38896.K.18.

ചരകസംഹിത

കല്പസ്ഥാനം.

വിദ്വാൻ

പുന്നശ്ശേരിനമ്പി നീലകണ്ഠശർമ്മാവവർകളുടെ

ഉപദേശസാഹായ്യത്തോടെ

1. വാചസ്പതി ടി. സി. പരമേശ്വരൻമൂസ്സത്

2. പണ്ഡിതസി. കെ. വസുദേവശർമ്മാ

ഇവരെഴുതിയ

വാചസ്പത്യം

എന്ന ഭാഷാവ്യാഖ്യാനത്തോടുകൂടിയത്.

പ്രസിദ്ധകൻ,

ഭാരതവിലാസം അച്ചുകൂടം

ഉടമസ്ഥൻ മാളിയമ്മാവ് മാത്തു ലോന.

All Rights Reserved.

തൃശ്ശിവപേരൂർ

"ഭാരതവിലാസം" അച്ചുകൂടത്തിൽ

അച്ചടിച്ചത്.

വില പത്തണാ.

1097 മിഥുനമാസം.

പകർപ്പവകാശം പ്രസിദ്ധകനുള്ളതാകുന്നു.

മുഖവുര.

നമ്മുടെ ശരീരം ആരോഗദൃഢമായിരിക്കുന്നേടത്തോളം കാലം മാത്രമേ നമുക്കു സുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുവാനും ശ്രേയസ്കരങ്ങളായ പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുവാനും ധനം സമ്പാദിക്കുവാനും മററ് അനേകം മനോരാജ്യങ്ങൾ സാധിപ്പാനും കഴിവരികയുള്ളു എന്നുമാത്രമല്ല ഈ ഭൂലോകപ്രാപ്തിസാധനമായ സുകൃതം സമ്പാദിക്കുവാനും സാധിക്കുകയുള്ളു. ശരീരത്തിന്നു ദാഢ്യം നിലവിൎത്തുവാനുള്ള ഉപായങ്ങളെ ഉപദേശിച്ചുതരുന്നതു വൈദ്യശാസ്ത്രവുമാകുന്നു. അതേവിധമുള്ള വൈദ്യശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഉൽപത്തികൊണ്ടും പ്രഭാവംകൊണ്ടും പ്രഥമസ്ഥാനത്തെ അൎഹിക്കുന്നതാകുന്നു ചരകഗ്രന്ഥം. ഇതിലെ ആശയങ്ങളും വാക്യങ്ങളും തന്നെയാണ് ഏതുതരം വൈദ്യഗ്രന്ഥകൎത്താക്കന്മാൎക്കും വർണ്ണനീയമായിട്ടുള്ളതെന്നറിയുമ്പോൾ ഇതിന്റെ പുരാതനത്വവും ശ്രേഷ്ഠതയും നമുക്കനുമാനിക്കാവുന്നതാകുന്നു. നമ്മുടെ പുരാതനഗ്രന്ഥങ്ങൾ മിക്കതും ഓരോ കാലത്തുണ്ടായവരായ ലോരി, ഘസിനിമുതലായി വാരിയൻകുന്നൻവരെയുള്ള പലരും പലേവിധത്തിലും നശിപ്പിച്ചുകളഞ്ഞു; മാത്സൎയ്യബുദ്ധിയോടുകൂടെ ചിലർ അറയടച്ചു തീവെച്ചുകളഞ്ഞു, ചിലത് ആടുമാടുകൾ തിന്നൊടുക്കി. ഇങ്ങിനെ യെല്ലാമായിട്ടും അപ്രമേയപ്രഭാവത്തോടുകൂടിയ ഗ്രന്ഥങ്ങൾക്കൊന്നും ഇവർ വിചാരിച്ചമാതിരി നിൎമ്മൂലനാശം സംഭവിപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്നുവരുമ്പോൾ അതുകളുടെ പ്രാമാണ്യം അഗണ്യമെന്നല്ലാതെ മറെറന്താണ് പറയുവാനുള്ളത്. പക്ഷെ ഒരുകാലം ലോകമെല്ലാം പ്രചരിച്ചിരുന്ന ഒരു ഗ്രന്ഥം ഓരോതരം ആക്രമണങ്ങൾനിമിത്തം ചിലകാലത്തു ചിലദിക്കിൽ അത്രതന്നെ പ്രചാരത്തിലിരിക്കാതെ തദ്ദേശവാസികൾക്ക് അജ്ഞാതപ്രായമായി എന്നും വന്നേക്കാം. പക്ഷെ അതു പിന്നീട് ഒരുകാലം ഈ നഷ്ടതീരത്തക്കവിധം പരിഷ്കൃതരീതിയിൽ ദൃഢമൂലമായി എന്നുംവരും. ബ്രഹ്മദേവൻ പ്രളയാവസാനത്തിൽ ലോകസൃഷ്ടിയെ ചെയ്യുവാനാരംഭിച്ചസമയം. വേദങ്ങളെ — സ്വസൃഷ്ടങ്ങളായ ജീവികൾക്കു കൎത്തവ്യാകൎത്തവ്യാദിജ്ഞാനത്തെ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതുകളായ ചതുൎവ്വേദങ്ങളെ സ്മരിച്ചുകൂട്ടത്തിൽ അവക്കു വേദോക്തകൎമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കത്തക്ക ശക്തിയുണ്ടാക്കിത്തീൎക്കുവാനും തൽപ്രതിപന്ഥിയായ രോഗസമൂഹത്തെ കണ്ടറിഞ്ഞു നിൎമ്മൂല

നാശംചെയ്യുവാനും ഉപദേശിച്ചതരുന്നതായ ആയുർവ്വേദത്തെയും സ്മരിച്ചു. ആ ആയുർവ്വേദത്തെ സ്വപുത്രനായ ദക്ഷപ്രജാപതിക്കും ഉപദേശിച്ചു. ആ ഉപദേശം പിന്നെ ശിഷ്യപ്രശിഷ്യാദിവഴിക്കു ദത്താത്രേയഭഗവാൻവരെ ഉപദേശമായിത്തന്നെ നടന്നുവന്നു. അതിന്നിടക്ക് ആരും അതിനെ ഒരു ഗ്രന്ഥമാക്കി നിർമ്മിച്ചില്ല. ആത്രേയശിഷ്യന്മാരായ അഗ്നിവേശാദികൾ ഇത്രുപദേശത്തെ ഗ്രന്ഥമാക്കി നിർമ്മിച്ചു. അതേവിധമുള്ള ആദ്യവൈദ്യഗ്രന്ഥമായ അഗ്നിവേശസംഹിത ശിഷ്യപാരംപര്യവഴിക്കു ലോകമെല്ലാം പ്രചരിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഒരുലക്ഷം ഗ്രന്ഥസംഖ്യയുള്ള ഈ സംഹിത മുഴുവൻ പഠിച്ചു ഗ്രഹിക്കുവാൻ വളരെ കാലതാമസംവേണ്ടിവരുമെന്നും അല്പായുഷ്മാന്മാരായിത്തീർന്ന ജനങ്ങൾക്ക് അത് അസുലഭമാണെന്നും കണ്ടു ചരകാചാര്യൻ ഇതിനെ സംഗ്രഹിച്ചു പന്തീരായിരം ഗ്രന്ഥമാക്കിത്തീർത്തു. അന്നുമുതൽ ഇതിനെ ചരകമെന്നു പറഞ്ഞുവരികയുംചെയ്തു. ചരകന്റെ കാലം കാനിഷ്കനെന്ന രാജാവിന്റെ കാലത്തായിരുന്നു എന്നും അദ്ദേഹം രാജാവിന്റെ വിശ്വസ്തവൈദ്യനായിരുന്നു എന്നുമാണ് ബുദ്ധമതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നു നമുക്കു കിട്ടുന്ന അറിവ്.

ഈ ചരകഗ്രന്ഥംതന്നെ മുൻപറഞ്ഞ ഏതോ അക്രമികളുടെ കാലത്തു ഛിന്നഭിന്നമായിപ്പോയി. പിന്നീട് ദൃഢബലാചാര്യൻ ആ നഷ്ടശിഷ്ടങ്ങളെ ഒന്നിച്ചുചേർത്തുനോക്കിയപ്പോൾ ചികിത്സിതത്തിന്റെ ഏതാനുംഭാഗവും ബാക്കിയും തീരെ കണ്ടുകിട്ടാതെപോയി. ആ ഭാഗങ്ങളെ അഗ്നിവേശസംഹിതയിൽനിന്നെടുത്ത് ഇതോടു ചേർക്കുകയുംചെയ്തു. അതാണ് നാമിപ്പോൾ കാണുന്ന ചരകഗ്രന്ഥം.

ഈ ചരകം മലയാളത്തിൽ ഒരുകാലത്തു വളരെ പ്രചാരത്തിൽ വർത്തിച്ചിരുന്നു എന്നതിന്ന് ഇവിടെ അനേകം ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളുണ്ട്. 'അൾസ്സിനു ചോർ, ദുരിതത്തിനു നാമം' ഇത്യാദി വൈദ്യപ്രതിപാദകങ്ങളായ അനേകം പഴമൊഴികൾ ഇതിലെ തുശയത്തെ പറയുന്നതായി കാണ്മാനുണ്ട്. എന്നുമാത്രമല്ല പുരാതനവൈദ്യമന്ദിരങ്ങളിലെ ഗ്രന്ഥപ്പെട്ടി പരിശോധിച്ചാൽ ചരകമെന്ന് എഴുതിയ ഏടുകമ്പകളും ചില മൂലവായഗ്രന്ഥങ്ങളും കാണുന്നതുമാണ്. ഇതേവിധം ഇവിടെ നഷ്ടപ്രായമായ ചരകം അച്ചടി

യന്ത്രത്തിന്റെ പ്രചാരംവന്നതോടുകൂടി കൽക്കത്ത ബോംബെമുതലായ ഉത്തരരാജ്യത്തിൽനിന്ന് അച്ചടിച്ചുവന്നുതുടങ്ങി. അതുകൊണ്ടു മലയാളികളുടെ ഉപകാരത്തിന്നു മതിയാകയില്ല എന്നുകണ്ടപ്പോൾ ഭാരതവിലാസം അച്ചുകൂടം ഉടമസ്ഥനായ പരേതനായ **മാളിയമ്മാവുമാത്തു** അവർകളുടെ ഉത്സാഹത്തിൽ ഭാഷാവ്യാഖ്യാനത്താടുകൂടെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിത്തുടങ്ങി മാസികയായി നടത്തിവരുന്നതിൽ കല്പസ്ഥാനമാണ് ഈ പുസ്തകം. ഒരു പാത്രത്തിൽ അഴുക്കുതട്ടിയാൽ അതു തേച്ചുകളയുന്നതാണെല്ലോ അതിന്റെ ശുചീകരണം. അതുപോലെ ശരീരത്തിലെ അഴുക്കായ മലത്തെ ശോധനവരുത്തി അതിനെ നിർമ്മലമാക്കിത്തീർക്കുവാനുള്ള വിധികളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതാകുന്നു ഈ സ്ഥാനം. വമനവിരേചനങ്ങൾക്കുള്ള മരുന്നാദി വിശിഷ്ടഔഷധങ്ങൾചേർത്ത് 600 യോഗങ്ങളെയാണ് ഈ സ്ഥാനത്തിലെ 12 അദ്ധ്യായങ്ങളിൽക്കൂടെ മുഖ്യമായി വിവരിക്കുന്നത്. ഔഷധപരിമാണപരിഭാഷ മുതലായി മററ് അനേകം വിഷയങ്ങളേയും പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട് ഇന്നിന്ന അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ ഇന്നിന്ന വിഷയങ്ങളാണെന്നുള്ള വിവരം വിഷയാനുക്രമണികകൊണ്ട് അറിയാവുന്നതാകയാൽ അതിന്റെ പുനരാവർത്തനംചെയ്യുന്നില്ല.

ആകസ്മികമായി വന്നുചേർന്നതായ പലേ പ്രതിബന്ധങ്ങൾ നിമിത്തം ഈ സ്ഥാനം സമയത്തു പുറപ്പെടുവിക്കുവാനും പ്രതിസ്ഥാനാ അവതാരിക എഴുതിത്തരാമെന്ന് ഏററിരുന്ന ഞങ്ങളുടെ ഗുരുനാഥൻ **പുന്നശ്ശേരിനമ്പിനീലകണ്ഠശർമ്മ**യവർകളെ കണ്ട് ആയത് എഴുതിച്ചുവാങ്ങുവാനും സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും ഈ ന്യൂനതകളെ ഗ്രന്ഥാവസാനസ്ഥാനമായ അടുത്തു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്ന സിദ്ധിസ്ഥാനാവസാനത്തിൽ പരിഹരിച്ചുകൊള്ളാമെന്നു മാത്രം പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഈ മുഖവുരയെ തൽകാലം സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

1097 മിഥുനം 20-ാംനു
ഭാരതവിലാസം അച്ചുകൂടം
തൃശ്ശിവപേരൂർ

ഫിനിസ്

പണ്ഡിത സി. കൃഷ്ണവാസുദേവശർമ്മാ.

വിഷയാനുക്രമണികം.

(കല്പസ്ഥാനം.)

വിഷയം.	ഭാഗം.
അദ്ധ്യായം ൧.	
മദനകല്പം	൧-൨൦
ആത്രേയോപദേശം	൧
വമനവിരേകസ്വഭാവം	൨
വമനവിരേചനൌഷധസ്വഭാവം	,,
വമനൌഷധങ്ങളുടേയും വിരേചനൌഷധങ്ങളുടേയും ഗുണഭേദങ്ങൾ	൩
കല്പൌഷധങ്ങളിൽ ഇന്നിന്നവ വമനൌഷധങ്ങളെന്നും ഇന്നിന്നവ വിരേചനൌഷധങ്ങളെന്നും മാറുമുള്ള വിഭാഗം	൫
ജാംഗലാദിദേശസ്വഭാവം	൬
വിശിഷ്ടൌഷധലക്ഷണം	൭
ഔഷധത്തിന്റെ ഇന്നിന്ന ഭാഗം ഇന്നിന്ന കാലത്തിൽ ഇന്ന പ്രകാരം സ്വീകരിക്കേണമെന്ന വിധി	൭
ഔഷധംസൂക്ഷിക്കേണ്ടുംപ്രകാരം	൯
ഇന്നിന്നതരം ദോഷകോപംസംഭവിച്ചാൽ ഇന്നിന്നതരം ഔഷധം ശീലിപ്പിക്കേണമെന്ന്	൧൦
മലങ്ങൾക്കുള്ളതിന്റെ ഗുണവും അശുദ്ധിചെയ്തു സംഗ്രഹിക്കേണ്ടും പ്രകാരവും	,,
വമനൌഷധപ്രയോഗവിധി	൧൧
ഔഷധംശീലിക്കുമ്പോൾ ജപിക്കേണ്ടും മന്ത്രം	൧൩
വമനത്തിലെ ഹീനയോഗത്തിൽ ചെയ്യേണ്ടത്	൧൫
മധുസൈന്ധവോപയോഗവിധി	,,
വമനയോഗങ്ങൾ	,,
അദ്ധ്യായവിവരണം	൧൯
അദ്ധ്യായം ൨.	
ജീമൂതകല്പം	൨൧-൨൫
ജീമൂതത്തിന്റെ ഗ്രാഹ്യാംശങ്ങളും പര്യായങ്ങളും	൨൧
ജീമൂതശുദ്ധിക്രമാദികൾ	,,
അനുലോമപ്രതിലോമങ്ങളായ ദോഷകോപത്തിലെ ഉപയോഗക്രമാദികൾ	൨൨
ജീമൂതസായുക്തവമനയോഗങ്ങൾ	,,
അദ്ധ്യായവിവരണം	൨൫
അദ്ധ്യായം ൩.	
ഇക്ഷ്വാകുകല്പം	൨൫-൨൯
ഇക്ഷ്വാകുപര്യായങ്ങൾ	൨൫
പ്രയോഗവിധി	,,
45 വമനയോഗങ്ങൾ	,,
അദ്ധ്യായവിവരണം	൨൭

വിഷയം. ഭാഗം.

അദ്ധ്യായം ൪.

ധാമാർഗ്ഗവകല്പം ൨൯-൩൩
ധാമാർഗ്ഗവപര്യായങ്ങൾ ൨൯
ഇത് ഇന്നിന്നതരം രോഗത്തിൽ പ്രശസ്തമെന്ന്. ൩൦
60 തരം ധാമാർഗ്ഗവയോഗങ്ങൾ ,,
അദ്ധ്യായവിവരണം ൩൩

അദ്ധ്യായം ൫.

വത്സകകല്പം ൩൩-൩൭
വത്സകപര്യായം ൩൪
വത്സകത്തിലെ സ്ത്രീപുരുഷവിഭാഗം ,,
കുടജസാദ്ധ്യരോഗവിഭാഗം ,,
18 തരം കുടജയോഗങ്ങൾ ,,
അദ്ധ്യായവിവരണം ൩൭

അദ്ധ്യായം ൬.

കൃതവേധനകല്പം ൩൭-൩൯
കൃതവേധനപര്യായങ്ങൾ ൩൭
ഗുണസ്വഭാവം ൩൭
കൃതവേധനം ചേർത്ത 60 തരം വമനയോഗങ്ങൾ ,,
അദ്ധ്യായവിവരണം ൩൮

അദ്ധ്യായം ൭.

ശ്യാമാത്രിവൃൽകല്പം ൩൯-൪൪
ത്രിവൃത്തിന്റെ പ്രഭാവം ൪൦
,, പര്യായങ്ങൾ ,,
ഗുണകർമ്മങ്ങൾ ,,
ശ്യാമാത്രിവൃത്തുകളിലെ ആകൃതിഭേദം ൪൨
ഔഷധഗ്രഹണവിധി ൪൨
വിരേചനൌഷധസേവനവിധി ,,
വിരേചനയോഗങ്ങൾ ൪൩
കല്യാണകഗുളം ൪൩
അദ്ധ്യായവിവരണം ൪൪

അദ്ധ്യായം ൮.

ചതുരംഗുലകല്പം ൪൫-൫൦
കൊന്നയുടെ പര്യായങ്ങൾ ൪൫
ഫലഗ്രഹണാദിവിധി ൪൬
ഇന്നിന്ന പ്രായമായവർക്ക് ചതുരംഗുലത്തിന്റെ ഇന്നിന്ന ഭാഗം കൊടുക്കാമെന്നവിവരണം ,,
കൊന്നക്കായ ശുദ്ധിചെയ്തു സൂക്ഷിക്കേണ്ടും ക്രമം ,,
ചതുരംഗുലയോഗങ്ങൾ ,,
അദ്ധ്യായവിവരണം ൪൯

അദ്ധ്യായം ൯.

തിലപകകല്പം ൫൦-൫൩
തിലപകപര്യായങ്ങൾ ൫൦
അതിലെ ഗ്രാഹ്യാംശം ,,
അതിന്റെ ഭാവനാവിധി ,,
16തരം തിലപകയോഗങ്ങൾ ൫൨
അദ്ധ്യായവിവരണം ൫൩

അദ്ധ്യായം ൧൦.

സുധാകല്പം ൫൪-൫൭
സുധയുടെ ഗുണങ്ങൾ ൫൪

വിഷയം.	ഭാഗം.
സുധ ഉപയോഗിക്കാവുന്നവ തടെ വിഭാഗം	,,
കള്ളിയുടെ വകഭേദങ്ങളും പ ര്യായങ്ങളും പ്രായഭേദവും	൩൪
കള്ളിപ്പാലെടുക്കുവാനും അ തു ശുദ്ധിചെയ്യാനുമുള്ളവിധി	,,
൬0 തരം സുധായോഗങ്ങൾ	൩൩
അദ്ധ്യായവിവരണം	൩൭

അദ്ധ്യായം ൧൫.

സപ്തലാശംഖിനീകല്പം	൩൭-൩൮
സപ്തലയുടേയും ശംഖിനിയുടേ യും പര്യായങ്ങളും ഗുണങ്ങ ളും പ്രയോഗാനുഗുണവിഭാഗ ങ്ങളും	൩൭
ഇലുകളുടെ ഉപയോഗക്രമം	൩൮
൬0 തരം വിരേചനയോഗങ്ങൾ	,,
അദ്ധ്യായവിവരണം	൩൮

അദ്ധ്യായം ൧൬.

ദന്തീദ്രവന്തീകല്പം	൩൮-൩൯
ദന്തീദ്രവന്തികളുടെ പര്യായങ്ങ ളും ആകൃതിഭേദങ്ങളും	൩൮
ഔഷധഗ്രഹണസമ്പ്രദായവും ശുദ്ധിക്രമവും മററും	൩൮
ചിത്രതുരോഗങ്ങളിൽ ഏതേ തുതരം ശീലിപ്പിക്കാമെന്ന്	൩൯
48തരം വിരേചനയോഗങ്ങൾ	,,
കല്പവിവരണം	൩൯
ഈ സ്ഥാനത്തിൽ പറഞ്ഞ ൧൬0 യോഗങ്ങളിൽ ഇത്ര യോ ഗങ്ങൾ വമനത്തിനുള്ളവയും ഇ ത്ര വിരേകത്തിനുള്ളവയുമെന്ന്	
ശോധനൌഷധപ്രാഭവം	,,
സംയോജിതദ്രവ്യസ്വഭാവം	,,
കല്പൌഷധങ്ങൾക്കു വീര്യം കൂ ടുവാനുള്ള കൌശലം	൩൯
ഭാവനസ്വഭാവം	൩൯
ഓരോ അദ്ധ്യായത്തിലുമുള്ള യോ ഗങ്ങളുടെ ആകൃതുക	,,
തീക്ഷ്ണാവിരേകലക്ഷണം	൩൯
മദ്ധ്യം മൃദു എന്ന വിരേകസ്വ ഭാവം	൩൯
വൃദ്ധ്യാദിഭേദം	൩൯
വമനൌഷധസേവനാദിക്രമം	,,
ദോഷപാകസ്വഭാവം	൩൯
ഗുല്മാദികൾക്ക് ഔഷധംകൊ ടുക്കേണ്ടുന്ന ക്രമം	൩൯
ഗുല്മാദികളുടെ ദോഷനിഗ്ര ഹണസ്വഭാവം	൩൯
ഔഷധത്തിനു ദോഷാവരണം വരുന്നതിന്റെ സ്വഭാവം	,,
സുസ്നിഗ്ദ്ധാദിക്രിയാഭേദം	൩൯
രൂക്ഷാദിദോഷകോപ	,,
നാതിസ്നിഗ്ദ്ധാദിസ്വഭാവം	,,
ഔഷധവിഭാഗസ്വഭാവം	൩൯
ദ്രവ്യപ്രമാണം മദ്ധ്യബലമാ കുള്ള വിധിയാണെന്ന്	,,
പരിണാമപരിഭാഷ	൩൯
ആർദ്രശുഷ്കദ്രവ്യഭേദം	൩൯
സ്നേഹപാകാദികളിലെ ജല പരിമാണാദികൾ	൩൯
സ്നേഹപാകക്രമം	,,
മാനപരിഭാഷയുടെ വൈചിത്ര്യം	൩൯
അദ്ധ്യായവിവരം	,,
സ്ഥാനവിവരണം	൩൯

ചരകസംഹിതാ

കല്പസ്ഥാനം.

അദ്ധ്യായം 1. മദനകല്പം.

അഥാതോ മദനകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
അഥ ഖലു വമനവിരേചനാഖ്യം മദനഫലാദിത്രിവൃതാദീ

വിദ്വാൻ പുന്നശ്ശേരിനമ്പി നീലകണ്ഠശർമ്മാവവർകളുടെ
ഉപദേശസാഹായ്യത്തോടേ എഴുതിയ
വാചസ്പത്യം എന്ന
ഭാഷാവ്യാഖ്യാനം.

അദ്ധ്യായം 1.

സപ്രമായയാ കല്പിതവിശ്വഭാഗം
പ്രമാതുകാമോദിതിനന്ദനാകൃതിഃ
ബലേസ്സകാശം മുനിഭിർവ്രജൻ വടുഃ
ശ്രീവാമനോ മേസ്തു വിഭൂതിദായീ.

ഇനി—രോഗങ്ങളുടെ നിദാനങ്ങളേയും അതുകൾക്കുള്ള ചികിത്സകളേയും പ്രതിപാദിക്കുന്നതായ ചികിത്സിതസ്ഥാനത്തെ വിവരിച്ചതിന്നുശേഷം ഓരോ ഔഷധങ്ങൾക്കുള്ള പ്രഭാവങ്ങളും അതുകൾ ഇന്നന്നതുകളോടെല്ലാം ചേർത്തുപയോഗിക്കാമെന്നതിന്റെ സ്വഭാവവും വമനവിരേകാദികളുടെ വിധികളും ഔഷധപരിമാണാദിസ്വഭാവവും മററു പരിമേയവിഷയങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതായ കല്പസ്ഥാനത്തെ ആരംഭിക്കുന്നു. അവിടെ, പഞ്ചകർമ്മങ്ങളിൽ പ്രഥമഗണനീയമായ വമനത്തിന്ന് അത്യന്തം പ്രധാനമായതു മദനഫലമാകയാൽ ഒന്നാമതായി മദനകല്പമെന്ന അദ്ധ്യായത്തെ പറയുന്നു.

1—പ്രവചനസമയത്തിൽ ഗുരുവായ ആത്രേയഭഗവാൻ

നാം വമനവിരേചനദ്രവ്യാണാം സുഖോപഭോഗ്യതൈക്കേ സഥാ
ന്യൈർദ്ദ്രവൈർവ്വിവിധൈസ്തുഭ്യോഗാനാം ച ക്രിയാവിധൈഃ സു
ഖോപായസ്യ സമ്യഗ്ഭവകല്പനാർത്ഥം കല്പസ്ഥാനമുപദേക്ഷ്യാമോഗ്നി
വേശ. 1

തത്ര ദോഷഹരണമൂർദ്ധ്വഭാഗം വമനസംജ്ഞകമധോഭാഗം വി
രേചനസംജ്ഞകം. ഉഭയം വാ ശരീരമലവിരേചനാദ്വിരേചനശ
ബ്ദം ലഭതേ. 2

തത്രോഷ്ണതീക്ഷ്ണസൂക്ഷ്മവ്യവായിവികാസീന്യൌഷധാനി സപ്രവി
ക്ഷേണ ഹൃദയമുപേത്യ ധമനീരനുസൃത്യ സമ്യഗ്ഭൂക്ത്യാ സ്ഥൂലാനു

സ്വശിഷ്യനായ അഗ്നിവേശനോട് ഇങ്ങിനെ ഉപദേശിച്ചു: അ
ല്ലയോ അഗ്നിവേശ! ഇതേവരെ നാം ഉപദേശിച്ചതായ ചികിത്സി
തസ്ഥാനപര്യന്തമുള്ളതെല്ലാം നല്ലവണ്ണം ധരിച്ചുവല്ലോ. ഇനി വമ
നവിരേചനങ്ങൾ ശീലിപ്പിക്കുവാൻ വിശിഷ്ടങ്ങളായ മലങ്ങൾക്കു മു
തലായതുകളുടേയും ത്രികോല്പത്തിക്കാന്ന മുതലായതുകളുടേയും അർത്ഥാൽ
വമനദ്രവ്യങ്ങളായ മനോദികളുടേയും വിരേചനദ്രവ്യങ്ങളായ ത്രിവൃ
ദാദികളുടേയും സുഖോപഭോഗ്യങ്ങളായ മററു പലേതരത്തിലുള്ള ദ്ര
വ്യങ്ങളോടുകൂടെ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്ന സമ്പ്രദായവും അതുകൾ ഉപയോ
ഗിക്കേണ്ടുന്ന സമ്പ്രദായവും മററും നിയമപ്പെടുത്തുന്നതായ കല്പ
സ്ഥാനത്തെ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചുതരാം. അതിനെക്കൂടെ മന
സ്സിരുത്തി കേട്ടുധരിക്കുകയും വേണം *

2—വമനവിരേചനങ്ങളിൽ കോപിച്ച ദോഷത്തെ അതി
ന്റെ സ്ഥാനത്തുനിന്നിളക്കി ഊർദ്ധ്വസ്രോതസ്സിൽക്കൂടെ പുറത്തുകള
യുന്നതിന്നു വമനം—ഛർദ്ദിപ്പിക്കുക എന്നും, അതേവിധം കീഴ്പോട്ടു
സരിപ്പിക്കുന്നതിന്നു വിരേചനം—വയറിളക്കുക എന്നും പറയും.
ശരീരത്തിൽ ദുഷിച്ചുനില്ക്കുന്ന മലങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം തുടച്ചുകളയു
ന്നതായ ഈ പറഞ്ഞ വമനവിരേചനങ്ങളെ രണ്ടിനേയും വിരേചന
മെന്നു പറയുന്നതിന്നും വിരോധമില്ല. അപ്പോൾ വമനത്തേയും
വിരേചനമെന്നു പറയാമെന്നു സാരം *

3—4—ഈ പറഞ്ഞ വമനവിരേകങ്ങൾക്കുള്ള മനേത്രിവൃദാ
ദി ഔഷധങ്ങൾ ഉഷ്ണം തീക്ഷ്ണം സൂക്ഷ്മം വ്യവായി വികാസി എന്ന

സ്രോതോഭ്യഃ കേവലം ശരീരഗതം ദോഷസംഘാതമാഗ്നേയതപാദി ഷ്യന്ദയന്തി തൈക്ഷ്ണ്യാദിച്ഛിന്ദന്തി. ൬

സ വിച്ഛിന്നഃ പരിപ്ലവഃ സ്നേഹഭാവിതേ കായേ സ്നേഹാകൃത ഭാജനസ്ഥമിവ ക്ഷൌദ്രമസജൻ പ്രവണഭാവാദാമാശയമാഗത്യ ഉദാനപ്രണുന്നോഗ്നിവായ്വാത്മകതപാദ്ദീപ്തഭാഗപ്രഭാവാ ദൌഷധ

ഗുണവിശേഷങ്ങളോടു കൂടിയവയാകയാൽ അതുകൾ സേവിച്ച് അകത്തുചെന്നാൽ അതുകളുടെ വീര്യം നിമിത്തം അതുകൾ ഹൃദയത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ഹൃദയമൂലങ്ങളായ ധമനികളെ വഴിപോലെ വ്യാപിക്കുകയും അവിടേനിന്നു സ്ഥൂലങ്ങളായും അണുക്കളായുമുള്ള സ്രോതസ്സുകളിൽക്കൂടെ ശരീരമെല്ലാം അതിവേഗത്തിൽ വ്യാപിക്കുകയും ആ ഔഷധങ്ങളെല്ലാം ആഗ്നേയങ്ങളാകയാൽ അവിടവിടെ ലയിച്ചുകിടക്കുന്ന ദോഷസംഘാതത്തെ അവിടങ്ങളിൽ നിന്നു സ്രവിപ്പിക്കുകയും ഔഷധതൈക്ഷ്ണ്യം നിമിത്തം അതുകൾക്കു വിച്ഛേദം വരികയും ചെയ്യും. അതേവിധം വിച്ഛിന്നമായ ദോഷസംഘാതം സ്നേഹസേചങ്ങൾ ശീലിപ്പിക്കുകയാൽ അത്യന്തം സ്നിഗ്ദ്ധമായ ശരീരത്തിൽ, മിഴുക്കു പുരട്ടിയ പാത്രത്തിൽ തേനാക്കിയാൽ ആ പാത്രത്തിൽ തേൻ പററിനില്ക്കാതിരിക്കുന്നതുപോലെ ലേശം പോലും ശരീരത്തിൽ തടഞ്ഞുനില്ക്കാതെ വിധേയമായിത്തീരുകയാൽ അതാതുസ്ഥാനത്തിൽനിന്നു സ്രവിച്ച് ആമാശയത്തിൽ വന്നുകൂടുകയും ചെയ്യും. അപ്പോൾ ആമാശയസ്ഥനായ ഉദാനവായു അതിനെ പുറത്തു തള്ളുകയും, ആ ദോഷത്തെ അതാതുസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇളക്കിമാറിച്ച് ആമാശയത്തിലെത്തിക്കുകയും അതോടുചേർന്നു നില്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഔഷധം അഗ്നിവായുഗുണപ്രധാനവും മേല്പോട്ടു തള്ളുന്ന പ്രഭാവത്തോടുകൂടിയതുമാകയാൽ ഉദാനവായുവിന്റെ പ്രേരണ നേരെ മേല്പോട്ടായിത്തീരുകയാൽ ആ ദോഷം ആസ്യമാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂടെ പുറത്തുവരും. അതിനെയാണ് വമനമെന്നു പറയുന്നത്. ഇതേവിധം ലയിച്ചുകിടക്കുന്ന ദോഷങ്ങൾക്കു വിഷ്യന്ദശൈഥില്യങ്ങൾ വരുത്തി കോഷ്ഠത്തെ പ്രാപിപ്പിക്കുന്ന ഔഷധം ആപ്യപാർത്ഥിവഗുണങ്ങളോടുകൂടിയതായിരുന്നു. എങ്കിൽ അതിന്റെ പ്രഭാവം അധോഗാമിത്വമാകയാൽ ആ ദോഷപ്രവൃത്തി അധോഭാഗത്തിലേക്കായിരിക്കും. ഇതിനെയാണ് വിരേകമെന്നു പറയു

സ്യോദ്ധ്വമുദ്ദിദ്യതേ. സലിലപൃഥിവ്യാത്മകത്വാദേതോഭാഗപ്രഭാവാച്ചൌഷധസ്യാധഃ പ്രവൃത്തതേ. ഉഭയതശ്ചോഭയഗുണത്വാദിതി ലക്ഷണോദ്ദേശഃ. 4

തത്ര ബാലജീമൂതകേക്ഷ്വാകുധാമാർഗ്ഗവകുടജകൃതവേധനാനാം, ശ്യാമാത്രിവൃച്ചതുരംഗുലതിലകസുധാസപ്തലാശംഖിനീ ദന്തീദ്രവന്തീനാം, ച നാനാവിധദേശകാലസംഭവസ്വാദുരസവീര്യവിപാകപ്രഭാവഗ്രഹണാനാം, ദേഹദോഷപ്രകൃതിവയോബലംഗ്നിഭക്തിസാത്ത്മ്യരോഗാവസ്ഥാദീനാം നാനാത്മകത്വാച്ച, വിചിത്രഗന്ധവർണ്ണരസസ്പർശാനാമുപയോഗസുഖാർത്ഥമസംഖ്യേയസംയോഗാനാമപി സതാം ദ്രവ്യാണാം വികല്പമാർഗ്ഗോപദേശാർത്ഥം ഷഡ്വിരേചനയോഗശതാനി വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ. 5

താനി തു ദ്രവ്യാണി ദേശകാലഗുണഭാജനസംപദ്വീര്യബ

ന്നത്. ഔഷധത്തിന്നു വമനവിരേചനങ്ങൾ രണ്ടും ചേയ്യുവാനുള്ള ഗുണങ്ങളുണ്ടെങ്കിൽ അതു വമനവിരേകങ്ങളെ ചെയ്യിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ഇതാണ് വമനവിരേകങ്ങളുടെ ലക്ഷണോദ്ദേശമെന്നും ധരിക്കണം.

5—അങ്ങിനെയുള്ള വമനവിരേചനദ്രവ്യങ്ങളിൽ (വമനദ്രവ്യങ്ങൾ) മലങ്കാരയ്ക്കു ദേവതാളിക്കായ പേച്ചുരക്കായ വരിപ്പീച്ചിങ്ങ കുടകപ്പാലയരി കാട്ടുപീരയ്ക്കു (തുളക്കാപ്പീരം) ഇതുകളും, വിരേചനദ്രവ്യങ്ങൾ നാല്ലോല്ലക്കൊന്ന ത്രികോല്ലക്കൊന്ന വൻകൊന്ന കമ്മട്ടി കള്ളി ചമ്മലന്ത ശംഖുപുഷ്പം (കീരിവള്ളി എന്നും പക്ഷം) നാഗദന്തി നീർവ്വാളം ഇതുകളുമാകുന്നു. ഇതുകൾക്ക്, ജാംഗലാദി ഓരോ ദേശങ്ങളിലുണ്ടാവുക ശിശിരഗ്രീഷ്മാദികാലത്തിൽ സംഗ്രഹിക്കുക ഉല്പത്തിസ്ഥാനഭേദം സ്വാദുഭേദം രസവീര്യവിപാക പ്രഭാവഭേദം ഇതുകൾ നിമിത്തവും, രോഗിയുടെ ദേഹസ്വഭാവം ദോഷകോപഭേദം വാതികാദി പ്രകൃതിഭേദം ബാല്യയൌവനാദിവയോഭേദം ശരീരബലസ്വഭാവം ജഠരാഗ്നിസ്വഭാവം ഭക്തിസാത്ത്മ്യസ്വഭാവം രോഗാവസ്ഥ മുതലായതുകളുടെ വ്യത്യാസം നിമിത്തവും, ഓരോന്നുത്തക്കം ഉപയോഗസുഖങ്ങളായ ഗന്ധവർണ്ണരസസ്പർശസൌകര്യം നിമിത്തവും സംയോഗവിധികൾ അനേകപ്രകാരത്തിലായിരിക്ക

ലാധാനാൽ ക്രിയാസമർത്ഥതമാനി ഭവന്തി. 6

ത്രിവിധഃ ഖലു ദേശോ ജാംഗലോനൂപഃ സാധാരണശ്ചേതി. തത്ര ജാംഗലഃ പയ്യാകാശഭൂയിഷ്ഠഃ തരുഗിരിചി കദരഖദിരാസനാശപകർണ്ണധവതിനിശസല്ലകീസാലഃസാമവല്ലുഖദിരിതിന്ദുകാശ്വത്ഥവടാമലകീവനഗഹനഃ അനേകശമീകക്ഷുശിംശപാപ്രായഃ സ്ഥിതശുഷ്കപവനബലവിധൂയമാനപ്രനൃത്യത്തരുണവിടപഃ പ്രതതമൃഗതൃഷ്ണാകൂപോപഗൂഢസ്നുഖരപരുഷസികതാശർക്കരാബഹുലഃ ലാവതിത്തിരിചഃകാരാന്തപ്രചിതഭൂമിഭാഗോ വാതപിത്തബഹ്വവസ്ഥിരകഠിനമനുഷ്യപ്രായോ ജാംഗലോ ജ്ഞേയഃ. 7

മെങ്കിലും ഈ പറഞ്ഞ വമനവിരേകദ്രവ്യങ്ങളുടെ ഉപയോഗസമ്പ്രദായത്തിലെ വികല്പമാർഗ്ഗത്തെ ഉപദേശിക്കുവാൻ വേണ്ടി അവസ്തുതരം വിരേചന (വമനവിരേക) യോഗങ്ങളെ ക്രമത്തിൽ വിവരിച്ചുപദേശിച്ചു തരികയും ചെയ്യാം *

6—മുൻപറഞ്ഞ ഫലാദികൾ ദേശം കാലം ഗുണം ഭാജനം സമ്പത്തി മുതലായ ബലങ്ങളോടുകൂടുകയാൽ വമനാദിക്രിയകളിൽ സമർത്ഥങ്ങളായി—നിരുപദ്രവകാരികളായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ദേശാദിസ്വഭാവത്തെ അനുപദംതന്നെ വിവരിക്കുകയും ചെയ്യാം *

7—9-ജാംഗലാദിദേശസ്വഭാവത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—ദേശം—ഭൂമിഭാഗം ജാംഗലം, അനൂപം, സാധാരണമെന്നു മൂന്നുതരമാകുന്നു. അതിൽ ജാംഗലം, ആകാശംപോലെ പരപ്പുള്ളതും വെൺകരിങ്ങാലി കരിങ്ങാലി വേങ്ങ മരുത് ഞമ തൊടുകാര ഈന്ത് പെരുമ്പാലം തോമരായം ലന്ത പനച്ചി അരയാൽ പേരാൽ നെല്ലി ഇതുകൾ ഇടതിങ്ങി നിറഞ്ഞതും വഞ്ഞി നീർമ്മരുത് ഇരുമുള്ള് ഇതുകൾ ധാരാളമായിട്ടുള്ളതും ഇടവിടാതെ രൂക്ഷമായി വീശുന്ന കാററുനിമിത്തം ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മരക്കൊമ്പുകളോടുകൂടിയതും മൃഗതൃഷ്ണകളുള്ളതും ആഴമുള്ള കിണറുകളോടുകൂടിയതും തനുക്കളും കക്കശങ്ങളും ഖരങ്ങളുമായ മണലും ഉറവുൾകല്ലും ധാരാളമുള്ളതും വെള്ളിപ്പുക്ഷി തിത്തിരിപ്പുള്ള് ചടകാരം മുതലായ പക്ഷികൾ ധാരാളമായി ഭൂമിയിൽ ഇറങ്ങി സഞ്ചരിക്കുന്നതും വാതപിത്തപ്രകൃതികളും ശരീരത്തിന്നും മനസ്സിന്നും സ്ഥൈര്യവും കാഠിന്യവും കലശലായി

അഥാനൂപോ ഹിന്താലതമാലനാളികേരകദളീവനഗഹനഃ സരിത്സമുദ്രപര്യന്തപ്രായഃ ശിശിരപവനബഹുലോ വഞ്ചുളവാനീരോചശോഭിതതീരാഭിസ്സരിദ്ഭിരുപഗതഭൂമിഭാഗഃ ക്ഷിതിധരനികുഞ്ജോപശോഭിതോ മന്ദപവനാനുവീജിതഃ ക്ഷിതിരുഹഗഹനോന്മേഷകവനരാജീപുഷ്പിതവനഗഹനഭൂമിഭാഗഃ സ്നിഗ്ദ്ധതരുപ്രതാനോപഗൂഢഹംസചക്രവാകവലാകാനന്ദിമുഖപുണ്ഡരീകകാദംബമദ്ദ്ദ്

ശകുനിമൃഗഗണയുതഃ സ്ഥിരസുകുമാർവർണ്ണസംഹനനോപപന്നസാ
ധാരണഗുണയുക്തപുരുഷഃ സാധാരണോ ജ്ഞേയഃ. 9

തത്ര സാധാരണേ ജാംഗലേ വാ യഥാകാലം ശിശിരാതപ
പവനസലിലസേവിതേ സമേ ശുചൌ പ്രദക്ഷിണേ ശ്മശാന
ചൈത്യദേവയജനാഗാരശപ്രാരാമവതീ കോഷ്ഠരവിരഹിതേ കുശ
രോഹിഷ്യാസ്ഥിർണ്ണേ സ്നിഗ്ദ്ധകൃഷ്ണസുവർണ്ണവർണ്ണമധുരമൃത്തികേ മൃദോവ
ഫാലകൃഷ്ടോപനഹതേന്യൈർബ്ബലവതൈരുദ്ധൈരൌഷധയോ ജാ
താഃ പ്രശസ്യന്തേ. 10

തത്ര യാനി കാലജാതാനി ഉപഗതസമ്പൂർണ്ണപ്രമാണരസവീ
ര്യഗന്ധാനികാലാതപാഗ്നിസലിലപവനജന്തുഭിരനുപഹതഗന്ധവ

വർണ്ണപ്രസാദമുള്ളവരും സംഹനനഗാത്രന്മാരും സാധാരണ ഗുണ
യുക്തന്മാരുമായിരിക്കും. 'വാനസ്പത്യാഃ ഫലൈഃ പുഷ്പാത്തൈരപു
ഷ്പാദ്വനസ്പതിഃ । ഓഷധ്യഃ ഫലപാകാന്താഃ സ്യാദ്വനസ്പത്യഃ ഫലേ
ഗ്രഹിഃ' എന്ന് അമരം *

10—ഈ പറഞ്ഞ മൂന്നുതരം ദേശങ്ങളിൽ ജാംഗലദേശത്തി
ലോ സാധാരണ ദേശത്തിലോ ഋതുകാലം സംഭവിക്കേണ്ടതായ
കാലത്തുണ്ടായതായ മഞ്ഞ് വെയില് കാറ് മഴ ഇതുകളെല്ലാം നി
ർബ്ബാധമായികൊള്ളുന്നതും, നിരപ്പുള്ളതും വൃത്തിയുള്ളതും പ്രദക്ഷിണ
മായിട്ടുള്ളതും—തെക്കും പടിഞ്ഞാറും ഭാഗങ്ങൾ ഉയർന്നും കിഴക്കു
ഭാഗം നല്ലവണ്ണം താണും ഉള്ളതും, ശ്മശാനം ചൈത്യവൃക്ഷം ദേവ
താഗാരങ്ങൾ പൊട്ടക്കുഴി ആരാമം പുററ് ഉവർമണ്ണ് ഇതുകളില്ലാ
ത്തതും കുശയും നാനുകപ്പുല്ലുമുള്ളതും സ്നിഗ്ദ്ധതയുള്ളതും കൃഷ്ണവർണ്ണ
മോ സുവർണ്ണവർണ്ണമോ ആയ സ്വാദുള്ള മണ്ണുള്ളതും മററ സസ്യാദി
കളുണ്ടാകുവാനായി കളച്ചു മറിച്ചതോ ഉഴുതതോ അല്ലാത്തതും മററ
വലിയ വൃക്ഷങ്ങളുടെ കാനലില്ലാത്തതുമായ സ്ഥലത്തുണ്ടായ ഔഷ
ധങ്ങളാണ് ഔഷധത്തേന സ്വീകരിക്കുവാൻ വിശേഷമായിട്ടു
ള്ളത് *

11—മുൻപറഞ്ഞ ഗുണത്തോടുകൂടിയ ദേശത്തിൽ ഋതുകാ
ലം ഉണ്ടാവേണ്ടുന്ന കാലത്തുണ്ടായവയും വേണ്ടുന്നതോളം വളർച്ച

ജീർണ്ണരസസ്പർശപ്രഭാവാണി പ്രത്യഗ്രാണ്യുദീച്യാം ദിശി സ്ഥിതാനി തേഷാം ശാഖാപലാശമചിരപ്രരൂഢം വർഷാവസന്തയോർഗ്രാഹ്യം ഗ്രീഷ്മേ മൂലാനി ശിശിരേ വാ ശീർണ്ണപ്രരൂഢപർണ്ണാനാം ശരദി ത്വക്കന്ദക്ഷീരാണി ഹേമന്തേ സാരാണി പുഷ്പഫലമിതി മംഗളാചാരഃ കല്യാണവൃത്തഃ ശുചിഃ ശുക്ലവാസാഃ സംപൂജ്യ ദേവതാമശ്വിനൌ ഗോബ്രാഹ്മണാംശ്ച കൃതോപവാസഃ പ്രങ്മുഖ ഉദങ്മുഖോ വാ ഗൃഹ്ണീയാൽ. 11

ചെന്നവയും രസവീര്യഗന്ധങ്ങൾ തികഞ്ഞവയും കാലപ്പഴക്കത്താൽ ദ്രവിച്ചുപോയതോ വെയിൽകൊണ്ടു വാടിയതോ തീക്കത്തിയതോ മലവെള്ളംവന്നു മുങ്ങി ചീഞ്ഞതോ കാററുകൊണ്ടു പാറിഞ്ഞുവീണതോ പുഴുക്കത്തുള്ളതോ അല്ലാത്തവയും അതാതിന്റെ ഗന്ധത്തിന്നും നിറത്തിന്നും രസത്തിന്നും സ്പർശനത്തിന്നും പ്രഭാവത്തിന്നും മാററം സംഭവിക്കാത്തവയും അതാതിന്നു വേണ്ടതിലധികം പഴക്കം ചെല്ലാത്തവയും—പുതിയവയും ജനാവാസസ്ഥാനത്തിന്റെ വടക്കുഭാഗത്തുണ്ടായവയുമായ ഔഷധങ്ങളാണ് ഔഷധതേജനസ്വീകരിക്കേണ്ടത്. അങ്ങിനെയുള്ളതുകളുടെ കൊമ്പുകളും ഇലകളും വർഷകാലത്തും വസന്തകാലത്തും എടുത്തു സംഗ്രഹിക്കണം. എന്നാൽ അതുകൾ ഇളയതുകളായിരിക്കുകയും വേണം. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന്റെ സർവ്വാംശങ്ങളും ഗ്രാഹ്യങ്ങളാണെന്നു വന്നാൽ വർഷാവസന്തകാലങ്ങളിൽ അതുകളുടെ ശാഖാപലാശങ്ങളെ സ്വീകരിക്കേണമെന്നും അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കാം. അതേവിധം ഗ്രീഷ്മകാലത്തിൽ വേരും ശിശിരത്തിൽ ഉണങ്ങിയ അല്ലെങ്കിൽ മൂപ്പുചെന്ന കൊമ്പുകളും ഇലകളും ശരൽകാലത്തിൽ തോലും കിഴങ്ങും കറയും സംഗ്രഹിക്കാം. ഹേമന്തകാലത്തിൽ കാതലും പൂക്കളും കായകളും എടുത്തുപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യാം. ഇങ്ങിനെയുള്ള കാലങ്ങളിൽ അതാത് ഔഷധങ്ങളെ സ്വീകരിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നവൻ സ്നാനനിത്യകർമ്മദേവതാർച്ചനാദി മംഗളാചാരങ്ങളെ ചെയ്യുവനും സ്വച്ഛതനും ശരീരശുദ്ധിയുള്ളവനും— ആശൌചാദിരഹിതനും അപ്രകീർണ്ണ വെള്ളവസ്ത്രം ധരിച്ചവനുമായിരിക്കണം. അവൻ ഔഷധഗ്രഹണത്തിന്നായി ഔഷധമൂലത്തിൽ അധിവസിക്കുന്ന വസുപ്രഭ എന്ന അധിവാസദേവതയേയും അശ്വിനീദേവന്മാരേയും

ഗൃഹീത്വാ ചാനുരൂപഗുണവദ്ഭാജനേ സംസ്ഥാപ്യാഗാരേഷു പ്രാഗുദഗ്വാരേഷു നിവാതപ്രവാതൈകദേശേഷു നിത്യപുഷ്പോപഹാരബലികർമ്മവത്സ്വപഗതസലിലോപസേചനധൂമരജോമൂഷികചതുഷ്പദോമനഭിഗമനീയാനി സ്വവച്ഛന്നാനി ശിക്യേ ചാസജ്യ സ്ഥാപയേൽ. തത്താനി ച യഥാഭോഷം പ്രയുഞ്ജീത. 12

വിധിപ്രകാരം പൂജിച്ചതിന്നുശേഷം ബ്രാഹ്മണർക്കു ദക്ഷിണാദികൾചെയ്ത് അവരുടെ ആശീർവ്വാദവുംവാങ്ങി ഉപവാസമായി (ഔഷധഗ്രഹണത്തിന്നുമുമ്പെ യാതൊന്നും ഭക്ഷിക്കരുതെന്നും നിഷ്കർഷ) കിഴക്കോട്ടോ വടക്കോട്ടോ തിരിഞ്ഞുനിന്നുകൊണ്ട് കന്ദാദിപ്രവാളാന്തങ്ങളായ ഏതുതരം ഔഷധത്തെയും സ്വീകരിക്കണം. 'ധന്വസാധാരണേ ദേശേ സമേ സന്മൃത്തികേ ശുചൌ । ശ്മശാനചൈത്യായതനശ്വഭ്രവല്മീകവർജ്ജിതേ । ശുചൌ പ്രദക്ഷിണജലേ കുശരോഹിഷസംസ്കൃതേ । അഫാലകൃഷ്ടേനാക്രാന്തേ പാദപൈർമ്മൂലവത്തമൈഃ । ശസ്യതേ ഭേഷജം ജാതം യുക്തം വർണ്ണരസാദിഭിഃ । ജന്തുജഗ്ദ്ധം ദ്വിതീയ്യമവിശുദ്ധം ച വൈകൃതൈഃ । ഭൂതൈഃ ഛായാതപാംബുപാദ്യൈർയ്യഥാകാലം ച സേവിതം । അവഗാഢമഹാമൂലമുദിചീം ദിശമാശ്രിതം' എന്നും 'അഥ കല്യാണചരിതഃ ശ്രാദ്ധഃ ശുചിരുപോഷിതഃ । ഗൃഹ്ണീയാദൌഷധം സുസ്ഥം സ്ഥിതം കാലേ ച കല്പയേൽ' എന്നു വാഗ്ഭടാചാര്യനും പറയുന്നു*

12— മുൻപറഞ്ഞ ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ഔഷധം വേണ്ടവിധം സ്വീകരിച്ചാൽ അതിനെ, അതാതിന്ന് അനുരൂപമായ ഗുണത്തോടുകൂടിയ പാത്രത്തിലാക്കി (അടച്ച്) ഗൃഹത്തിൽ കിഴക്കോട്ടോ വടക്കോട്ടോ രണ്ടുഭാഗത്തേക്കുമോ വാതിലുകളുള്ളതും (ദക്ഷിണപശ്ചിമദ്വാരമാകിരിക്കരുതെന്നു സാരം) കാററുതട്ടാത്തതായ സ്ഥലമുള്ളതും പതിവായി പുഷ്പാഞ്ജലിയും വൈശ്വദേവാദിനിത്യബലികർമ്മങ്ങളും ചെയ്തുവരുന്നതും തിയ്യ് വെള്ളം ആമ്പി പുക പൊടി മൂഷികൻ മാർജ്ജാരൻ ശ്വാക്കൾ പശ്വാദികൾ മുതലായ നാല്ക്കാലികൾ ഇതുകൾക്ക് അഗമ്യവും പെട്ടുപ്പുള്ളതുമായ അറയിൽ ഉറിയിലാക്കി കെട്ടിത്തൂക്കുകയും വേണം. അതേവിധം സൂക്ഷിച്ച ഔഷ

സുരാസൌവീരകതുഷോദകൈർമൈരേയമേകേധാന്യാംബ്വമ്ലാംബുഭിർമ്ലാദിഭിർവ്വാതേ. 13

മൃദ്വീകാമലകമധുകപത്രുഷകഫലഫാണിതക്ഷീരാദിഭിശ്ചപിത്തേ. 14

ശ്ലേഷ്മണി തു മധുമൂത്രകഷായാദിഭിർഭാവിതാനി ആലോഡിതാനി ചേത്യുദ്ദേശഃ. 15

തം വിസ്തരേണ ദ്രവ്യഹേതോഷസാത്മ്യാദീനി പ്രവിഭജ്യ വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ. 16

വമനദ്രവ്യാണാം മദനഫലാനി ശ്രേഷ്ഠതമാന്യാചക്ഷതേ നപായിതപാൽ. താനി വസന്തഗ്രീഷ്മയോരന്തരേ പുഷ്യാശ്ലേഷ്യാം

ധം ദോഷകോപവ്യത്യാസത്തിന്നു തക്കവണ്ണം, ഏടുത്തു ശീലിപ്പിക്കുകയും വേണം *

ഇന്നിന്ന ദോഷങ്ങൾ കോപിച്ചാൽ ഇന്നിന്നതരം ഔഷധം ശീലിപ്പിക്കേണമെന്നുപറയുന്നു:— 13-15— വാതകോപത്തിൽ വമനവിരേചനങ്ങൾക്കുള്ള ഔഷധങ്ങൾ, സുര സൌവീരകം അരിക്കാടി മൈരേയമദ്യം മേരകമദ്യം വെള്ളക്കാടി ഫലങ്ങൾ പിഴിഞ്ഞ നീര് പുളിച്ചതൈര് മുതലായതിൽ ചേർത്തു കൊടുക്കേണം. പിത്തകോപമാണെങ്കിൽ, മുന്തിരിങ്ങാപ്പഴം നെല്ലിക്ക ഇരട്ടിമധുരം ചിററീന്തൽകായ നീർകണ്ടിശ്ശർക്കര പാൽ മുതലായതുകളിലാണ് ചേർത്തു സേവിക്കേണ്ടത്. കഫകോപത്തിൽ, തേൻ ഗോമൂത്രം ഔഷധങ്ങളിട്ടുചെച്ച കഷായം മുതാലായതിൽ കലക്കിയും സേവിക്കണം * 16— ഈ പറഞ്ഞ വിധിയെന്നെ അതാതു ദ്രവ്യങ്ങളുടേയും ദേഹപ്രകൃതികളുടേയും ദോഷകോപവ്യത്യാസത്തിന്റേയും സാത്മ്യസ്വഭാവത്തിന്റേയും അവസ്ഥപോലെ ശീലിപ്പിക്കുകയും വേണം. ആ വക വിധികളെ അതാതുകൾക്ക് അനുസരിച്ചവിധം വിശദമായി വിസ്തരിച്ചുപദേശിച്ചു തരികയും ചെയ്യാം *

17— ഛർദ്ദിപ്പിക്കുവാനുള്ള ഔഷധങ്ങൾ വളരെ ഉണ്ടെങ്കിലും അതിലെല്ലാംവെച്ച് അത്യുത്തമം ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളതു മദനകാരസ്സായാകുന്നു. അതുപയോഗിച്ചാൽ— വമനദ്രവ്യങ്ങൾ പ്രായേണ അപായകരങ്ങളാണ്. ഇതിന്ന് ആ ദോഷമില്ല. അതാണ് ഇതു മ

മൃഗശിരസാ വാ ഗൃഹ്ണീയാന്മൈത്രേ മുഹൂർത്തകരണേ ച. യാനി പ
ക്വാനി ഹരിതാനി പാണ്ഡൂന്യക്രിമീണ്യകൃശാന്യഹ്രസ്വാന്യജശ്ചാ
നി താനി പ്രഗൃഹ്യ കുശപുടേ ബദ്ധ്വാ ഗോമയേനാലിപ്യ യവതു
ഷമാഷശാലികുലത്ഥമുദ്ഗപർണ്ണീനാമന്യതമേ നിദ്ധ്യാദഷ്ടരാത്രം.
അത ഊർദ്ധ്വം മൃദുഭൂതാനി താനി മദ്ധ്വിഷ്ടഗന്ധാനി ഉദ്ധൃത്യ ശോ
ഷയേത്. സുശ്ലക്ഷ്ണാനാം ഫലാനാം പിപ്പലീരുദ്ധരേത്. താസാം
ഘൃതദധിമധുപലലവിമൃദിതാനാം പുനഃശ്ലക്ഷ്ണാനാം താസാം നവക

റെറല്ലാററിലും ശ്രേഷ്ഠമെന്നു പറയുവാനുള്ള കാരണമെന്നു സാരം.

ആ മലങ്കാരയ്ക്കു വസന്തകാലത്തിലോ ഗ്രീഷ്മകാലത്തിലോ പൂയം അശ്വതി മകീരം എന്ന നാളുകളുള്ളദിവസം ശുഭകരണവുംകൂടിവന്നാൽ അന്നു മൈത്രമെന്ന മുഹൂർത്തസമയത്തിൽ മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം സംഗ്രഹിക്കണം. അങ്ങിനെ അറുത്തെടുക്കുന്നത്, പഴുത്തവയും പച്ചനിറമോ പാണ്ഡുവർണ്ണമോ ഉള്ളവയും പാകാധിക്യം നിമിത്തം ക്രിമി ബാധിച്ചിട്ടില്ലാത്തവയും ചുങ്ങാത്തവയും പുഷ്ടിയുള്ളവയും ജന്തുക്കൾ കൊത്തിപ്പൊളിക്കാത്തവയുമായിരിക്കണം. ഇവിടെ 'അദ്ധ്യോനി' എന്നും പാഠംകാണുന്നു. ആ പാഠത്തിൽ ദാവാനലാദികൾ തട്ടി വെന്തുപോകാതുതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. അതുകൾ അറുത്തെടുത്താൽ തുടച്ചു വെടുപ്പുവരുത്തി കുശപ്പുല്ലുകൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞുകെട്ടി പുറമെ ചാണകംതേച്ച് യവം ഉമി ഉഴുന്ന് ചെന്നെല്ല് മുതിര കാട്ടുപയറ് ഇതുകളിൽ ഏതിലെങ്കിലും ഒന്നിൽ എട്ടുദിവസം കുഴിച്ചിടണം. ഇങ്ങിനെ എട്ടുദിവസം കഴിയുമ്പോഴക്കും ആ മലങ്കാരയ്ക്കു നല്ല മാദ്ദവവും തേനുപോലെയുള്ള സൌരഭ്യവുമുണ്ടാകും. അപ്പോൾ അതെടുത്തു കെട്ടഴിച്ചു പെയിലത്തിട്ട് ഉണക്കണം. അങ്ങിനെ കായ നല്ലവണ്ണം ഉണങ്ങിയാൽ ആ കായകൾ കീറി അതിന്റെ പിപ്പലികളെല്ലാം വേറിട്ടെടുക്കണം. മലങ്കാരയ്ക്കയുടെ വിത്തിനെ ഫലപിപ്പലി എന്നാണ് പറയുക എന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ആ ഫലപിപ്പലികളെ നെയ്യോ തൈരോ തേനോ മാംസമോ കൂട്ടി തിരുമ്പി പിന്നെയും നല്ലവണ്ണം ഉണക്കി, ഒരു പുതുക്കൊടത്തിൽ മണലിട്ടു തുടച്ചു വെടുപ്പുവരുത്തി പൊടിയെല്ലാം കളഞ്ഞ് അതിന്റെ കഴുത്തുവരെ ഫലപിപ്പലിനിറച്ചു നല്ലവണ്ണം

ലശം സുപ്രമൃഷ്ടവാലുകമരജസ്കമാകണം പൂരയിത്വാ സ്വച്ഛന്നം സ്വനുഗുപ്തം ശിക്യേ ആസജ്യ സ്ഥാപയേൽ. 17

അഥ ഛർദ്ദനീയമാതുരം ദ്ര്യഹം ത്ര്യഹം വാ സ്നേഹസ്വേദോപപന്നഞ്ച ഛർദ്ദയേദിതി. 18

ഗ്രാമ്യാനൂപൌദകമാംസരസക്ഷീരദധിമാഷതിലശാകാദിഭിഃ സമുത്ക്লേശിതശ്ലേഷ്മാണം വ്യുഷിതം ജീർണ്ണാഹാരം പൂർവ്വാഹ്നേ കൃതബലിഹോമമങ്ഗലപ്രായശ്ചിത്തം നിരന്നമനതിസ്നിഗ്ദ്ധം യവാഗൂപ്ലുതമാത്രാഞ്ച പീതവന്തം, താസാം ഫലപിപ്പലീനാമന്തസ്തസ്ഥുഷ

അടച്ചു വായ്ക്കെട്ടി ഉറിയിലാക്കി മുൻ വിവരിച്ചവിധമുള്ള അറയിൽ കെട്ടിത്തൂക്കണം ഇതാണ് ഫലപിപ്പലീസംഗ്രഹണവിധി *

18— ഇങ്ങിനെ ഫലപിപ്പലികളെ സംഗ്രഹിച്ചുവെച്ചതിന്നുശേഷം ഒരു രോഗിയെ ഛർദ്ദിപ്പിക്കേണ്ടതായിവന്നാൽ വാമ്യനായ അവനെ രണ്ടോ മൂന്നോ പ്രാവശ്യം (സമ്യഗ്യോഗം വരുന്നതുവരെ) സ്നേഹസ്വേദങ്ങളെ ശീലിപ്പിച്ചതിന്നുശേഷം അടുത്തു വിവരിക്കുന്ന വിധിപ്രകാരം ഛർദ്ദിപ്പിക്കണം. *

19–22— വാമ്യനും സ്നേഹസ്വേദങ്ങളെ ശീലിച്ചവനുമായ രോഗിയെ ഗ്രാമ്യങ്ങളോ ആനൂപങ്ങളോ ഔദകങ്ങളോ ആയ മാംസങ്ങൾ അതേവിധമുള്ള മാംസംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മാംസരസം പാല് തൈര് ഉഴുന്ന് എള്ള് ഇലക്കറികൾ ഇതുകൾ യഥായോഗ്യം ശീലിപ്പിച്ചു കഫത്തിന് ഉൽക്ലേശം വരുത്തുകയും ഛർദ്ദിക്കുന്നദിവസം, തലേദിവസംകഴിച്ച ആഹാരം നല്ലവണ്ണം ദഹിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്തവനായ രോഗിയെക്കൊണ്ടു രാവിലെ നിത്യനൈമിത്തികാനുഷ്ഠാനങ്ങളേയും മംഗലാവഹമായ വിഘ്നേശപൂജാദികളും ഭൂതബലികളും പ്രായശ്ചിത്തദാനങ്ങളും ചെയ്യിച്ചതിന്നുശേഷം വററ ലേശംപോലുമില്ലാത്തതും വളരെ സ്നേഹദ്രവ്യംചേർക്കാത്തതുമായ കഞ്ഞിത്തെളിയിൽ നെല്ലിട്ടു സേവിപ്പിക്കണം. പിന്നെ നഖം കൈപ്പടത്തിൽ തട്ടത്തക്കവിധം വിരലുകൾ മടക്കിയാൽ ആ മുഷ്ടിയിൽ എത്രമാത്രം മുൻപറഞ്ഞ ഫലപിപ്പലി കൊള്ളുമോ അത്രമാത്രമെടുത്ത്, അല്ലെങ്കിൽ എത്രമാത്രം ഫലപിപ്പലി കൊണ്ടാണോ അവന്നു വമനത്തിന്റെ സമ്യഗ്യോഗം സംഭവിക്കെ

ഷ്ടിം യാവദ്ഭാ സാധു മന്യേത ജർജ്ജരീകൃത്യ യഷ്ടിമധുകഷായേണ കോവിദാരകർബ്ബുദാരനീപധിദുലബിംബീശണപുഷ്പീസദാപുഷ്പീ പ്രതൃപുഷ്പീകഷായാണാമന്യതമേന വാ രാത്രിമുഷിതം ഖിമട്ടു പൂതം മധുസൈന്ധവയുക്തം സുഖോഷ്ണം കൃത്വാ പൂർണ്ണം ശരാവം മന്ത്രണാനേനാഭിമന്ത്രയേൽ. 19

ഓം. ബ്രഹ്മദക്ഷാശ്വിരുദ്രേന്ദ്രചന്ദ്രാർക്കാനിലാനലാഃ
ഋഷയസ്സൌഷധിഗ്രാമാ ഭൂതസംഘാശ്ച പാന്തു തേ. 20
രസായനമിവ പക്ഷീണാം ദേവാനാമമൃതം യഥാ
സുധേവോത്തമനാഗാനാം ഭൈഷജ്യമിദമസ്തു തേ. 21

ഇത്യേവമഭിമന്ത്ര്യാദ്ഭേഷജമാതുരം പായയേൽ. ശ്ലേഷ്മജ്വരഗ്രസ്തപ്രതിശ്യായവന്തം വിശേഷേണ പുനരാപിത്താഗമനാത്തേന സാധു വമതി. 22

ഹീനവേഗന്തു പിപ്പല്യാമലകസർഷപകല്കലവണോഷ്ണോദ

ക എന്നു വൈദ്യൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നുവോ അത്രമാത്രമെടുത്തു ചതച്ച്, ഇരട്ടിമധുരക്ഷായത്തിലോ, മലയകത്തിത്തൊലി നാകപരുത്തൊലി കടമ്പിൻതൊലി വഞ്ഞിത്തൊലി കോവക്കിഴങ്ങ് കിലുകിലുപ്പൻ ഏരുക്ക് വലിയ കടലാടി ഇതുകളിൽ ഏതെങ്കിലും മരുന്നിട്ടുവെച്ച കഷായത്തിലോ തലേദിവസം ഇട്ടുവെച്ച പിറേറദിവസം എടുത്തു തിരിമ്പിപിഴിഞ്ഞെടുത്തതേനും ഇന്തുപ്പും ചേർത്തു ചൂടുപിടിപ്പിച്ച് ഒരു ചരുതിൽ നിറച്ച് 'ഓം ബ്രഹ്മദക്ഷാശ്വി' ഇത്യാദിയായ രണ്ടുമന്ത്രം മന്ത്രദേവതമാരെ മനസ്സുകൊണ്ട് അനുസന്ധാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു ജപിച്ചതിന്നുശേഷം ഛർദ്ദിപ്പിക്കേണ്ടവനെ കിഴക്കു തിരിച്ചിരുത്തി സേവിപ്പിക്കണം. ഇതാണ് വമനൌഷധസേവനക്രമം. ഈ പറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം സേവിപ്പിച്ചാൽ കഫജ്വരം ഗ്രഹണി പീനസം ഇതുകളുള്ളവർക്കു കഫവും കഫത്തോടു ചേർന്നുനില്ക്കുന്ന മാറുദോഷങ്ങളും നല്ലവണ്ണം ഛർദ്ദിച്ചുപോവുകയും പിത്തം ഛർദ്ദിച്ചുതുടങ്ങുമ്പോൾ തന്നെ ഛർദ്ദി ശമിക്കുകയും ചെയ്യും.*

23—ഈ പറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം ഔഷധം സേവിപ്പിച്ചിട്ടും നല്ലവണ്ണം ഛർദ്ദിച്ചുപോകുന്നില്ലെങ്കിൽ തിപ്പലി നെല്ലിക്ക കടുക് ഇവ

കൈഃ പുനഃ പ്രവൃത്തയേൽ ആപിത്തദേനാദിത്യയം സർവ്വച്ഛർദ്ദന യോഗവിധിഃ. 23

സർവ്വേഷു തു മധുസൈന്ധവം കഫവിലായനച്ഛേദാർത്ഥം വമനേഷു വിദ്ധ്യാൽ. ന ചോഷ്ണവിരോധോ മധുനഃ ഛർദ്ദനയോഗയുക്തസ്യാവിപക്വപ്രത്യാഗമനാദ്ദോഷഹരണാച്ച. 24

ഫലപിപ്പലീനാം ദ്വൌ ദ്വൌ ഭാഗൌ കോവിദാരാദികഷായേണ ത്രിസ്സപ്തകൃത്വോ ഭാവയേൽ. തേന രസേന തൃതീയം ഭാഗം

അരച്ച് ഇന്തുപ്പുംകൂട്ടി കാഞ്ഞിവെള്ളത്തിൽ കലക്കി കൂടക്കൂടെ ധാരാളമായി കുടിപ്പിക്കുക എന്നാൽ ഛർദ്ദിക്കും. പിത്തം ഛർദ്ദിച്ചുതുടങ്ങിയാൽ ഔഷധം കൊടുക്കുന്നതു നിർത്തുകയും വേണം. ഇതാണ് ഛർദ്ദിപ്പിക്കുവാനുള്ള വിധി *

24 — അവിടവിടെ കെട്ടിനില്ക്കുന്ന കഫം അതാതു സ്ഥാനങ്ങളിൽനിന്നു സ്രവിക്കുവാനും ഒന്നിച്ചു കൂടിനില്ക്കുന്ന കഫം മുറിഞ്ഞു ചോരുവാനുമായി എല്ലാത്തരം വമനയോഗങ്ങളിലും തേനും ഇന്തുപ്പും ചേർക്കണം. ചിലയോഗങ്ങളിൽ ഇതുകൾ ചേർക്കുവാൻ പാഞ്ഞു കാണുന്നില്ലെങ്കിലും ചേർത്തുകൊള്ളേണമെന്നു സാരം. 'ഉഷ്ണമുഷ്ണാത്തമുഷ്ണ ച' ഇത്യാദി വചനങ്ങളാൽ തേൻ ഒരിക്കലും ചൂടുള്ള സാധനത്തോടുകൂടെ ഉപയോഗിച്ചു പാകരുതെന്നു വിധിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ചൂടുപിടിപ്പിച്ച വമനദ്രവ്യത്തോടുകൂടെ തേൻചേർത്തു സേവിക്കുന്നതിന്നു യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. അതെന്തെന്നാൽ വമനദ്രവ്യത്തിൽചേർത്ത തേൻ അകത്തു ചെന്നാൽ അതിന് അവിടെവെച്ചു ജാരാഗ്നിപാകം സംഭവിക്കുകയില്ല, എന്നു മാത്രമല്ല അതു ദുഷിച്ച ദോഷത്തെ നിശ്ശേഷം ഹരിച്ചു കളയുവാൻ കാരണഭൂതമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. അതാണ് 'ന ചോഷ്ണവിരോധോ മധുനഃ' എന്നു പ്രത്യേകം വിധിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

25 — ഇപ്രകാരം വമനസാമാന്യവിധിയെ വിവരിച്ചതിന്നു ശേഷം ഇനി വമനത്തിന്നുള്ള പ്രത്യേകയോഗങ്ങളേയും വിവരിക്കുന്നു:— ഫലപിപ്പലി ഈ രണ്ടുഭാഗം മുൻ 19 — ാം ഗദ്യത്തിൽ പറഞ്ഞ കോവിദാരാദികളുടെ കഷായത്തിൽ ഏഴു പ്രാവശ്യം ഭാവനം ചെയ്തുണക്കുക ആ ഭാവനം ചെയ്തുവാനുണ്ടാക്കിയ കഷായത്തിൽ

പിഷ്ടാ ഹരീതകീഭിർവ്വിഭിതകൈർവ്വാ തുല്യം വർത്തയേൽ. താനേ ാ
ഭേകോ ഭേ വാ പൂർവ്വോക്താനാം കഷായാണാമന്യതമസ്യാഞ്ജലിമാ
ത്രേണ വിമൃദ്യ ബലവൽശ്ലേഷ്മപ്രസേകഗ്രന്ഥിജ്വരോദരാരുചിഷു
പായയേദിതി സമാനം പൂർവ്വേണ. 25

ഫലപിപ്പലീക്ഷീരം തേന വാ ക്ഷീരയവാഗൂമധ്യേഭാഗേ രക്ത
പിത്തേ ഹൃദ്ദാഹേ ച തൃഷിതസ്യ വാ ഭൂയ്യ ഉത്തരഭാഗം കഫച്ഛർദ്ദി
സുമകപ്രസേകേഷു തസ്യൈവ പയസഃ ശീതസ്യ സന്താനികാഞ്ജ
ലിം പിത്തേ പ്രകുപിതേ ഉരഃകണ്ഠപൂരണേ ച തനുകഫോപദി
ഗ്ധേതി സമാനം പൂർവ്വേണ. 26

ഭാവനംചെയ്തു മൂന്നുഭാഗം ഫലപിപ്പലിയും ഒരു ഭാഗത്തിന്റെ പ
കുതി കടുക്കയും കടുക്കയോളം താന്നിക്കയുംകൂടെ അരച്ചുകലക്കി
മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരമുണ്ടാക്കിയ കഷായത്തിൽ 19—ാം ഗദ്യ
ത്തിൽ പറഞ്ഞമാതിരി ഫലപിപ്പലി ചതച്ചിട്ട് ഉണ്ടാക്കിയ രസം
ഒരഞ്ചലിയും മുൻപറഞ്ഞ അരച്ചുകലക്കിയ കഷായവുംകൂട്ടി യോജി
പ്പിച്ച മധുസൈന്ധവങ്ങളുംചേർത്ത കൊടുത്താൽ കഫകോപാധി
ക്യംനിമിത്തം സംഭവിച്ച പ്രസേകം മുഴ പനി മഹോദരം അരോചക
ം ഇതുകളുള്ളവർക്കെല്ലാം വേണ്ടതുപോലെ വമനം സംഭവിക്കും. ഇ
വിടെയും ഔഷധപ്രയോഗാദികളിലെ വിധിയെല്ലാം മുൻപറഞ്ഞതു
പോലെ തന്നെയാകുന്നു. അതാണ് 'ഇതി സമാനം പൂർവ്വേണ'
എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് *

26—ഫലപിപ്പലിയിട്ടു കുറുക്കിയ പാലോ ആ പാൽഭേദത്തു
ണ്ടാക്കിയ പാൽകഞ്ഞിയോ സേവിപ്പിച്ചാൽ അധോഗമായ ര
ക്തപിത്തമുള്ളവന്നു വമനം സംഭവിക്കും. ഹൃദ്ദാഹമുള്ളവന്നും ദാ
ഹമുള്ളവന്നും വമനത്തിന്ന് ഇതു നല്ലതാകുന്നു. കഫച്ഛർദ്ദി തമക
ശ്വാസം പ്രസേകം ഇതുകളുള്ളവർക്ക് ആ പാൽ ഉറവീഴ്ത്തിയുണ്ടാക്കി
യ തൈരിന്റെ പാടകൊടുക്കണം. പിത്തകോപമുള്ളവന്നും ഉര
സ്സിലും കണ്ഠത്തിലും ഹൃദയത്തിലും അല്പമായ കഫോപദേഹത്തോ
ടുകൂടിയവന്നുമായവന്നു വമനത്തിന്ന് ആ പാലുകാച്ചി വുകയിട്ട്
പാടകെട്ടി വാങ്ങി ആറിയാൽ ആ പാട അഞ്ചലിമാത്രം സേവിക്ക
ുന്നതു നല്ലതാകുന്നു *

27—ഫലപിപ്പലികളിട്ടു കുറുക്കിയ പാൽ ഉറവീഴ്ത്തി കട

ഫലപിപ്പലീശൃതക്ഷീരാന്നവനീതമൂൽപചനം മധുകാദികല്ക്ക
ഷായസിദ്ധം കഫാഭിഭൂതാഗ്നിം വിശുദ്ധദേഹം ച മാത്രയാ പായ
യേദിതി സമാനം പൂർവ്വേണ. 27

ഫലപിപ്പലീനാം ഫലാദികഷായേണ ത്രിസ്സപ്തകൃത്വഃ പരി
ഭാവിതേന പുഷ്പരജഃ പ്രകാശേന ചൂർണ്ണേന സരസി ബൃഹത്സരോ
രുഹം സായാഹ്നേവചൂർണ്ണയേൽ. തദ്രാത്രിവ്യുഷിതം പ്രഭാതേ പുനര
വചൂർണ്ണിതമുദ്ധൃത്യ ഹരിദ്രാകൃസരക്ഷീരയവാഗ്വൂനാമന്യതമം സൈ
ന്ധവഗുളഫാണിതയുക്തമാകർഷം പീതവന്തമംഗ്രേപയേത്സുകുമാര
മുത്ക്ലിഷ്ടചിത്തകഫമൌഷധഭേദിനമിതി സമാനം പൂർവ്വേണ. 28

ഞെട്ടുത്ത ചെണ്ണനെയ്യ് മധുകാദികളുടെ കഷായത്തിൽ അതുകൊ
ണ്ടു തന്നെ കല്ക്കമായി കാച്ചി മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം മാത്രയ്ക്കു തക്ക
വണ്ണം കാച്ചി ശീലിച്ചാൽ കഫകോപം നിമിത്തം അഗ്നിമാന്ദ്യം
സംഭവിച്ചവനും ശരീരത്തിന്നു ശോഷം സംഭവിച്ചവനും വേണ്ട
തുപോലെ വമനം വരും *

28—മുൻപറഞ്ഞ പ്രകാരം സംഗ്രഹിച്ച ഫലതിപ്പലി ഫലാ
ദികഷായത്തിൽ ഇരിപത്തി ഏഴുപ്രാവശ്യം ഭാവനം ചെയ്യുന്നതിക്കി
പൊടിച്ചു ശീലപ്പൊടിയിട്ട്, താമരപ്പൊയ്കയിൽ വിരിഞ്ഞുനില്ക്കു
ന്ന വലിയ താമരപ്പൂവിൽ ആ പൊടി സായാഹ്നസമയത്തിൽ—
താമരപ്പൂവു കൂമ്പുന്നതിന്നുമുമ്പെ വിതറുക. രാത്രി ഭക്ഷണം കഴി
ക്കാത്തവനായ ആതുരനെ—വമനാർഹനെ പ്രഭാതത്തിൽ മഞ്ഞുകാ
ലത്ത ഏഴുചോറോ പാലോ കഞ്ഞിയോ ഇന്ത്യുപ്പും നിക്കണ്ടി
ശ്ശക്കരയുംചേർത്ത് ആകണ്ഠം കഴിപ്പിച്ചതിന്നുശേഷം, ആ പൂവ്
സൂര്യരശ്മിതട്ടി വിടരുന്ന സമയം—അതിലെ ഔഷധം കാററുകൊ
ണ്ടു പോകുന്നതിന്നു മുമ്പെ അരുത്തു കൊണ്ടുവന്നു വാററുവാൻ കൊ
ടുക്കുക. എന്നാൽ നല്ലവണ്ണം ഛർദ്ദിക്കും. മററു വിധികളെല്ലാം
മുൻപറഞ്ഞതു തന്നെയാകുന്നു. ഈ വിധി സുകുമാരന്മാരും കഫ
ചിത്തങ്ങളുള്ളവർക്ക് ഉപക്ലേശം വന്നാവരും യാതൊരൌഷധവും സേവി
ക്കാൻ വയ്യാത്തവരുമായിട്ടുള്ളവർക്കുള്ളതാണെന്നും ധരിക്കണം.

ഫലപിപ്പലീനാം ഭല്ലാതകവിധിപരിസ്രുതം സ്വരസം പക്വം ഫാണിതേനാതന്തുലീഭാവാല്ലേഹയേൽ. 29

താപശുഷ്കം വാ ചൂർണ്ണീകൃതം ജീമൂതാദികഷായേണ പിത്തേ കഫസ്ഥാനഗതേ പായയേദിതി സമാനംപൂർവ്വേണ. 30

ഫലപിപ്പലീചൂർണ്ണാനി പൂർവ്വവൽ കോവിദാരാദീനാം ഷണ്ണാമന്യതമകഷായസ്രുതാനി വർത്തിക്രിയാഃ കോവിദാരാദികഷായോപസജ്ജനാഃ പേയാ ഇതി സമാനം പൂർവ്വേണ. 31

ഫലപിപ്പലീക്ഷാരഗുഡകടജസ്വാദുകണകപാഠാപാടലിശാർങ്ഗിഷ്ടാമൂർവ്വാസപ്തപർണ്ണനക്തമാലപിചുമർദ്ദപടോലസുഷവീഗുളൂചിസോമവല്ലീദീപികാനാം പിപ്പലീപിപ്പലീമൂലഹസ്തിപിപ്പലീചിത്രക

29—30—ചേക്കരു വെച്ചൂററന്നമാതിരിയിൽ ഫലപിപ്പലി വെച്ചൂററി ആ സ്വരസത്തിൽ നിക്കണ്ടിഗ്ഗക്കരയുംചേർത്തു കുറുക്കി തുലിഴയുന്നതുവരെ കുറുക്കി ലേഹമാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ വെയിലത്തു വെച്ചു കുറുക്കി വററിച്ച് ഉണക്കി പൊടിക്കുക. ഈ ലേഹമോ പൊടിയോ മുൻപറഞ്ഞ ജീമൂതാദി കഷായത്തിൽ കലക്കി മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം സേവിച്ചാൽ കഫത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തെ പ്രാപിച്ചു കോപിച്ച പിത്തകോപമുള്ളവർക്കു വേണ്ടുവോളം വമനം സംഭവിക്കും *

31—ഫലപിപ്പലികൾ പൊടിച്ചുപൊടി മുൻപറഞ്ഞ (19-ാം ഗദ്യത്തിൽ പറഞ്ഞ) കോവിദാരാദികളിൽ കോവിദാരം മുൽക്കുള്ള ആറു മരുന്നുകളിൽ ഒന്നിന്റെ കഷായത്തിൽ കലക്കി ഭാവനം ചെയ്തു അതിൽതന്നെ അരച്ചു ഗുളികയാക്കി കോവിദാരാദികളുടെ കഷായത്തിൽ കലക്കി മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം സേവിച്ചാലും സുഖമായി വമനം വരും *

32—കണിക്കൊന്നത്തൊലി കുടകപ്പാലയരി ഞരിഞ്ഞിൽ പാടക്കിഴങ്ങ് പൂപ്പാതിരിവേര് വലിയ ഉങ്ങ് പെരുങ്കുരുമ്പ ഏഴിലാമ്പാലത്തൊലി ഉങ്ങിൻതൊലി വേപ്പിൻതൊലി പടോലവള്ളി പുല്ലാനി ചിററമൃത് സോമവല്ലം മയിലോഗിക തിപ്പലി കാട്ടുതിപ്പലിവേര് അത്തിത്തിപ്പലി കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ചുക്ക് ഇതുകളിൽ

ശൃംഗവേരാണാം ചാന്യതമകഷായാണാമന്യതമസിദ്ധോ ലേഹഗു തിസമാനംപൂർവ്വേണ. 32

ഫലപിപ്പലീഷ്വേലാഹരേണുകാശതപുഷ്പാകുസ്തും ബുരുതകരകൃഷ്ണതാക്കോരകമരുവകഗ്രന്ഥിലു-വാലുകശ്രീവേഷ്ടകപരിപേലവമാംസീശൈലേയകസ്ഥൗണേയക- സരളപാരാവതപദ്മശോകരോഹിണീനാം വിംശതേരന്യതരസ്യ കഷായേണ സാധിതോൽകാരികാകല്ലേന യഥാ മോദകോ വാ മോദകകല്ലേന യഥാ ദോഷരോഗവിഭക്തി പ്രയോജ്യം ഇതി സമാനം പൂർവ്വേണ. 33

ഫലപിപ്പലീസ്വരസകഷായപരിഭാവിതാനി തിലശാലിതണ്ഡുലപിഷ്ടാനി തൽകഷായോപസജ്ജനാനി ശഷ്കുലീകല്ലേന വാ പൂപാ ഇതി സാമാനം പൂർവ്വേണ. 34

ഏതേനൈവ ച കല്ലേന സുമുഖസുരസകുഠേരകഗണ്ഡീരകകാലമാലക പർണ്ണാസകക്ഷവകഫണിജ്ജകശൃംഗവേരഗുഞ്ജനദ്ദ്രുസ്തു

ഏതെങ്കിലും ഒരു മരുന്നു കഷായംവെച്ച് അതിൽ ശുദ്ധിചെയ്തു മലങ്കാരജ്ജാക്കരു പൊടിച്ചുചേർത്തു വിധിപ്രകാരമുണ്ടാക്കിയ ലേഹം വമനദ്രവ്യസേവനവിധിപ്രകാരം സേവിച്ചാലും വമനം സംഭവിക്കും *

33—ഏലത്തരി അരേണുകം ശതകുപ്പ കൊത്തംപാലയരി തകരം കൊട്ടം ഇലമങ്ങത്തൊലി അടവിക്കച്ചോലം കർപ്പൂരത്തുളസി യില ഗ്രൽഗ്രലു ഏലാവായുകം (വെള്ളരി എന്നും പക്ഷം) തിരുവട്ടപ്പശ കുഴിമുത്തങ്ങ മാഞ്ചി ചേലേയം തുണിയാങ്കം ചർളം ഈത്തപ്പഴം അശോകത്തൊലി കടുകരോഹിണി ഈ ഇരുപതു മരുന്നുകളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നു കഷായംവെച്ച് ആ കഷായത്തിൽ മലങ്കാരജ്ജാക്കരു അരച്ചുരുട്ടി കൊഴക്കട്ടയുണ്ടാക്കി കുഴിക്കുകയോ, ആ കഷായത്തിൽ ഭാവനാചെയ്തു ഫലപ്പിപ്പലീചൂർണ്ണംകൊണ്ടു മോദകമുണ്ടാക്കി കുഴിക്കുകയോ ദോഷകോപത്തിന്നനുസരിച്ചുവിധം മോദകം തന്നെയോ മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം ശീലിപ്പിക്കുന്നതും വമനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

34—ഫലപിപ്പലിയുടെ സ്വരസത്തിലോ (സ്വരസവിധിപ്ര

ണകകാസമദ്ദ്ദ്

നവ യോഗാഃ കഷായേഷു വത്തിരഷ്ടൌ പയോമുഖേ
പഞ്ച ഫാണിതചൂർണ്ണേ ദ്വൌ ഗ്ലേയേ വത്തിക്രിയാസു ഷഡ്. 38
വിംശതിർവ്വിംശതിർല്ലേഹമോദകേഷ്വൽകാരികാസു ച
ശഷ്കുലീപൂപയോശ്ചോക്താ യോഗാഷ്ടോഡശ ഷോഡശ. 39
ദശാന്യേ ഖാണ്ഡവാദ്യേഷു ത്രയസ്ത്രിംശദിദം ശതം
യോഗാനാം വിധിവദ്ദിഷ്ടം ഫലകല്പേ മഹർഷിണാ. 40

ഇതി ചരകസംഹിതായാം

കല്പസ്ഥാനേ

മദനകല്പോ നാമ പ്രഥമോദ്ധ്യായഃ.

കാടി കഷായങ്ങളിൽചേർത്ത് ഒമ്പതുതരവും എട്ടുതരം വത്തിയായും പാലിൽചേർത്ത് അഞ്ചുപ്രകാരവും ഫാണിതചൂർണ്ണത്തിൽ ചേർത്തു നാററി രണ്ടുതരവും ഗ്ലളികയാക്കി ആറുതരവും ലേഹമായും മോദകമായും ഉൽകാരികായും ഇരുപതിതതരവും ശഷ്കുലിയായും അപൂപമായും പതിനാറിതതരമായും ഖാണ്ഡവാദികളിൽ ചേർത്തു പതിമൂന്നുതരവും ഉപയോഗിക്കാമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇതേവിധം ഛർദ്ദന വമനയോഗങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നതായ ഈ മദനകല്പാദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞ വമനയോഗങ്ങളെ ദോഷകോപാദ്യവസ്ഥപോലെശീലിപ്പിക്കുന്നതായാൽ വമനത്തിന്റെ സമ്യഗ്യോഗം ഭവിക്കുമെന്നും ആത്രേയഭഗവാൻ ഉപദേശിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതവ്യാഖ്യാനേ

വാചസ്പത്യേ

കല്പസ്ഥാനേ പ്രഥമോദ്ധ്യായഃ (1)

അദ്ധ്യായം 2. ജീമൂതകല്പം.

അഥാതോ ജീമൂതകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

കല്പം ജീമൂതകസ്യേമം ഫലപുഷ്പാശ്രയം ശൃണു
ഖരാഗരീ ച വേണീ ച തഥാ സ്യാദ്ദേവതാഡകഃ. 1
ജീമൂതകം ത്രിദോഷഘ്നം യഥാസ്വൌഷധകല്പിതം
പ്രയോക്തവ്യം ജ്വരശ്വാസഹിക്കാകോഠാമയേഷു ച. 2
യദ്യോക്തഗുണയുക്താനാം ദേശജാനാം യഥാവിധി
പയഃ പുഷ്പേഷു നിർവൃത്തം ഫലേ പേയം ശൃതം തഥാ. 3

അദ്ധ്യായം 2.

1-2—അല്ലയോ അഗ്നിവേശ ഇനി 'ഫലജീമൂതകേഷ്വാകു' ഇത്യാദി വചനപ്രകാരം ക്രമാഗതമായ ദേവതാളിയുടെ കല്പത്തെയും ഉപദേശിക്കാം. അതിന്റെ കായയും പൂവും ഔഷധത്തേന സ്വീകരിക്കാവുന്നതുകളാകുന്നു. അതിനെ ഖരാഗരി, വേണി, ദേവതാഡകം, ജീമൂതകമെന്നെല്ലാം പറയും. അത് അതാതുതരം ഔഷധങ്ങളോടു ചേർത്തുപയോഗിച്ചാൽ ത്രിദോഷഹരമായിരിക്കുകയും ചെയ്യും *

3—മദനകല്പത്തിൽ പറഞ്ഞപ്രകാരമുള്ള ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ദേശങ്ങളിലുണ്ടായവയും ഗുണയുക്തങ്ങളുമായ ദേവതാളിപൂക്കളേയും ദേവതാളിക്കായകളേയും മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം എടുത്തു സംഗ്രഹിക്കണം. അങ്ങിനെ എടുത്തു സംഗ്രഹിച്ച പുഷ്പങ്ങൾകൊണ്ടു പാൽകാച്ചിയും കായകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ കഷായജലത്തിൽ കഞ്ഞിവെച്ചും പാൽകാച്ചിയും ഉപയോഗിക്കാം. അതുകൾ ഇന്നിന്നവിധം വേണമെന്നതിനെ അനുപദംതന്നെ വിവരിക്കുന്നതുമുണ്ട് *

ലോമനേ ക്ഷീരസന്താനം ദ്ധ്യുത്തരമലോമനേ
ശൃതേ പയസി ദ്ധ്യുല്ലം ജാതം ഹരിതപാണ്ഡുകേ. 4
ജീർണ്ണാനാം ച സുഗുപ്താനാം നൃസ്ഥാനാം ഭാജനേ ശ്രുചൌ
ചൂർണ്ണസ്യ പയസാ ശുക്തിം വാതപിത്താദ്ദിതഃ പിബേൽ. 5
ആസുത്ര്യ ച സുരാമണ്ഡേ മൃദിതാം പ്രസൃതം പിബേൽ
കഫജേരോചകേ കാസേ പാണ്ഡുരോഗേ സയക്ഷ്മണി. 6
ദ്വേ വാപോത്ഥ്യാഥ വാ ത്രീണി ഗുളച്യാമലകസ്യ വാ
കോവിദാരാദികാനാം വാ നിംബസ്യ കുടജസ്യ വാ. 7

4—ദോഷങ്ങൾക്കു പ്രാതിലോമ്യം വന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ വിധിപ്രകാരം സംഗ്രഹിച്ചതായ ദേവതാളിപ്പൂവ്വിട്ടുകാച്ചിയ പാലിന്റെ പാട കൊടുത്തു ഛർദ്ദിപ്പിക്കണം. പ്രതിലോമമായ ദോഷത്തെ അനുലോമപ്പെടുത്തുവാൻ തൈരിന്റെ പാടസേവിക്കുകയും വേണം. പാണ്ഡുരോഗം നിമിത്തം ശരീരത്തിനു ഹരിതവർണ്ണം ബാധിച്ചിട്ടുള്ളവനെ, ദേവതാളിപ്പൂവ്വിട്ടു കാച്ചിയ പാൽ ഉറവീഴ്ത്തി ഉണ്ടാക്കിയ തൈർ പുളിച്ചാൽ അതു സേവിപ്പിക്കണം * 5—വാതപിത്തരോഗങ്ങളുള്ളവർക്കു വമനംവരുത്തുവാൻ വേണ്ടേടത്തോളം മൂപ്പുചെന്നതായ ദേവതാളിപ്പൂവ്വു സംഗ്രഹിച്ചു് ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു പൊടി അരപ്പലം ഒരു സ്ഫടികപ്പാത്രത്തിലാക്കി പാലുംവീത്തി പൊടി അതിൽ ഇളക്കിചേർത്തു സേവിക്കുക * 6—കഫജമായ അരോചകം കുര പാണ്ഡുരോഗം രാജയക്ഷ്മാവ് എന്ന രോഗങ്ങൾ ഉള്ളവർക്കു വമനംവരുത്തുവാൻ ദേവതാളിപ്പൂവ്വ് സുര എന്ന മദ്യത്തിന്റെ തെളിയിൽ ഒരുദിവസം ഇട്ടുവെച്ചു പിറേറദിവസം രാവിലെ തിരുമ്പിപ്പിഴിഞ്ഞു സേവിക്കണം *

7-8—ചിററാമൃതകഷായം നെല്ലിക്കാകഷായം മുൻപറഞ്ഞ കോവിദാരാദികഷായം വേപ്പിൻതൊലികഷായം കുടകപ്പാലയരിക്കഷായം ഇതുകളിൽ ഏതിലെങ്കിലും രണ്ടോമൂന്നോ ദേവതാളിപ്പൂവ്വിട്ടുവെച്ചു തിരുമ്പിപ്പിഴിഞ്ഞു സേവിച്ചാലും വമനം സംഭവിക്കും.

കഷായേഷ്വപ്യസൂനം പൂതാ തേനൈവ വിധിനാ പിബേൽ
അഥവാരഗ്വധാദീനാം സപ്താനാം പൂർവ്വവൽ പിബേൽ. 8
ഏകൈകശഃ കഷായേണ പിത്തശ്ലേഷ്മജ്വരാർദ്ദിതഃ
വമ്യഃ ഫലവർത്ത്യാഷ്ടൌ കോലമാത്രാസ്തു താ മതാഃ. 9
ജീമൂതകസ്യ വാ കല്ലം ചൂർണ്ണം വാ ശിശിരാംബുനാ
ജ്വരേ പിത്തഭവേ വാതദുഷ്ടേ ശ്ലേഷ്മണി ചാനുഗേ. 10
ജീവകർഷഭകക്ഷൂണാം ശതാവര്യാ രസേന വാ.
പിത്തശ്ലേഷ്മജ്വരേ ദ്വ്യോദ്വാതപിത്തജ്വരേഥവാ. 11
തഥാ ജീമൂതകക്ഷീരാൽ സമുല്പന്നം പചേൽ ഘൃതം
ഫലാദീനാം കഷായേണ ശ്രേഷ്ഠം തദ്വമനം മതം. 12

ഇ—ംഅദ്ധ്യായം നവാംഗദ്വിതത്തിൽ പറഞ്ഞ ആരഗ്വധാദി മൂർവ്വാന്തങ്ങളായ ൭ ഔഷധങ്ങൾ മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം കഷായംവെച്ചു ഒവ്വോളിപ്പൂർവ്വചേർത്തു സേവിച്ചാൽ പിത്തശ്ലേഷ്മജ്വരമുള്ളവന്നു നല്ലവണ്ണം വമനം സംഭവിക്കും *

9-10—മുൻപറഞ്ഞ ആരഗ്വധാദി സപ്തവർഗ്ഗവുമുള്ള എട്ടു മരുന്നുകൾ ഓരോന്നും കഷായംവെച്ചു് അതിൽ ഏതിലെങ്കിലും ദേവതാളിക്കായ അരച്ചു ലന്തക്കുരുപ്രമാണം ഗുളികയാക്കി ഉണ്ടാക്കിയ എട്ടുതരംഗുളികകളോ ദേവതാളിക്കായ അരച്ചുകല്ലാക്കി അതു പൊടിച്ചുപൊടിയോ ശിശിരജലത്തിൽ—ചന്ദനം കലക്കിയ വെള്ളത്തിൽ കലക്കി സേവിച്ചാൽ പിത്തജ്വരമുള്ളവർക്കും കഫകോപത്തോടുകൂടിയ വാതകോപമുള്ളവർക്കും വേണ്ടതുപോലെ വമനം സംഭവിക്കും *

11—ജീവകം ഇടവകം കരിമ്പിൻവേര് ശതാവരിക്കിഴങ്ങ് ഇതുകളുടെ രസത്തിൽ മുൻപറഞ്ഞ ഗുളികസേവിച്ചാൽ പിത്തകഫജ്വരമുള്ളവർക്കു വളരെ നല്ലതാകുന്നു *

12—മുൻപറഞ്ഞ ജീമൂതക്ഷീരം ഉറവാർത്തിയ തൈരുടെ ഞെട്ടുത്തതു നെയ്യ് മുമ്പദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞ ഫലാദികഷായത്തിൽകൂട്ടി കാച്ചി സേവിച്ചാൽ ഏതുതരം രോഗികൾക്കും വമനത്തിന്നു വളരെ നല്ലതാകുന്നു *

തത്ര ശ്ലോകൌ.

ഷഡ്ഡ ക്ഷീരേ മദിരാമണ്ഡേ ചൈകോ ദ്വാദശ ചാപരേ
സപ്ത ചാരഗ്വധാദീനാം കഷായേഷ്വഷ്ടൌ ച വർത്തിഷു. 13
ജീവകാദിഷു ചത്വാരോ ഘൃതാനൈകം പ്രകീർത്തിതം
കല്പ ജീമൂതകാനാഞ്ച യോഗാസ്ത്രിംശന്നവാധികാഃ. 14

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
ജീമൂതകല്പോ നാമ ദ്വിതീയോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 3. ഇക്ഷ്വാകുകല്പം.

അഥാത ഇക്ഷ്വാകുകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
സിദ്ധം വക്ഷ്യാമ്യഥേക്ഷ്വാകുതല്പം ഏഷാം പ്രശസ്യതേ

അദ്ധ്യായവിവരണം.

13-14—ജീമൂതകകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ഭഗവാൻ ആത്രേയഭഗവാൻ ദേവതാളി പാലിൽചേർത്ത് ആറുതരത്തിലും സുരാമണ്ഡത്തിൽചേർത്ത് ഒരുതരവും ഗ്ലച്ച്യാദികളുടെ കഷായത്തിൽ ചേർത്ത് പന്ത്രണ്ടുതരവും ആരഗ്വധാദികളുടെ കഷായത്തിൽചേർത്ത് ഏഴുതരവും എട്ടുതരം ഗുളികകളും ജീവകാദികളിൽ നാലുതരവുംകൂടി മുപ്പത്തൊമ്പതുയോഗങ്ങൾ വിസ്തരിച്ചുപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.*

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ ദ്വിതീയോദ്ധ്യായഃ (2).

അദ്ധ്യായം 3.

1—ഇനി ക്രമപ്രാപ്തമായ—'ഫലജീമൂതകേഷ്വാകു' എന്ന ക്രമമനുസരിച്ച് വിവരിക്കേണ്ടതായ ഇക്ഷ്വാകുവിന്റെ—പേച്ചുര

പഞ്ചചത്വാരിംശദുക്താ യോഗാ അസ്മിൻ മഹർഷിണാ. 1
ലംബാഥ കടുകാലാബ്വൂ തുംബീ ബിംബഫലാ തഥാ
ഇക്ഷ്വാകുഃ ഫലിനീ ചൈവ പ്രോച്യതേ തസ്യ കല്പനാ. 2
കാസശ്വാസവിഷാർത്തിജ്വരാർത്തേ കഫകർശിതേ
പ്രതാമ്യതി നരേ ചൈവ വമനാർത്ഥം തദിഷ്യതേ. 3
അപുഷ്പസ്യ പ്രവാളാനാം മുഷ്ടിം പ്രാദേശസമ്മിതം
ക്ഷീരപ്രസ്ഥേ ശൃതം ദദ്യാൽ പിത്തോദ്രിക്തേ കഫജ്വരേ. 4
പുഷ്പാദിഷു ച ചത്വാരഃ ക്ഷീരേ ജീമൂതകേ തഥാ
യോഗാ ഹരിതപാണ്ഡ്വാനാം സുരാമണ്ഡേ പഞ്ചമഃ. 5

യുടെ കൈകണ്ടതായ കല്പത്തെ വിവരിക്കാം. അതേവിധമുള്ള ഇക്ഷ്വാകുകല്പങ്ങളിൽ സുപ്രസിദ്ധങ്ങളായ നാല്പത്തിഅഞ്ചു യോഗങ്ങളെയാണ് ഭഗവാൻ പ്രശസ്തങ്ങളായി പറയുന്നത്. അവകളെ ഇവിടെ വിവരിക്കുകയും ചെയ്യാം *

2—ഈ പേച്ചുരയെ ലംബ, കടുക, അലാബു, (കടുകാലാബ്വു എന്ന് ഒററപ്പദമായും) തുംബി, ബിംബഫല, ഇക്ഷ്വാകു, ഫലിനി എന്നെല്ലാം പറയും. അതിന്റെ കല്പത്തെ അനുപദം വിശദമായി ഉപദേശിച്ചു തരികയും ചെയ്യാം * 3—കുര ശ്വാസംമുട്ടൽ ഇതുകളുള്ളവർ വിഷം ബാധിച്ചവർ ചുമട്ടിയുള്ളവർ പനിനിമിത്തം ക്ഷീണിച്ചവർ കഫകോപംനിമിത്തം കൃശിതന്മാർ തളർന്നവർ ഇവർക്കെല്ലാം വമനം വരുത്തുവാൻ പേച്ചുരയാണ് അധികം നല്ലതെന്നും ധരിക്കണം *

4—അതിന്റെ പ്രയോഗവിധികളെ വിവരിക്കുന്നു:—പൂവു പുറപ്പെടാത്തതായ പേച്ചുരയുടെ ഒരുപിടി തളിരു നുള്ളിയെടുത്തു തുരിഞ്ഞു കിഴിക്കെട്ടി ഒരിടങ്ങഴി പാലിലിട്ട് (വെള്ളവുംചേർത്ത്)കുറുക്കി സേവിച്ചാൽ പിത്തകോപത്തോടുകൂടിയ കഫജ്വരമുള്ളവന്നു നല്ലവണ്ണം വമനം സംഭവിക്കും * 5—ജീമൂതകല്പത്തിൽ പറഞ്ഞ നാതിരി ഇതിന്റെ പുഷ്പംകൊണ്ടും പാൽചേർത്തു നാലുയോഗവും സുരാമണ്ഡത്തിൽചേർത്ത് ഒരുതവും ഇങ്ങിനെ അഞ്ചുതരത്തിൽ കീഴിപ്പിക്കാം.*

6—പേച്ചുരക്കായ വിടിഞ്ഞ നീരിൽ മൂന്നിരട്ടി പാലുംകൂട്ടി

ഫലസ്വരസഭാഗഞ്ച ത്രിഗുണക്ഷീരസാധിതം
ഉരഃസ്ഥിതേ കഫേ ഭുക്ത്വാൽ സ്വരഭേദേ സപീനസേ. 6
ഘൃതമദ്യ്യ കഫേ ജീർണ്ണേ സ്ഥിതം ക്ഷീരം യദാ ഭൃശം
ജാതം സ്യാൽ കഫജേ കാസേ ശ്വാസേ വ്യാഖ്യാ താം പിബേൽ.
മസ്തുനാ വാ ഗുഡാന്മദ്യം പാണ്ഡുകുഷ്ഠവിഷാർദ്ദിതഃ
തേന തത്രം വിഡംഗം വാ സക്ഷൌദ്രലവണം പിബേൽ. 8
അജാക്ഷീരേണ ബീജാനി ഭാവയേൽ പായയേത ച
വിഷഗ്രന്ഥ്യുദരഗ്രന്ഥിഗണ്ഡേഷു ശ്ലീപദേഷു ച. 9
തുംബ്യാഃ ഫലരസൈഃ ശ്രുത്വൈഃ സപുഷ്പൈരവചൂർണ്ണിതം
ഛർദ്ദിഗന്ധമാല്യഗന്ധോയ ഗന്ധസമ്പത്സുഖോചിതഃ. 10

ഭാവനംചെയ്ത് എന്നു വെച്ചാൽ കുറുക്കി സേവിച്ചാൽ നെഞ്ചിത്തു കഫം കെട്ടിനില്ക്കുന്നവർക്കും സ്വരഭേദമുള്ളവർക്കും പീനസമുള്ളവർക്കും വേണ്ടതുപോലെ വമനം സംഭവിക്കും * 7—പേച്ചുരക്കായ നീരുചേർത്ത പാൽ തൈരാക്കി സേവിച്ചാൽ ഘൃതമദ്യമായി ജീർണ്ണമായ കഫത്തോടുകൂടിയവർ കഫകാസികൾ ശ്വാസരോഗികൾ ഛർദ്ദിയുള്ളവർ ഇവർക്കെല്ലാം വേണ്ടതുപോലെ വമനം ഭവിക്കും * 8—പാണ്ഡുരോഗം കുഷ്ഠം വിഷബാധ ഇതുകളുള്ളവർക്കു വമനത്തിന്ന് തൈർവെള്ളത്തിൽ പകുതി മൂപ്പായ പേച്ചുരക്കായ അരച്ചുകലക്കി സേവിക്കണം. അതേവിധമുള്ള പേച്ചുരക്കായയിട്ടു കാച്ചിയ മോരിൽ തേനും ഇന്തുപ്പുംചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും ഇവർക്കു വമനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

9—പേച്ചുരക്കയുടെ ആട്ടിൻപാലിൽ ഭാവനം ചെയ്തുണക്കി അരച്ച് മുട്ടിൻ പാലിൽതന്നെ കലക്കി സേവിച്ചാൽ വിഷം ഗ്രന്ഥി മഹോദരം മുഴ ഗണ്ഡമാല പെരിക്കാൽ ഇതുകളുള്ളവർക്കെല്ലാം നല്ലപോലെ വമനം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും *

10—പേച്ചുരക്കായയുടെ നീര് ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചു പൊടി വിതറിയ പൂവുകൊണ്ടു കെട്ടിയുണ്ടാക്കിയ മാല നാറിയാൽ ഗന്ധസമ്പൽസുഖോചിതനായവൻ—സുകുമാരനും കഫത്തിന്ന് ഉൽക്লേശം വന്നവനും ഔഷധം സേവിക്കുവാൻ വയ്യാതുള്ളവനുമായവന്നു നല്ലവണ്ണം വമനം സംഭവിക്കും *

ഭക്ഷയേൽ ഫലമദ്ധ്യം വാ ഗുഡേന പലലേന ച
ഇക്ഷ്വാകുഫലതൈലം വാ സിദ്ധം വാ പൂർവ്വവൽ ഘൃതം. 11
പഞ്ചാശദ്ദശവൃദ്ധാനി ഫലാദീനാം യഥോത്തരം
പിബേദിച്ഛന്ന ബീജാനി കഷായേഷ്വാനുതം പൃഥക്. 12
യഷ്ട്യാഹ്വകോവിദാരാദ്യൈർമ്മുഷ്ടിമന്ദ്രഖം പിബേൽ
കഷായൈഃ കോവിദാരാദ്യൈർമ്മാത്രാശ്ച ഫലവൽ സ്മൃതാഃ. 13
വിലപമൂലകഷായേണ തുംബീബീജാഞ്ജലിം പിബേത്
ഘൃതസ്യാസ്യ ത്രയോ ഭാഗാശ്ചതുർഭിഃ ഫാണിതസ്യ തു 14
സംഭൃതം ബീജഭാഗഞ്ച പിഷ്ടമർദ്ധാംശികാംസ്തഥാ
മഹാജാലിനിജീമൂതകൃതവേധനവത്സകാൻ. 15
തം ലേഹം സാധയേദ്ദ്വ്യാം ഘട്ടയേന്മുദുനാഗ്നിനാ

11—പകുതി മൂപ്പായ പേച്ചുരക്കായ ശക്കരയോ മാംസമോ ചേർത്തു കഴിക്കുന്നതും നല്ലതാണ്. മദനകല്പത്തിൽ നെയ്യു കാച്ചുവാൻ പറഞ്ഞപ്രകാരം മലങ്കാരുള്ളയുടെ സ്ഥാനത്തു പേച്ചുരക്കായ ചേർത്തു എണ്ണയോ നെയ്യോ കാച്ചി സേവിക്കുന്നതും സുഖവമനകാരിയാകുന്നു *

12—മുൻപറഞ്ഞ ഫലാദികളുടെ കഷായത്തിൽ ഏതിലെങ്കിലും പേച്ചുരക്കായ ചതച്ചിട്ടുവെച്ചു സേവിക്കുന്നതും വമനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. ഇങ്ങിനെ ചതച്ചിടുവാൻ പത്തോ ഇരിപതോ മുപ്പതോ നാല്പതോ അമ്പതോ ദോഷകോപവ്യത്യാസംപോലെ പതിപ്പത്തു കൂടെ വർദ്ധിപ്പിക്കാം. എന്നാൽ അതിന്റെ പരമമാത്ര അമ്പതാണെന്നും ധരിക്കണം *

13—മലങ്കാരക്കാക്കരുവിന്നു പറഞ്ഞതുപോലെ പേച്ചുരക്കരുവിന്റെ ഒരു അന്തർഖമുഷ്ടി ൧൫ അദ്ധ്യായം ൧൯൫ ഗദ്യത്തിൽ പറഞ്ഞ യഷ്ട്യാഹ്വകോവിദാരാദി ഔഷധങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും കഷായംവെച്ച് അതിൽ പറയുന്ന വിധിപ്രകാരം സേവിക്കുകയോ കോവിദാരാദികളുടെ കഷായങ്ങളിൽ അരച്ചു ഗുളികയാക്കി സേവിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

14—17—ക്ലാവളത്തിൻ വേരുകൊണ്ടുവെച്ച മൂന്നുനാഴി കഷായത്തിൽ നാലുപലം പേച്ചുരങ്ങളെ അരച്ചുകലക്കി നാലുപലം ശ

യാവൽ സ്യാത്തന്തുമത്തോയേ പതിതഞ്ച ന ശീര്യതേ. 16
തം ലിഹ്യാന്മാത്രയാ ലേഹം മന്ഥഞ്ചാപി പിബേന്നരഃ
കല്കൈഷോഗ്നിമന്ഥാദ്യൈ ചതുഷ്കേ പൃഥഗുച്യതേ. 17
സക്തൂദ്ദിവ്യാ പിബേന്മന്ഥം ത്രൈബീജപ്രസഭാവിതൈഃ
കഫജേഷു ജ്വരേ കാസേ കണ്ഠരോഗേഷ്വരോചകേ. 18
ഗുല്മേ മേഹേ പ്രസേകേ ച കല്കം മാംസരസൈഃ പിബേൽ
നരഃ സാധു വമത്യേവം ന ച ദൌർബ്ബല്യമൃച്ഛതി 19

തത്ര ശ്ലോകാഃ

പയസ്യഷ്ടൌ സുരാമണ്ഡമസ്തുതക്രേഷു ച ത്രയഃ

ക്കരയും നഴി നെയ്യുംകൂട്ടി ചടച്ചിവേര് ചേതാളിക്കായ തുളസ്സി പ്പീരക്കായ കുടകപ്പാലയരി ഇതുകൾ പേച്ചുരക്കായയുടെ പകുതി ഭാഗം വീതം അരച്ചുകലക്കി അടിയിൽ പിടിക്കാതെ സൂക്ഷിച്ചിളക്കി മൃദുഗ്നിയിൽ പാകംചെയ്താൽ അതു നൂലുപോലെ ഇഴഞ്ഞു കാണുകയും വെള്ളത്തിൽ വീണാൽ അലിഞ്ഞു ചേരാതെ കട്ടിയായി കിടക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പാകത്തിൽ വാങ്ങി ഭരണിയിലാക്കി സൂക്ഷിക്കുക. ഈ വിലപാടിലേഹം മാത്രയ്ക്കു തക്കവണ്ണം സേവിക്കുകയും അരിപ്പൊടി കലക്കി അന്നപാനമായി കഴിക്കുകയും ചെയ്താൽ നല്ലവണ്ണം വമനം സംഭവിക്കും. ഇതേവിധം മഹൽപഞ്ചമൂലത്തിലെ മുഞ്ഞവേരു മുതലായ മററു നാലുമരുന്നുകളും കുവളത്തിൻ വേരിന്റെ സ്ഥാനത്തു കഷായംവെച്ചും ലേഹമുണ്ടാക്കാം * 18—19— മുൻപറഞ്ഞ മന്ഥം പേച്ചുരക്കായ ഇടിച്ചു പിഴിഞ്ഞനീരിൽ ഭാവനംചെയ്തു മലർപ്പൊടികൊണ്ടുണ്ടാക്കി സേവിച്ചാൽ കഫകോപജമായ ഏതു രോഗത്തിന്നും നല്ലതാകുന്നു. പനി കുര കണ്ഠരോഗം അരോചകം ഗുന്മം പ്രമേഹം വയിൽ വെള്ളംവരിക എന്ന രോഗമുള്ളവക്ക് ഈ കല്കം— ഔഷധപാനവിധി മാംസരസത്തിൽചേർത്തു കഴിക്കുകയാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ അവന്നു വേവേണ്ടേടത്തോളം വിരേകം—വമനം വരികയും ലേശംപോലും ബലക്ഷയം വരാതിരിക്കുകയും ചെയ്യും *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

20—22—പ്രജാനുഗ്രഹതല്പരനായ ദത്താത്രേയഭഗവാൻ ലോ

ഭല്ലേഷം സപലം തൈലം വദ്ധമാനാസവേഷു ച. 20
ഘൃതമേകം കഷായേഷു നാന്യേ മധുകാദിഷു
അന്യേഷ്വ വത്തിക്രിയാ ലേഹാഃ പഞ്ച മന്ഥാ രസസ്ഥിതാ. 21
യോഗാ ഇക്ഷ്വാകുകല്പേ തേ ചതുഃപരിഷദി ച്ചു പഞ്ച ച
ഉക്താ മഹർഷിണാ സമ്യക് പ്രജാനാം ഹിതകാമ്യയാ. 22

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
ഇക്ഷ്വാകുകല്പോ നാമ തൃതീയോഽദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 4. ധാമാർഗ്ഗവകല്പം.

അഥാതോ ധാമാർഗ്ഗവകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
കർക്കോടകീ കടുഫലാ മഹാജാലിനിരേവ ച

കഹിതത്തിന്നുവേണ്ടി ഇക്ഷ്വാകുകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ഇക്ഷ്വാകു, പാൽചേർത്ത് ഏട്ടുതരം, സുരാമണ്ഡത്തിലും തൈർവെള്ളത്തിലും മോരിലും ചേർത്തു പ്രത്യേകം ഓരോതരവും, നാററിക്കുവാനും അതുതന്നെ മാംസം ചേർത്തും ഓരോതരവും, തൈലം കാച്ചിശീലിക്കുവാനും ബീജവർദ്ധമാനക്രമത്തിലും തൃസവത്തിലും കൂടി ആറുതരവും നെയ്യുകാച്ചുണ്ടും പ്രകാരവും മധുകാദി കഷായങ്ങളിൽ ചേർത്ത് ഒന്നുതരവും എട്ടുതരം ഗുളികകളും അന്യതരം ലേഹങ്ങളും മന്ഥവും മാംസരസവുംകൂടെ ആകെ ഇരുപത്തോരു യോഗങ്ങൾ വിസ്തരിച്ചു പദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ തൃതീയോഽദ്ധ്യായഃ (3)

അദ്ധ്യായം 4.

1—ഇനി ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ 'ഫലജീമൂതകേക്ഷ്വാകുധാമാർഗ്ഗവ' എന്നു പറഞ്ഞ പരിഭാഷയെ അനുസരിച്ചു ധാമാർഗ്ഗവത്തി

ധാമാർഗ്ഗവശ്ച പര്യായാ രാജശോശാതകീ തഥാ. 1
ഗരേ ഗുല്മോദരേ കാസേ വാതശ്ലേഷ്മാമയേ സ്ഥിതേ
കഫേ ച കണ്ഠവക്ത്രസ്ഥേ കഫസഞ്ചയജേഷു ച. 2
രോഗേഷ്വേഷു പ്രയോജ്യാഃ സ്യുഃ സ്ഥിരാശ്ച ഗുരവശ്ച യേ.
ഫലം പുഷ്പം പ്രവാളഞ്ച വിധിനാ തസ്യ സംഹരേൽ. 3
പ്രവാളസ്വരസം ശുഷ്കം കൃതാശ്ച ഗുളികാഃ പൃഥക്
കോവിദാരാദിഭിഃ പേയാഃ കഷായൈർമ്മധുകസ്യ ച. 4

ന്റെ—വരിപ്പീച്ചിങ്ങയുടെ കല്പത്തെ വിവരിക്കുന്നു. ഈ വിഷയത്തിൽ ധാമാർഗ്ഗവത്തെ കക്കേടകി, കടുഫല, മഹാജാലിനി, ധാമാർഗ്ഗവം, രാജകശാതകി എന്ന പര്യായശബ്ദങ്ങളെക്കൊണ്ടെല്ലാം പറയുമെന്ന് ആചാര്യൻ ഒന്നാമതായി പ്രതിജ്ഞചെയ്യുന്നു *

2—3—ഈ ധാമാർഗ്ഗവം കൈവിഷം, ഗുന്മൻ, മഹോദരം, കുഷ്ഠം, വാതശ്ലേഷ്മജമായ ഏതെങ്കിലും രോഗം, കഫം കണ്ഠവക്ത്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുക, കേവലകഫസഞ്ചയം നിമിത്തം സംഭവിച്ച രോഗം ഇതുകളിലെല്ലാം വമനം വരുത്തുവാനുപയോഗിക്കാം. അനേകകാലമായി അനുവർത്തിച്ചുവരുന്ന രോഗങ്ങളിലും സ്ഥിരങ്ങളായ രോഗങ്ങളിലും ഇതു ശീലിക്കുന്നതു നല്ലതാകുന്നു. എന്നാൽ ഇതിന്റെ കായ പൂവ് തളിര് ഇതുകളെല്ലാം ഔഷധത്തിന ഉപയോഗിക്കാവുന്നവയാകയാൽ അതുകളെ മുൻപറഞ്ഞ വിധി പ്രകാരം സംഗ്രഹിക്കുകയും വേണം *

4—വരിപ്പീച്ചിലിന്റെ തളിര് ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ ചാറ് ഉണക്കി കോവിദാരാദികൾ ഏതെങ്കിലും കഷായംവെച്ച് അതിൽ ചേർത്തരച്ചു ഗുളികയാക്കി കോവിദാരാദികളിൽ പറഞ്ഞ മരുന്നുകളോ ഇരട്ടിമധുരമോ ചേർത്തുസേവിച്ചാൽ വമനം സംഭവിക്കും* 5—പൂവ് മുതലായതുകൾ പാലിൽ ചേർത്തു മുൻപറഞ്ഞ കല്പപ്രകാരം നാലുതരവും സുര എന്ന മദ്യത്തിൽ ചേർത്ത് ഒരുതരവും സേവിക്കുന്നതും വമനത്തിന്നു നല്ലാകുന്നു. ജീർണ്ണതുഷ്ണങ്ങളായ വരിപ്പീച്ചിങ്ങയുടെ പ്രത്യേകകല്പത്തെ ഇനി വിശദമായി ഉപദേശിച്ചു തരികയും ചെയ്യാം *

പുഷ്പാദിഷു പയോയോഗശ്ചതുഃപഞ്ചമീ സുരാ
പൂർവ്വജീർണ്ണശ്ശുദ്ധാനാമേതൽ കല്പഃ പ്രവക്ഷ്യതേ. 5
മധുകസ്യ കഷായേണ ബീജം കൃഷ്ണാദ്യുതം പലം
സഹ്രദം വ്യുഷിതം രാത്രൌ കോവിദാരാദിഭിസ്സുഖാ. 6
ദ്രോണേ ദ്വിഭാഗശേഷേ യേ ചാന്യേ കഫാമയാഃ
ഗ്രീഷ്മേ ഗോമൂത്രയുക്തം ഛർദ്ദിഹൃദ്രോഗശാന്തയേ. 7
ചൂർണ്ണൈർവ്വാ വ്യുൽപലാദീനി ഭാവിതാനി പ്രഭേദശഃ
രസക്ഷീരയവാഗൂദിനൃപ്ത്വാ ഗ്രാഹ്യം വലേൽ സുഖം 8
ചൂർണ്ണീകൃതസ്യ ചത്തിം വാ കൃത്വാ ബദരസമ്മിതാം
വിനിയോജ്യാഞ്ജലിമാത്രേ തു പിബേദ്ദോഷകൃതോ രസേ. 9
പൃഷ്ഠതക്ഷുരുംഗാശ്വഗജോഷ്ട്രാശ്വതരസ്യ ച
ശ്വദംഷ്ട്രഖരഖുരാണാം ചൈവ പേയം ശകൃദ്രസേ. 10

6—7—മുള്ളുകൊണ്ടു തുളച്ച് അതിലെ വിത്തെല്ലാം കളഞ്ഞ വരിപ്പീച്ചിങ്ങ ഇരട്ടിമധുരക്കഷായത്തിലോ കോവിദാരാദികളുടെ കഷായത്തിലോ ഇട്ടുവെച്ച പിറേറദിവസം ശക്കരയും ചേർത്തുകൊടുത്താൽ ഗ്രഹണം മഹോദരവുമുള്ളവക്ക് വളരെ നല്ലതാകുന്നു. അതേവിധം മററു കഫരോഗങ്ങളുള്ളവക്കും ഗുണപ്രദമാണ്. ഇതുതന്നെ അന്നത്തോടുചേർത്തു ഭക്ഷിച്ചാൽ ഛർദ്ദിഹൃദ്രോഗങ്ങൾ ശമിക്കുകയും ചെയ്യും *

8—വരിപ്പീച്ചിങ്ങ ഉണക്കിപ്പൊടിച്ച പൊടി ൧ാം അദ്ധ്യായം ൨൮ാം ശ്ലോകത്തിൽ പറഞ്ഞപ്രകാരം വിരിഞ്ഞുവിടുന്ന ഉല്ലലാദി പുഷ്പങ്ങളിൽ വിതറി പിറേറദിവസം അരച്ചെടുത്ത്, മാംസരസം പാല് കഞ്ഞി മുതലായ ഭക്ഷ്യങ്ങൾ ധാരാളമായി കഴിച്ചു വന്നു നാരകവാൻ കൊടുത്താലും നല്ല വണ്ണം വമനം സംഭവിക്കും *

9—10—ഉണക്കിയ വരിപ്പീച്ചിങ്ങ പൊടിച്ച് അരച്ചുലനാക്കുരുപ്രമാണം ഇളിക്കയുരുട്ടി നാഴി പശുവിൻചാണകനീരിൽ കലക്കി സേവിക്കുന്നതും വമനത്തിന്നുനല്ലതാകുന്നു. ഇതേവിധം കാളകരടി കുതിര ആന ഒട്ടകം വെട്ടിക്കുതിര (കോവർകഴുത) ശ്വാവ് പന്നി കഴുത വാലാട്ടി ഇവകളുടെ ശകൃദ്രസത്തിലും സേവിക്കാം *

ജീവകഷ്ടകകേ വീരാമത്ഥുഗ്ഗുച്ഛാം ശതാവരീം
കാകോളീം ശ്രാവണീ മേദാം മഹാമേദാം മധൂലികാം. 11
ഛിന്നാകകരോദിനമ്പൈണ്ണ്യ സഹ ധാമാർഗ്ഗവേണ തു
തക്കീരാദ്യൈസംയുക്തം ലേഹ്യാ ഗുദ്ദാഹകാസിനാം. 12
സുഖോദകാന്നപാനാദ് സ്യാദ് പിത്തേതാഷ്ണസഹിതേ കഫേ
ധന്വന്തരുണ്ണുതുമ്പുഷ്ണേ കല്ക്കസ്യസ്യ വിഷാപഹ. 13
ജാത്യാദ്യൈസ്തുമഹാസ്നായിന്യാ രജന്യാശ്ചോരകസ്യ വാ
വൃശ്ചികസ്യ മഹാക്ഷുദ്ര സഹാഹൈമവതസ്യ ച. 14
ബിംബ്യൈ പുനർന്നവായാ വാ കാസമർദ്ദസ്യ വാ പൃഥക്
ഹ്രീബേര ധാമാർഗ്ഗവം രോഹിഷം വാ കഷായേ പരിമൃദ്യ തു. 15
തച്ചൂർണ്ണം ക്ഷൗദ്രസർപ്പിർഭ്യാം സാധിതം വാ ഫലാദിഭിഃ
ഖ്യാതം മനോവികാരേഷു പിബേത്പ്രേമാമൃതം മഹ. 16

11—13—ജീവകം ഇടവകം കോവക്കിഴങ്ങ് നാല്പാമരണ്ടിപ്പ് ശതാവരിക്കിഴങ്ങ് കാകോളി ശ്രാവണി മേദ മഹാമേദ വലിയ ചിറ്റിലാം (പെരുങ്ങുരുന്ന എന്നും പക്ഷം) ഇതുകളിൽ ഓരോന്നും പൊടിച്ച ധാമാർഗ്ഗവപ്പൊടിയും ചേർത്ത്, പഞ്ചസാരയും തേനും കൂട്ടി കുഴച്ച ലേഹമാക്കി സേവിക്കുകയും സുഖോഷ്ണമായ ജലം അന്നപാനമായി കഴിക്കുകയും ചെയ്താൽ ഗുദ്ദാഹം കുര പിത്തോഷ്ണസംഹിതമായ കഫരോഗം ഇതുകൾക്കുള്ളവക്കെല്ലാം വളരെ നല്ലതാകുന്നു. കൈതഞ്ചാലരിയും തുമ്പുണലരിയുംകൂടെ കഷായം വെച്ചാറിയതിൽ ധാമാർഗ്ഗവകല്ക്കം കലക്കിസേവിച്ചാൽ വിഷം ബാധിച്ചവക്ക് വഴിപോലെ വമനം സംഭവിക്കുകയും വിഷദോഷം ശമിക്കുകയും ചെയ്യും *

14—16—പിച്ചകത്തിലെ (ജാതിക്ക എന്നും പക്ഷം) ജാതിപത്രിക വരട്ടുമഞ്ഞൾ ചേരകപ്പുല്ല് മേങ്കാരട്ടു മഹാഗന്ധ്ര അരത്ത (ദേവതാളി എന്നും പക്ഷം) വാമ്പ് ബിംബി തിരിയാ പൊന്നാങ്കണ്ണി ഇതുകളിൽ ഏതിനെങ്കിലും കഷായം വെച്ച് അതിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ വരിപ്പൂമ്പുൽ തിരുമ്മിപ്പിഴിഞ്ഞെടുത്ത നീരിൽ പാൽ കാച്ചി അതു പാൽ ഉറവീഴ്ത്തി ഞെരിച്ചു കടഞ്ഞെടുത്ത നെയ്യ്, മുൻപറഞ്ഞ ഫലാദികൾ കല്ക്കമായി കാച്ചി വിധിപ്രകാരം സേവിച്ചാൽ ഉന്മാദാപസ്മാരാദി മനോവികാരങ്ങളുള്ളവക്ക് വമനത്തിന്നു വളരെ നല്ലതാകുന്നു *

തത്ര ശ്ലോകൌ.

പല്ലവേന ച ചതുഷ്കാരഃ ക്ഷീര ഏകഃ സുരാസവേ
കഷായൈശ്ചിംശതിഃ കല്ക്കൈർദ്ദശ ദ്വൌ ച ശകൃദ്രസേ. 17
അന്ന ഏകസ്തഥാ ഹ്ലേയേ ദശ ലേഹാസ്തഥാ ഘൃതേ
കല്പേ ധാമാർഗ്ഗവസ്യോക്താഃ ഷഷ്ടിർയ്യോഗാ മഹർഷിണാ. 18

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പനസ്ഥാനേ
ധാമാർഗ്ഗവകല്പോ നാമ ചതുർത്ഥോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 5. വത്സകകല്പം.

അഥാതോ വത്സകകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
അഥ വത്സകനാമാനി ഭേദം സ്ത്രീപുംസയോസ്തഥാ.
കല്പം ചാസ്യ പ്രവക്ഷ്യാമി വിസ്തരേണ യഥാതഥം. 1

അദ്ധ്യായവിവരണം.

17-18— തളിരുചേർത്തു നാലും പാലിലും സുരാസവത്തിലും ഓരോന്നും കഷായകല്ക്കങ്ങളിൽ അരച്ചുകലക്കി ഇരുപത്തും ശകൃദ്രസത്തിൽ പത്തുണ്ടും അന്നത്തിൽ ഒന്നും നാററിനോക്കുവാൻ ഒന്നും ലേഹമായും ഘൃതമായും പതുപ്പത്തുതരവുംകൂടി ഈ ധാമാർഗ്ഗവകല്പമെന്ന അദ്ധ്യായത്തിൽ ഭഗവാൻ വരിപ്പിച്ചിൽ ചേർത്തുപയോഗിക്കേണ്ടതുകളായ ന്യാ വമനയോഗങ്ങളെ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാ ച സ്ത്ര്യ
കല്പസ്ഥാനേ ചതുർത്ഥോദ്ധ്യായഃ (4).

അദ്ധ്യായം 5.

1— മുൻപറഞ്ഞ പരിഭാഷാവചനപ്രകാരം ക്രമാഗതമായ വത്സകത്തിന്റെ— കുടകപ്പാലയരിയുടെ പേരുകൾ, അതിലെ

വസകഃ കുടജഃ ശക്രോ വൃക്ഷകോ ഗിരിമല്ലികാ
ബീജാനീന്ദ്രയവാസ്യസ്യ തഥോച്യന്തേ കലിംഗകാഃ. 2
ബൃഹൽഫലഃ ശ്വേതപുഷ്പഃ സ്നിഗ്ദ്ധപത്രഃ പുമാൻ ഭവേൽ
ശ്യാമാ പാരുണപുഷ്പീ സ്ത്രീ ഫലവൃന്തൈസ്തുഥാണുഭിഃ. 3
രക്തപിത്തകഫഘ്നന്തു സുകുമാരേഷ്വനാത്യയഃ
ഹൃദ്രോഗജ്വരവാതാസൃഗ്വിസർപ്പാദിഷു ശസ്യതേ. 4

സ്ത്രീപുരുഷഭേദാദിസ്വഭാവം, വസകകല്പം ഇതുകളെല്ലാം വഴിക്കുവഴിയായി വിസ്തരിച്ചുപദേശിച്ചതാം. മനസ്സിരുത്തി കേട്ടു ധരിക്കുക *

2— വസകം കുടജം ശക്രൻ വൃക്ഷകം ഗിരിമല്ലിക ഇന്ദ്രയവം കലിംഗകമെന്നെല്ലാം പറയും. ഇതിൽ വസകാദി ഗിരിമല്ലികാന്തങ്ങളായ നാമങ്ങൾ കുടകപ്പാലയ്ക്കു സാമാന്യമായും അതിന്റെ അവയവങ്ങളായ മൂലാദിബീജപര്യന്തമുള്ളതുകൾക്ക് ഔചിത്യം പോലെയും പറയാം. ഇന്ദ്രയവ— കലിംഗശബ്ദങ്ങൾ കുടകപ്പാലയ്ക്കു മാത്രം പറയുന്നവയാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

3— കുടകപ്പാല രണ്ടുതരത്തിലുണ്ട്. അതിൽ ഒന്നു പുരുഷനും മറ്റേതു സ്ത്രീയുമാകുന്നു. അതുകളുടെ ലക്ഷണത്തെ വിവരിക്കുന്നു:— അധികം വീതിയുള്ള കായയുള്ളതും വെളുത്ത പൂവുള്ളതും മിനുപ്പുള്ള ഇലകളോടുകൂടിയതുമായി ഒരുതരം കുടകപ്പാലയുണ്ട്. അതു പുരുഷനാകുന്നു. പച്ചനിറത്തോടുകൂടിയതും അരുണവർണ്ണമായ പൂവുള്ളതും കായയും ഞെട്ടിയും ചെവരായിട്ടുള്ളതുമായ കുടകപ്പാല സ്ത്രീജാതിയാകുന്നു * 4— ഇതുകളിൽ ബൃഹൽഫലാദിലക്ഷണയുക്തമായ പുരുഷകുടജം രക്തപിത്തത്തെയും കഫത്തെയും ഹനിക്കുന്നതും സുകുമാരന്മാർക്കുകൂടെ ശീലിക്കാവുന്നതും യാതൊരു തകരാറുമില്ലാത്തതുമാകുന്നു. സ്ത്രീകുടജം, ഹൃദ്രോഗം പനി വാതരക്തം വിസർപ്പം മുതലായതുകൾക്കെല്ലാം നല്ലതാകുന്നു. ഇതിലെ ആദിശബ്ദംകൊണ്ടു രക്തകോപജമായ മററു സകല രോഗങ്ങളേയും വിവക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യാം *

കാലേ ഫലാനി സംഗൃഹ്യ തയോഃ ശുഷ്കാണി സംക്ഷിപേൽ
തേഷാമന്തർന്നഖം മുഷ്ടിം ജർജ്ജരീകൃത്യ താപയേൽ. 5
മധുകസ്യ കഷായേണ കോവിദാരാദിഭിസ്തഥാ
നിശി സ്ഥിതം വിമൃദ്യൈതല്ലവണക്ഷൌദ്രസംയുതം. 6
പിത്തേ തദ്വമനം ശ്രേഷ്ഠം പിത്തശ്ലേഷ്മണിബർഹണം
അഷ്ടാഹം പയസാക്കേണ തേഷാം ചൂർണ്ണാനി ഭാവയേൽ. 7
ബീജകസ്യ കഷായേണ തതഃ പാണിതലം പിബേൽ
ഫലജീമൂതകേക്ഷ്വാകുജീവന്തീനാം പൃഥക് തഥാ. 8
സർഷപാനാം മധൂകാനാം ലവണസ്യാഥവാംബുനാ

5–6½ — പുരുഷകുടജമെന്നും സ്ത്രീകുടജമെന്നും പറഞ്ഞ ര ണ്ടുതരം കുടകപ്പാലയുടേയും മൂപ്പുചെന്ന കായ അറുത്തെടുത്ത് ഉ ണക്കി അതിലെ അരിഎടുത്തു സൂക്ഷിക്കുക. അങ്ങിനെയുള്ള കുട കപ്പാലയരി ഒരു അന്തർന്നഖമുഷ്ടി എടുത്തു ചതച്ച് ഇരട്ടിമധുര ക്കഷായത്തിലോ മുൻപറഞ്ഞ കോവിദാരാദികളുടെ കഷായത്തി ലോ ഇട്ട് അല്പമൊന്നു ചൂടുപിടിപ്പിച്ചു വാങ്ങി അടച്ച് ഒരു രാത്രി സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചു പിറേറദിവസം രാവിലെ തിരിമ്പിപ്പിഴിഞ്ഞരിച്ച് ഇന്തുപ്പും തേനും ചേർത്തു മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം സേവിച്ചാൽ വമനം സംഭവിക്കും. പിത്തകോപമുള്ളവർക്ക് ഈ വമനം അത്യന്തം ഹിതമാകുന്നു. ഇതു ശീലിച്ചാൽ കോപിച്ച കഫാശയത്തെ പ്രാപി ച്ചു പിത്തവും ദുഷ്ടപിത്തസംപർക്കനിമിത്തം ദുഷിച്ച കഫവും നി ശ്ശേഷം വമിച്ചുപോകയും പിത്തകഫങ്ങൾക്കു ശുദ്ധിവരികയും ചെയ്യും *

7–9 — മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം സംഗ്രഹിച്ച കുടകപ്പാലയരി എട്ടുദിവസം എരുക്കിൻപാലിൽ ഇട്ടുവെച്ചെടുത്തുണക്കിപ്പൊടി ച്ചു പൊടി ഒരു പാണിതലപ്രമാണം — ഒരുപലം നിമ്മാതളക്കഷാ യത്തിൽ കലക്കി സേവിച്ചാൽ വേണ്ടതുപോലെ വമനംസംഭവി ക്കും. ഇങ്ങിനെ ഭാവനംചെയ്തുണക്കിപ്പൊടിച്ച കുടകപ്പാലയരി പ്പൊടി സേവിക്കുവാൻ നിമ്മാതളക്കഷായത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത്, മ ലങ്കാരസ്സ്, വേതാളിക്കാരം, പേച്ചുര, അടപതിയൻകിഴങ്ങ്, കടു ക്, ഇരിപ്പക്കാതൽ ഇതുകളുടെ കഷായങ്ങളിലോ ഉപ്പുകലർന്നിയ

കൃസരേണാഥവാ യുക്തം വിദ്ധ്യുപേമവം ഭിഷക്. 9

തത്ര ശ്ലോകഃ.

കഷായൈന്നവ ചൂർണ്ണൈശ്ച പഞ്ചോക്താസ്സലിലൈസ്ത്രയഃ
ഏകശ്ച കൃസരായാം സ്യാദ്യോഗാസ്ത്വേഷ്ടാദശ സ്മൃതാഃ. 10

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
വത്സകകല്പോ നാമ പഞ്ചമോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 6. കൃതവേധനകല്പം.

അഥാതഃ കൃതവേധനകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
കൃതവേധനനാമാനി കല്പം ചാസ്യ നിബോധത
ക്ഷോദഃ കോശാതകീ ചോക്തം മൃദംഗഹലമേവ ച. 1

വെള്ളത്തിലോ എരുമചോറിലോ ചേൎത്തു കൊടുക്കുന്നതും വമനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

10— വത്സകകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ കുടകപ്പാലയരി കഷായങ്ങളിൽ ചേൎത്ത് ഒമ്പതുതരത്തിലും പൊടിയാക്കി അഞ്ചുതരത്തിലും വെള്ളത്തിൽ ചേൎത്തു മൂന്നുതരത്തിലും കൃസരത്തിൽ ചേൎത്ത് ഒരുതരവും ഇങ്ങിനെ പതിനെട്ടുതരത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാമെന്നുള്ളതിനെ ആത്രേയഭഗവാൻ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ പഞ്ചമോദ്ധ്യായഃ (5).

അദ്ധ്യായം 6.

1— ഇനി വമനദ്രവ്യങ്ങളിൽപെട്ട കൃതവേധന— കാട്ടുപ്പി

അത്യന്തകടുതീക്ഷ്ണോഷ്ണം ഗാഢോഷ്ടിഷ്ടം ഗുരോഷ്വ ച
കുഷ്ഠപാണ്ഡ്വാമയപ്ലീഹശോഫഗുല്മഗരാദിഷു. 2
ക്ഷീരാദികുസുമാദീനി സുരാ ചൈതേഷു പൂർവ്വവൽ
സുഗുപ്തക്ഷ്ണാന്തു ബീജാനാമേകം ദ്വൌ വാ യഥാബലം. 3
കഷായൈർമ്മധുകാദീനാം നവഭിഃ ഫലവൽ പിബേൽ
കഷായയിത്വാ ഫലം തസ്യ പൂതപാ ലേഹം നിധാപയേൽ 4
കൃതവേധനകല്ക്കാംശം ഫലാദ്യർദ്ധാംശസംയുതം
പൃഥക്ചാരഗവാദീനാം ത്രയോദശഭിരാസുതം. 5
ശാല്മലീമൂലവൃന്താനാം പിച്ഛാഭിർദ്ദശഭിസ്തഥാ
വത്തയഃ ഫലവൽ ഷഡ്സു ഫലാദീനാം ഘൃതം തഥാ. 6

ച്ചിൽ (ഇതിനെ തുളഞ്ഞപ്പീരമെന്നും പറയും) ഇതിന്റെ പര്യായങ്ങളും അതിന്റെ കല്പവും ക്രമത്തിൽ ഉപദേശിച്ചതരാം. അതുകളെ മനസ്സിരുത്തി കേട്ടു ധരിക്കുക. ക്ഷേപ്രഡം കോശാതകി മൃദംഗഫലമെന്ന ശബ്ദങ്ങളെല്ലാം കൃതവേധനപര്യായങ്ങളാകുന്നു *

2—ഈ കൃതവേധനം അത്യന്തം കടുരസത്തോടുകൂടിയതും തീക്ഷ്ണവും ഉഷ്ണവീര്യവുമാകുന്നു. ഇത് അത്യന്താവഗാഢങ്ങളായ കുഷ്ഠം, പാണ്ഡുരോഗം, പ്ലീഹരോഗം, നീര്, ഗുല്മൻ, കൈവിഷം മുതലായ രോഗങ്ങളുള്ളവർക്കു വമനത്തിന്ന് ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ് *

3—പാല്, പൂക്കൾ, സുര എന്ന മദ്യം ഇതുകളിലെല്ലാം മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം ചേർത്തു ശീലിക്കാം. ഇതിന്റെ കുരു മുമ്പു ഫലപിപ്പലിയെ സംഗ്രഹിക്കുവാൻ പറഞ്ഞതുപോലെ സംഗ്രഹിച്ചുവെച്ച് അതിൽനിന്ന് ഒന്നോ രണ്ടോ ധാന്യനായ ആതുരന്റെ ശരീരബലാദ്യവസ്ഥപോലെ എടുത്ത്, 4—മുൻപറഞ്ഞ മധുകാദി ഒമ്പതു മരുന്നുകളിൽ ഏതെങ്കിലും കഷായംവെച്ച് അതിൽ മദനകല്പത്തിൽ പറഞ്ഞവിധം സേവിക്കുകയും വേണം. ഈ കൃതവേധനത്തിന്റെ കഷായം പിഴിഞ്ഞരിച്ചു ലേഹമുണ്ടാക്കാം. 5-10— ആ ലേഹവിധി എങ്ങിനെ എന്നാൽ— വിലപാദികഷായത്തിൽ കൃതവേധനം ഒരു ഭാഗവും മുൻപറഞ്ഞ വമനദ്രവ്യങ്ങളായ ഫലജീമൂതകാദികൾ പകുതിഭാഗവും ചേർത്തു ലേഹമുണ്ടാക്കി ശീലിക്കാം.

7 *

കോശാതകാനി പഞ്ചാശൽ കോവിദാരരസൈഃ പചേൽ
തം കഷായം ഫലാദീനാം കല്ക്കൈർല്ലഹം പുനഃ പചേൽ. 7
ക്ഷോദ്രസ്യ തത്ര ഭാഗാഃ സ്യാച്ഛേഷാണ്യർദ്ധാംശികാനി ച
കഷായൈഃ കോവിദാരാദ്യൈരേവം പക്ത്വാ പചേൽ പൃഥക്. 8
കഷായേഷു ഫലാദീനാമാനൂപം പിശിതം പൃഥക്
കോശാതകീഫലം പക്ത്വാ തദ്രസം ലവണൈഃ പിബേൽ. 9
ഫലാദി പിപ്പലീതുല്യം തപേൽ ക്ഷോദ്രരസം പിബേൽ
ക്ഷോദ്രം കാഥേ പിബേത്സിദ്ധം മിശ്രമിക്ഷുരസേന ച. 10

തത്ര ശ്ലോകൌ.

ക്ഷീരേ ദ്വേ ദ്വേ സുരാ ചൈകാ കാഥാ ദ്വാവിംശതിസ്തഥാ

ഇതു മുൻപറഞ്ഞ ആരഗ്വധാദി ഗണ മരുന്നുകൾ കഷായംവെച്ചതിൽ ചേർത്തിട്ട് ആസവമാക്കി സേവിക്കാം. വൃളവേര് ശാല്മലീവൃന്തം മുതലായ പത്തുതരം കൊഴുപ്പുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളിൽ ചേർത്തും സേവിക്കാം. ഫലപിപ്പലികൊണ്ടു ഗുളികയുണ്ടാക്കുവാൻ പറഞ്ഞ വിധം സ്വതരം ഗുളികകളിലും ഫലാദികളും ചേർത്തു നെയ്യുകാച്ചിയുംശീലിക്കാം. ൫ കോശാതകീബീജങ്ങൾ കോവിദാരരസത്തിൽ പാകംചെയ്ത് ആ കഷായത്തിൽ ഫലാദികളുടെ കല്ക്കംചേർത്തു ലേഹമുണ്ടാക്കി ശീലിക്കാം. ആ ലേഹത്തിൽ കൃതവേധനം ഒരുഭാഗവും ബാക്കിയുള്ളതുകൾ പകുതിഭാഗവും അരച്ചുകലർത്തുകയും വേണം ഇതേവിധം കോവിദാരാദികളുടെ കഷായങ്ങളിലും, വ്യത്യാസം ലേഹമുണ്ടാക്കാം. ഫലാദി വമനദ്രവ്യങ്ങൾ കഷായംവെച്ച് അതുകളിൽ ശൃതുപമാംസവും തുളസ്സിനീരുകളും കൂടെ പാകംചെയ്ത് ആ മാംസരസം ഇന്തുപ്പുംചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും വമനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. ഫലപിപ്പലി മുതലായ മററു വമനദ്രവ്യങ്ങളെല്ലാംകൂടെ ഒരുഭാഗം കൃതവേധനം ഒരുഭാഗം രണ്ടുംകൂടെ കഷായംവെച്ച് ആ രസം സേവിക്കുന്നതും വമനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. തുളസ്സിനീരുകൂടി കഷായംവെച്ച് അതിൽ സമംകരിമ്പിൻനീരും ചേർത്തു സേവിച്ചാലും നല്ലവണ്ണം വമനം സംഭവിക്കും * *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

11-12—കൃതവേധനകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറ

ദശ പിച്ഛാ ഘൃതസ്യൈകം ഷഡ്ഡ ച വത്തിക്രിയാഃ ശുഭാഃ. 11
ലേഹേഷ്ടൗ സപ്ത മാംസേ ച യോഗ ഇക്ഷുരസേ പരഃ
കൃതവേധനകല്പേഽസ്മിൻ ഷഷ്ടിയോഗാഃ പ്രകീർത്തിതാഃ. 12

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പ സ്ഥാ ന
കൃതവേധനകല്പോ നാമ ഷഷ്ഠോഽദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 7. ശ്യാമാത്രിവൃൽകല്പം.

അഥാതഃ ശ്യാമാത്രിവൃൽകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

വിരേചനേ ത്രിവൃന്മൂലം ശ്രേഷ്ഠമാഹുർമനീഷിണഃ

ലിൽ ഈരണ്ടും (നാലും) സുരയിൽ ഒന്നും കഷായത്തിൽ ഇരുപത്തിരണ്ടും പിഞ്ഛകളിൽ പത്തും നെയ്യിൽ ഒന്നും ഗുളികയാക്കി ആറും ലേഹത്തിൽ എട്ടും മാംസരസത്തിൽ ഏഴും കരിമ്പിൻനീരിൽ ഒന്നുംകൂടെ ആകെ നൂറ വമനയോഗങ്ങൾ വിശദമായി ദത്താത്രേയഭഗവാൻ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാ ച സ്പ ത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ ഷഷ്ഠോഽദ്ധ്യായഃ (൩).

അ ദ്ധ്യാ യം 7.

വമനകല്പങ്ങളെ വിവരിച്ചതിന്നുശേഷം ഇനി വിരേചനകല്പങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നു. അതിൽ ആദ്യമായി ശ്യാമത്രിവൃത്തുക്കളുടെ കല്പത്തെ ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞ ക്രമത്തെ അനുസരിച്ചു വിവരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ശ്യാമാ — നാല്ക്കോല്പക്കൊന്ന എന്നും ത്രിവൃത്ത് — ത്രികോല്പക്കൊന്ന എന്നും പറയുന്ന രണ്ടുതരം

തസ്യാസ്സംജ്ഞാ ഗുണാഃ കർമ്മഭേദഃ കല്പശ്ച വക്ഷ്യതേ. 1
ത്രിഭണ്ഡീ ത്രിവൃതാ ചൈവ ശ്യാമാ കൂടരണാ തഥാ
സർവ്വാനുഭൂതിഃ സുവഹാ ശബ്ദൈഃ പർയ്യായവാചകൈഃ. 2
കഷായാ മധുരാ രൂക്ഷാ വിപാകേ കടുകാ ച സാ
കഫപിത്തപ്രശമനീ രൌക്ഷ്യാച്ചാനിലകോപനീ. 3
സേദനീമൌഷധൈർയ്യുക്താ വാതപിത്തകഫാപഹൈഃ
കല്പേ വൈശിഷ്ട്യമാസാദ്യ സർവ്വരോഗഹരാ ഭവേൽ. 4

ഔഷധവും ഒന്നിൽ നിന്നുതന്നെ ഉണ്ടാകുന്നതും ലക്ഷണാദികളേക്കൊണ്ടും പ്രഭാവംകൊണ്ടും അല്പാല്പഭേദഗതികളുള്ളതുകളായിത്തീരുകയാൽ രണ്ടായി വ്യവഹരിച്ചുവരികയുമാകയാൽ അതുകളുടെ കല്പത്തെ ഒന്നായി ഒരദ്ധ്യായത്തിൽതന്നെ പറയുന്നതാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം.

1—വിരേചനദ്രവ്യങ്ങൾ പലതരത്തിലുമുണ്ടെങ്കിലും അതുകളിലെല്ലാം അത്യുത്തമമായിട്ടുള്ളതു ത്രിവൃതാണെന്നാകുന്നു സകല വൈദ്യശ്രേഷ്ഠന്മാരും ഒരുപോലെ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്. അതിനാൽ വിരേചനദ്രവ്യങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതിൽ പ്രഥമഗണനീയമായ ത്രിവൃത്തിന്റെ പർയ്യായനാമങ്ങൾ ഗുണങ്ങൾ കർമ്മം ആകൃതിഭേദം കല്പം ഇതുകളെ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചുതരികയും ചെയ്യാം *.

2—ത്രിഭണ്ഡീ ത്രിവൃതാ ശ്യാമാ കൂടരണ സർവ്വാനുഭൂതി സുവഹ എന്നതുകളെല്ലാം ത്രിവൃത്തിന്റെ പർയ്യായനാമങ്ങളാണെന്നും ധരിക്കണം *

3-4—ഗുണകർമ്മങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നു:—ഇതു കഷായമധുരരസങ്ങളുള്ളതും രൂക്ഷവും വിപാകത്തിൽ എരുവുരസമായിത്തീരുന്നതും കഫപിത്തങ്ങളെ ശമിപ്പിക്കുന്നതും രൂക്ഷമാകയാൽ വാതത്തെ കോപിപ്പിക്കുന്നതുമാകുന്നു. എങ്കിലും ഈ ത്രിവൃത്തുതന്നെ വാതപിത്തകഫകോപജങ്ങളായ രോഗങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്ന ഔഷധങ്ങളോടു ചേരുന്നതായാൽ കല്പവിധിയിൽ അതിന്റെ വൈ

മൂലന്തു ദ്വിവിധം തസ്യാഃ ശ്യാമം ചാരുണമേവ ച
തയോർമ്മധ്യതരം വിദ്ധി മൂലം യദരുണപ്രഭം.
സുകുമാരേ ശിശൌ വൃദ്ധേ മൃദുകോഷ്ഠേ ച തച്ഛുഭം
മോഹായാശ്രുകാരിത്വാച്ഛ്യാമം കണ്ഠം ക്ഷിണോത്യപി.
തൈക്ഷ്ണ്യാൽ കുപ്യതി ഹൃൽകണ്ഠമാശു ദോഷം ഹരത്യപി
ശസ്യതേ ബഹുദോഷാണാം ക്രൂരകോഷ്ഠാശ്ച യേ നരാഃ. 7
ഹ്രീണ വത്യാം തയോർമ്മൌ ജാതം മൂലം സമുദ്ധരേൽ

ശിഷ്ട്യം നിമിത്തം സകല— വാതപിത്തകഫജങ്ങളായ എല്ലാ രോഗങ്ങളെയും നശിപ്പിക്കുന്നതായിത്തീരുകയും ചെയ്യും *

അതിലെ ഭേദത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—5-7—ത്രിവൃത്തിന്റെ മൂലം പച്ചനിറത്തിലും അരുണനിറത്തിലും ഇങ്ങിനെ രണ്ടുതരത്തിലുണ്ടാകും. അതിൽ ശ്യാമനിറത്തിലുള്ളതിനെ ശ്യാമാ—നാല്ലോല്ലക്കൊന്ന എന്നും അരുണവർണ്ണത്തിലുള്ളതിനെ ത്രികോല്ലക്കൊന്ന എന്നും പറയുന്നു എന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ഈ പറഞ്ഞ രണ്ടുതരത്തിൽ അരുണവർണ്ണമായ മൂലം—ത്രികോല്ലക്കൊന്നയാണ് അധികം ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളത്. അത്, സുകുമാരന്മാർ ശിശുക്കൾ വൃദ്ധന്മാർ മൃദുകോഷ്ഠന്മാർ ഇവർക്കെല്ലാം വയറിളക്കുവാനുപയോഗിക്കാവുന്നതാകുന്നു. ഇതിന്നു യാതൊരപായവുമില്ല എന്നു സാരം. ശ്യാമ—നാല്ലോല്ലക്കൊന്ന ആശ്രുകാരി—അകത്തുചെന്നാൽ പാകം വരുന്നതിന്നുമുമ്പുതന്നെ സ്വവ്യാപാരമായ വിരേകത്തെ ചെയ്യിക്കുന്നതാകയാൽ ദുർബ്ബലനായവന്നു മോഹാലസ്യത്തേയും കണ്ഠത്തിന്നു തളർച്ചയേയും ഉണ്ടാക്കുന്നതാകുന്നു. അതു അത്യന്തം തീക്ഷ്ണമാകയാൽ സേവിച്ചാൽ ഹൃദയത്തിലും കണ്ഠത്തിലും കലശലായ പിടിച്ചവലിയുണ്ടാവുമെങ്കിലും ഉറച്ചുനില്ക്കുന്ന ദോഷത്തെ ക്ഷണത്തിൽ അതിന്റെ സ്ഥാനത്തുനിന്നിളക്കി പുറത്തുകളയുകയും ചെയ്യും. അതുനിമിത്തം ശ്യാമാ ദോഷസഞ്ചയത്തിന്ന് ആധിക്യമുള്ളവരും ക്രൂരകോഷ്ഠന്മാരുമായവർക്കു വിരേകം വരുത്തുവാൻ ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യാം *

8-9—ഈ പറഞ്ഞ ശ്യാമാത്രിവൃത്തുക്കളുടെ മൂലത്തെ ഔഷധഗ്രഹണവിധിപ്രകാരം സംഗ്രഹിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നവർ

ഉപോഷ്യ പ്രയതഃ ശുക്ലേ ശുക്ലവാസാഃ സമാഹിതഃ. 8
ഗംഭീരാനുഗതം ശ്ലക്ഷ്ണം ന തിഗ്മഗ്രാസ്യതഞ്ച യൽ
ഗൃഹീത്വാ വിസൃജേൽ കാഷ്ഠം ത്വചം ശുഷ്കാം നിധാപയേൽ. 9
സ്നിഗ്ധസ്വിന്നോ വിരേച്യസ്തു പേയാമാത്രാശിതഃ സുഖം
അക്ഷമാത്രം തയോഃ പിണ്ഡം വിനീയാന്നേന വാ പിബേൽ. 10
ഗോവ്യജാമഹിഷീമൂത്രസൌവീരകതുഷോദകൈഃ

തലേദിവസം ഉപവസിച്ചു ശുദ്ധനായിട്ട് ശുക്ലപക്ഷത്തിലെ മുൻ ഒന്നാമദ്ധ്യായത്തിൽപറഞ്ഞപ്രകാരമുള്ള മുഹൂർത്തസമയത്തിൽ നിർമ്മലാംബരധാരിയായി ദേവതാരാധനാദികൾ ചെയ്തു സമാഹിതചിത്തനായതിന്നുശേഷം മുൻപറഞ്ഞ ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ഭൂമിയിലുണ്ടായ ശ്യാമാത്രിവൃത്തുക്കളുടെ മൂലത്തെ പറിച്ചെടുക്കണം. ഇവിടെ 'പ്രയതഃ ശുക്ലേ' എന്ന ഭിക്കിൽ 'പ്രയതഃ ശുക്ര' എന്നും പാഠംകാണുന്നു. ആ പാഠപ്രകാരം ശുക്രമെന്നതിന്നു ജ്യേഷ്ഠമാസമെന്ന് അർത്ഥവുമാകുന്നു. ആ പാഠവുംഗ്രാഹ്യംതന്നെയാകയാൽ ജ്യേഷ്ഠമാസത്തിലെ വെളുത്തപക്ഷത്തിലെന്ന് അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കുന്നതു് അധികം നന്നായിരിക്കുമെന്നും തോന്നുന്നു. അങ്ങിനെ പറിച്ചെടുത്താൽ ഔഷധതേജന സ്വീകരിക്കേണ്ടത് അതുകളുടെ നേരേ കീഴോട്ടുപോയതും മിനുപ്പുള്ളതുമായ വേരാകുന്നു. വിലങ്ങടിച്ചു ഗതിയാടുകൂടിയതും കുഴമുഴയുള്ളതുമായ വേര് ഔഷധതേജന സ്വീകരിക്കുകയുമരുതു്, അങ്ങിനെയുള്ള ഗുണയുക്തമായ വേരു പറിച്ചെടുത്തു മുട്ടി പൊളിച്ച് അതിന്റെ ഉള്ളിലെ കാഷ്ഠത്തെ കളഞ്ഞു ഒതാപി ഉണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. അതാണ് വിരേകത്തിന്നുപയോഗിക്കേണ്ടതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

10-11—വിരേച്യനായവനെ സ്നേഹസ്വേദങ്ങളെ ശീലിപ്പിച്ചതിന്നുശേഷം വിരേചിപ്പിക്കേണ്ടതായ ദിവസം മാത്രയ്ക്കു തക്കവണ്ണം കുഞ്ഞിക്കുടിപ്പിച്ചു മററു യാതൊരു മനഃപീഡകളും കൂടാതിരിക്കുമ്പോൾ ദോഷകോപാദ്യവസ്ഥപോലെ ശ്യാമാത്രിവൃത്തുകളിൽ ഉചിതമായതിന്റെ വേരരച്ച് ഒരു താന്നിക്കാപ്രമാണം അളവുസദൃശത്തിൽ ചേർത്തു സേവിപ്പിക്കുക. ഇവിടുത്തെ അക്ഷശബ്ദത്തിന്നു മൂന്നുകഴഞ്ചെന്നും അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കാം. ഇത്, ഗോമൂത്രം കുറിയാട്ടിൻമൂത്രം ആട്ടിൻമൂത്രം എരുമമൂത്രം സൌവീരകം തുഷോ

പ്രസന്നയാ ത്രിഫലയാ ശൃതയാ വാ പൃഥക്പിബേൽ. 11
ഏകൈകം സൈന്ധവാദീനാം ചോദശാനാം സനാഗരം
ത്രിവൃത്ത്രിഗുണസംയുക്തം ചൂർണ്ണമുഷ്ണാംബുനാ പിബേൽ. 12
പിപ്പലീ പിപ്പലീമൂലം മരിചം ഗജപിപ്പലീ
സരളം കിളിമം ഹിംഗു ഭാർഗ്ഗീ തേജോവതീ തഥാ. 13
ധന്യം ഹൈമവതീ പത്ഥ്യാ ചിത്രകോ രജനീ വചാ
സപ്തക്ഷീരീജമോദാ ച ശൃംഗവേരഞ്ച ഭൈഷജം പൃഥക്. 14
ഏകൈകാർദ്ധാംശസംയുക്തം പിബേൽ ഗോമൂത്രസംയുതം
മയൂകാർദ്ധാംശസംയുക്തം ശർക്കരാംബുയുതം പിബേൽ. 15
ജീവകർഷഭകൌ മേദാം ശ്രാവണീം കർക്കടാഹ്വയാം
മുൽഗമാഷാഖ്യപർണ്ണ്യൌ ച മഹതീം ശ്രാവണീം തഥാ. 16

ദകമെന്ന വെപ്പുകാടികൾ മദ്യത്തിന്റെ തെളി ത്രിഫലക്കഷായം ഇതുകളിൽ ഏതിലെങ്കിലും കലക്കിയും സേവിക്കാം *

12—മുമ്പു ചികിത്സിതസ്ഥാനത്തിൽ വിവരിച്ച സൈന്ധവാദി ചൂർണ്ണത്തിലെ ഏഴു മരുന്നുകളിലും സമം ചുക്കും മൂന്നിരട്ടി ത്രികോല്പക്കൊന്നയും ചേർത്ത പൊടി കാഞ്ഞ വെള്ളത്തിൽ കലക്കി സേവിക്കുന്നതു നല്ലതാകുന്നു *

13–15—തിപ്പലി കാട്ടുതിപ്പലിവേര് കുരുമുളക് അത്തിത്തിപ്പലി ചവളം ചേതാരം കായം ചെറുതേക്കിൻവേര് ചെറുപ്പുന്നയരി മുത്തങ്ങ മലഎരുമ (അരേണുകമെന്നും പക്ഷം) കടുക്ക ചെറുവേലിക്കിഴങ്ങ് വരട്ടുമഞ്ഞൾ വയമ്പ് മഞ്ഞപ്പാലുള്ള കള്ളിവേര് അയമോദകം ചുക്ക് ഇതിൽ ഓരോന്നിലും പകുതിഭാഗം ത്രികോല്പക്കൊന്നയും ചേർത്തു പൊടിച്ച പൊടി ഗോമൂത്രത്തിൽ കലക്കി സേവിക്കുന്നതും ത്രികോല്പക്കൊന്നയുടെ പകുതിഭാഗം ഇരിപ്പക്കാതലും ചേർത്തു പൊടിച്ച പൊടി പഞ്ചസാരകലക്കിയ വെള്ളത്തിൽചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

16–17½—ജീവകം ഋഷഭകം മേദ ശ്രാവണി കർക്കടശൃംഗി കാട്ടുപയറിൻവേര് കാട്ടുഴുന്നിൻവേര് മഹാശ്രാവണി കാകോളി ക്ഷീരകാകോളി കുണ്ടകാരിച്ചുണ്ടവേര് ചിറ്റമൃത് വാൽമുളക്കിൻകിഴ

കുംകേഷ്ടീം ക്ഷീരകാകോളീം ക്ഷുദ്രാം ഛിന്നരുഹാം തഥാ
ക്ഷീരത്തുല്യാം പയസ്യാഞ്ച ശ്രേഷ്ഠാമേവം വിധിനാ പിബേൽ. 17
വാതപിത്തഹിതാന്യേതാന്യന്യാനി തു കഫാനിലേ
ക്ഷീരമാംസേക്ഷുകാഷ്ഠേഷ്ടുദ്രാക്ഷാപീലുരസൈഃ പൃഥക്. 18
സർപ്പിഷാ വാ തയോശ്ചൂർണ്ണമഭയോർദ്ധാംശികം പിബേൽ
ലിഹ്യാദ്വാ മധുസർപ്പിർഭ്യാം സംയുക്തം സസിതോപലം. 19
ആജഗന്ധാ തുഗാക്ഷീരീ വിദാരീ ശർക്കരാ ത്രിവൃൽ
ഗുണ്ഡിതം ക്ഷീരസർപ്പിർഭ്യാം ലീഢ്വാ സാധു വിരിച്യതേ. 20
ഗവാദിവാതജ്വരസംഭവേഹതുല്ലുണ്ഡിതോ നരഃ
ശ്യാമാത്രിവൃൽകഷായേണ കല്ക്കേന ച സശർക്കരം. 21
സാധ്യഃ ഗദവിധിവല്ലേഹം ലിഹ്യാൽ പാണിതലം തതഃ

ങ്ങ് ആടപതിയാൻകിഴങ്ങ് ഇരട്ടിമധുരം ഇതുകളും മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരംതന്നെ സേവിക്കാം. ഇതേവരെ പറഞ്ഞ യോഗങ്ങളെല്ലാം വാതപിത്തഹിതങ്ങളാകുന്നു. ഇനി പറയുന്ന യോഗങ്ങൾ കഫവാതഹിതങ്ങളാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

18-19 — ശ്യാമാത്രിവൃത്തുകളിൽ ദോഷാദ്യുപാദ്യവസ്ഥയ്ക്കനുസരിച്ചുവിധം ഏതെങ്കിലും പൊടിച്ച പൊടിയിൽ പകുതിഭാഗം കടുക്കപ്പൊടിയുംചേർത്ത്, പാൽ മാംസരസം കരിമ്പിൻനീര് കുമിഴിൻകായ്കൊണ്ടുവെച്ച കഷായം മുന്തിരിങ്ങാരസം കാപ്പിക്കഷായം നെയ്യ് ഇതിൽ ഏതിലെങ്കിലും ചേർത്തു സേവിക്കുകയോ, തേനോ നെയ്യോ കല്ക്കണമോചേർത്തു കുഴച്ചു ലേഹമാക്കി സേവിക്കുകയോ ചെയ്താൽ വേണ്ടതുപോലെ വിരേചനം സംഭവിക്കും*

20 — അമുക്കുരപ്പൊടി കുറുന്തപ്പൊടി പാൽമുതുക്കിൻകിഴങ്ങു പൊടിച്ച പൊടി പഞ്ചസാര ത്രികോല്പകൊന്നപ്പൊടി ഇവ സമം കലർത്തിച്ചേർത്ത് തേനും നെയ്യുംകൂട്ടി കുഴച്ചു ലേഹനംചെയ്താലും നല്ലവണ്ണം വിരേചനം വരും *

21-21½ — നാല്പാമരാദികൊന്നമൂലം ത്രികോല്പകൊന്നമൂലം കഷായംവെച്ച് അതുകൊണ്ടു അരച്ചുകലക്കി പഞ്ചസാരയുംചേർത്ത് വിധിപ്രകാരം ലേഹമുണ്ടാക്കി ആ ലേഹം. മൂന്നുകഴഞ്ചുവീതം സേ

വക്ഷൌദ്രം ശക്കരാം പക്തപ്രാ കുഷ്ഠാനുദ്ഭാജനേ നവേ. 22
ക്ഷിപേച്ഛീതേ ത്രിവൃച്ചൂർണ്ണം തപ്തക്ത്രമരിചൈസ്സഹ
മാത്രയാ ലേഹയേദേതദീശ്വരാണാം വിരേചനം. 23
കുഡബാംശാൻ രസാനിക്ഷുദ്രാക്ഷാപീലുപത്രുഷകാൻ
സിതോപലാൽ പലം ക്ഷൌദ്രാൽ കുഡബാദ്ധം ച സാധയേൽ. 24
തം ലേഹം യോജയേച്ഛീതം ത്രിവൃച്ചൂർണ്ണേന ശാസ്ത്രവിൽ
ഏതദുത്സന്നപിത്താനാമീശ്വരാണാം വിരേചനം 25
ശക്കരാമോദകാൻ വർത്തിഗ്ഗുളികാമാംസവൃപകാൻ

വിച്ചാൽ സന്നിപാതജ്വരം സ്തംഭം ചുട്ടുനീറൽ ദാഹം ഇതുകളുള്ള വക്ക വേണ്ടതുപോലെ വിരേകം സംഭവിക്കും *

22-23—തേനും തേനോളം പഞ്ചസാരയുംചേൎത്ത് അടുപ്പത്തുവെച്ച പാകംചെയ്ത് ഒരു പുതുക്കലത്തിലാക്കി ആറിയാൽ അതിൽ ത്രികോല്പക്കൊന്നപ്പൊടിയും അതോടു സമം ഇലമങ്ങത്തൊലി പച്ചില കുരുമുളക് ഇതുകൾ പൊടിച്ച പൊടിയുംകൂട്ടി ഇളക്കി യോജിപ്പിച്ച ലേഹമാക്കിവെച്ച് അതിൽനിന്ന മാത്രയ്ക്കതക്കവണ്ണം എടുത്തു സേവിച്ചാൽ വിരേകം സംഭവിക്കും. ഇതു രാജാൎഹമായ വിരേകൌഷധവുമാകുന്നു *

24—25—കരിമ്പിൻനീര് മുന്തിരിങ്ങാനീര് കാപ്പിരസം ചിറ്റിന്തൽകഷായം ഇവ നാഴി വീതം. കല്ക്കണ്ടം പലം ൧. തേൻ ഉരി എല്ലാം ഒന്നിച്ചുചേൎത്തു പാകംചെയ്തു വാങ്ങി ആറിയാൽ അതിൽ യുക്തിക്കതക്കവണ്ണം ത്രികോല്പക്കൊന്നപ്പൊടിയും ചേൎത്തുണ്ടാക്കിയ ലേഹം മാത്രയ്ക്കതക്കവണ്ണം സേവിച്ചാൽ പിത്തം വൎദ്ധിച്ചവരും ഈശ്വരന്മാരും—ദ്സ്നേഹം തൈക്ഷ്ണ്യം മുതലായതു സഹിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തവരായ പ്രഭുക്കന്മാൎക്കും ഉപയോഗിക്കാവുന്നതായ വിരേചനദ്രവ്യമാകയാൽ അവൎക്കെല്ലാം നല്ലപോലെ വിരേകം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും * 26—പിത്തകോപത്തിന്ന് ആധിക്യമുള്ളവൎക്ക വിരേചനം വരുത്തുവാൻ ഈ പറഞ്ഞ ഔഷധങ്ങൾ കൊണ്ട് ഈ വിധിപ്രകാരം ശക്കരാമോദകങ്ങൾ വൎത്തികൾ ഗുളികകൾ മാംസങ്ങൾ അപ്പങ്ങൾ എന്നതുകളുണ്ടാക്കി ശീലിപ്പിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

27—കഫകോപത്തിന്ന് ആധിക്യമുള്ളവൎക്ക വിരേകം വരു

അനേന വിധിനാ കുഷ്ഠാൽ പൈത്തികാനാം വിരേചനം. 26
പിപ്പലിം നാഗരം ക്ഷാരം ശ്യാമാ ത്രിവൃതയാ സഹ
ലേഹയേന്മധുനാ സദ്യഃ ശ്ലേഷ്മജാനാം വിരേചനം. 27
മാഷകൗഭയാധാത്രീശ്രീപർണ്ണീകോലദേഡിമാൽ
സുഖോഷ്ണാൻ സ്വരസാംശ്ചൈഷാം സാധയേത്തത്ര ചാവപേൽ. 28
സഹകാരാൽ കപിത്ഥാച്ച സാദ്ധ്യമിച്ഛേ യൽ ഫലം
പൂർവ്വവാദ്ഗളിതേ ത്രിവൃച്ചൂർണ്ണഞ്ച സാധയേൽ. 29
തപ്തക്ഷുത്രകേസരൈരേഷാം ചൂർണ്ണഞ്ച മധുമാത്രയാ
ലേഹോയം കഫചൂർണ്ണാനാമീശ്വരാണാം വിരേചനം. 30
പാനകാനി രസാന്യൂഷാൻ മോദകാൻ രാഗഖാണ്ഡവാൻ
അനേന വിധിനാ കുഷ്ഠാദിരേകാർത്ഥം കഫാധികേ. 31
ത്രിഫലാഭ്യാം സമം നീപം ത്രൈസ്ത്രിവൃതമേവ ച ശർക്കരാ

ളുവാൻ, തിപ്പലി ചുക്ക് ചവൽക്കാരം നാമല്ലാല്ലക്കൊന്ന ത്രികോ ല്ലക്കൊന്ന ഇവ സമം പൊടിച്ച തേനുംചേർത്തു ലേഹമാക്കി സേവിക്കുകയും വേണം *

28—30—മാതുളനാരങ്ങ കടുക്ക നെല്ലിക്ക കുമിഴിൻകായ ചന്തക്കുരു ഉരമാമ്പഴം ഇവ ചുടിച്ചു പിഴിഞ്ഞാ സ്വരസവിധിപ്രകാരം കഷായംവെച്ചോ എടുത്ത സ്വരസത്തിൽ എണ്ണയുംചേർത്ത് അതിൽ തേൻമാമ്പഴം ബ്ലാമ്പഴം ഇതുകളും അമ്ലരസങ്ങളായ മററ് അമ്ലികാദി ഫലങ്ങളുംചേർത്തു മുൻപറഞ്ഞ പ്രകാരം ലേഹമുണ്ടാക്കി അതിൽ ത്രികോല്ലക്കൊന്നപ്പൊടിയും ഇലമങ്ങത്തൊലി പച്ചില നാഗപ്പൂവ് ഏലത്തരി ഇവ സമം പൊടിച്ച പൊടിയും തേനും കൂട്ടി ലേഹമാക്കി മാത്രയ്ക്കുതക്കവണ്ണം സേവിച്ചാൽ കഫം കോപിച്ചു ജഠരത്തിൽ നിറഞ്ഞിട്ടുള്ളവർക്കു വേണ്ടതുപോലെവിരേചനം സംഭവിക്കും. ഇതും രാജവിരേചനം തന്നെയാകുന്നു *

31—കഫാധികനായവന്നു വിരേചനം വരുത്തുവാൻ ഈ പറഞ്ഞ ഔഷധങ്ങൾകൊണ്ടു മേൽപ്രകാരം പാനകം രസം യൂഷം മോദകം രാഗം ഖാണ്ഡവമെന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുണ്ടാക്കി ശീലിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

32—33—ഇലമങ്ങത്തൊലി ഏലത്തരി ഇതുകൾ രണ്ടും കൂട്ടി

ചൂർണ്ണം ഫലരസക്ഷൌദ്രസക്ഷുഭിസ്സുപ്പണം പിബേൽ. 32
വാതപിത്തകഫോത്ഥേഷു രോഗേഷ്വല്പാനലേഷു ച
നരേഷു സുകുമാരേഷു നിരപായം വിരേചനം. 33
ശർക്കരാ ത്രിഫലാ ശ്യാമാ ത്രിവൃന്മാഗധികാ മധു
മോദകസ്സന്നിപാതോർദ്ധ്വരക്തപിത്തജ്വരാപഹഃ. 34
ത്രിവൃച്ചൂർണ്ണാമൃതാസ്ത്രിസ്ത്രസ്ത്രിസ്ത്രശ്ച ത്രിഫലാത്വചഃ
വിളംഗപിപ്പലീക്ഷാരം സമാസ്ത്രിസ്ത്രശ്ച ചൂർണ്ണിതാഃ. 35
ലിഹ്യാത്സർപ്പിർമ്മധുഭ്യാശ്ച മോദകം വാ ഗുളേന ച
ഭക്ഷയേന്നിഷ്ഠുരീഹാരമേതച്ഛോധനമുത്തമം 36
ഗുല്മം പ്ലീഹോദരം ശ്വാസം ഫലീമകമരോചകം

യേടത്തോളം ഉച്ചമലരി എല്ലാം കൂടിയേടത്തോളം ത്രികോല്പക്കൊന്നയും ചേർത്തുപൊടിച്ച് ആ പൊടിയോളം പഞ്ചസാരയുംചേർത്തു യോജിപ്പിച്ച് അതിൽനിന്നു മാത്രയ്ക്കുതക്കവണ്ണം എടുത്തു മുൻപറഞ്ഞ മാതുളുംഗാദിഫലങ്ങളുടെ രസവും തേനും മലർപൊടിയും ചേർത്തു കുഴച്ചു സേവിക്കുക. വാതപിത്തകഫകോപജമായ ഏതുതരം രോഗമുള്ളവരും അഗ്നിബലം കുറഞ്ഞവരും സ്വതെ സുകുമാരന്മാരും—തീക്ഷ്ണമായ ഔഷധത്തിന്റെ ശക്തിയെ സഹിക്കത്തക്ക ബലമില്ലാത്തവരുമായവർക്ക് ഇതു നിരപായമായ വിരേചനദ്രവ്യമാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

34—പഞ്ചസാര കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക നാല്ക്കോല്പക്കൊന്ന ത്രികോല്പക്കൊന്ന തിപ്പലി തേൻ ഇതുകൾകൊണ്ടു വിധിപ്രകാരം മോദകമുണ്ടാക്കി സേവിച്ചാൽ വേണ്ടതുപോലെ വിരേചനം വരികയും സന്നിപാതകോപം ഊർദ്ധ്വഗരക്തപിത്തം പനി ഇതുകൾ നശിക്കുകയും ചെയ്യും *

35—37-ത്രികോല്പക്കൊന്ന ചിറ്റാമൃത് ഇവ മുമ്മൂന്നുഭാഗം. കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക ഇവ ഓരോഭാഗം. വിഴാലരി തിപ്പലി ചവൽക്കാരം ഇല മൂന്നുംകൂടി ഒരുഭാഗം എല്ലാം ഒന്നിച്ചുചേർത്തു പൊടിച്ചു തേനും നെയ്യുംകൂട്ടി ചാലിച്ചു സേവിക്കുകയോ ശർക്കര പാവുകാച്ചി മോദകമുണ്ടാക്കി സേവിക്കുകയോ ചെയ്യാൽ യാതൊരു തകരാറും കൂടാതെ വേണ്ടേടത്തോളം ശോധനയുണ്ടാകും. ഇതു സേവിച്ചു ശോധന വരുത്തിയാൽ ഗുന്മൻ പ്ലീഹോദരം ശ്വാസംമുട്ടൽ

കഫവാതകൃതാംശ്ചാന്യാൻ വ്യാധീനേതച്ഛ്രയോഹതി. 37
വിളംഗപിപ്പലീമൂലത്രിഫലാധാന്യചിത്രകാൻ
മരിചചന്ദ്രയവാജാജീപിപ്പലീഹസ്തിപിപ്പലീഃ. 38
ലവണാന്യജമോദാ ച ചൂർണ്ണിതം കാഷികം പൃഥക്
തിലതൈലത്രിവൃച്ചൂർണ്ണഭാഗൌ ചാഷ്ടപലോന്മിതൌ. 39
ധാത്രീഫലരസപ്രസ്ഥം സ്ത്രീൻ ഗുളാൻതുലാം തഥാ
പക്തവ്യാ മൃദ്വഗ്നിനാ ഖാദേദ് ബദരോദുംബരോപമാൻ 40
ഗുഡാൻ കൃത്വാ ന ചാസ്യ സ്യാദ്വിഹാരാഹാരയന്ത്രണാ
കുഷ്ഠാർശഃകാമിലാമേഹഗുല്മോദരഭഗന്ദരാൻ. 41
ഗ്രഹണീപാണ്ഡുരോഗാംശ്ച ഹന്യുഃ പുംസവനാശ്ച തേ
കല്യാണകാ ഇതി ഖ്യാതാഃ സർവ്വേഷ്വൃതുഷു യൌഗികാഃ. 42
ഇതി കല്യാണകഗുളഃ.

ഹലീമകം അരോചകം ഇതുകളും കഫകോപം നിമിത്തം സംഭവിച്ച മററു രോഗങ്ങളും നല്ലവണ്ണം ശമിക്കുകയും ചെയ്യും *

കല്യാണകഗുളം.

37—42—പച്ചനെല്ലിക്ക ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ മൂന്നിടങ്ങഴി നീര് അടുപ്പത്തുവെച്ചു കുറുക്കി അതിൽ അമ്പതു പലം ശക്കരയും ഇരുനാഴി എണ്ണയുംചേർത്തു പാവുമുറുകിയാൽ, വിഴാലരി കാട്ടുതിപ്പലിവേര് കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക കൊത്തംപാലയരി കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് കുരുമുളക് കുടകപ്പാലയരി ജീരകം തിപ്പലി അത്തിത്തിപ്പലി ഇന്തുപ്പു മുതലായ പഞ്ചലവണങ്ങൾ അയമോദകം ഇവ മുമ്മൂന്നുകഴഞ്ചുവീതവും ത്രികോല്പക്കാന്ന എട്ടുപലവും പൊടിച്ചിട്ടു മൃദ്വഗ്നിയിൽ പാകംചെയ്തു ഇളക്കി യോജിപ്പിച്ചു ലന്തക്കായയോളം വലിപ്പത്തിലോ അത്തിക്കായയോളം വലിപ്പത്തിലോ ഗുളികയാക്കി ഉരുട്ടി സേവിക്കുക. ഇതിൽ മൃദുകോഷ്ഠന്മാർക്കു ബദരപ്രമാണവും ക്രൂരകോഷ്ഠന്മാർക്ക് ഉദുംബരപ്രമാണവും മത്രം എന്നു വിവേകം. കല്യാണകഗുളമെന്ന ഈ ഗുളം സേവിച്ചാൽ വേണ്ടതുപോലെ ശോധനയുണ്ടാകും. ഇതു സേവിക്കുന്ന സമയം വിഹാരാഹാരങ്ങളിൽ യാതൊരു പത്ഥ്യവും ശീലിക്കേണ്ടതില്ല. കുഷ്ഠം മൂലക്കുരു കാമില പ്രമേഹം ഗുല്മം മഹോദരം ഭഗന്ദരം ഗ്രഹണി പാണ്ഡുരോഗം ഇതുകളെല്ലാം നശിക്കും. ഇതു പുംസവനവും എതു കാലത്തും ഉപയോഗിക്കാവുന്നതുമാകുന്നു *

വ്യാഘ്രീതപ്പക്ഷ്യുത്ഥൈലാവിളംഗാമലകാംഭസാ
സമഭാഗാ ഭിഷഗ്ദ്ദ്രാഗ്ദ്ദ്രിഗുണഞ്ച മുക്കുലകം. 43
ത്രിവൃത്താഷ്ടഗുണം ഭാഗം ശർക്കരായാശ്ച ഷഡ്ഗുണം
ചൂർണ്ണിതം ഗുളികാം കൃത്വാ ക്ഷൌദ്രേണ പലസമ്മിതാൻ. 44
ഭക്ഷയേൽ കല്പമുത്ഥാപ്യ ശീതഞ്ചാനുപിബേജ്ജലം
മൂത്രകൃച്ഛ്രേ ജ്വരേ വമ്യാം കാസേ ശ്വാസേ ഭ്രമേ ക്ഷയേ. 45
താപേ പാണ്ഡ്വാമയേല്പേഗ്നൌ രസ്യാ നിർഗ്ഗന്ത്രിതാശിനഃ
രോഗഃ സർവ്വവിഷാണാഞ്ച മതഃ ശ്രേഷ്ഠോ വിരേചനേ. 46
ത്രിവൃൽപലം ദ്വിപ്രസൃതം പ്രത്യാധ്മാന്യേതു മൂകയോഃ
ദ്വൈതാൻ മോദകാൻ കുർയ്യാദീശ്വരാണാം വിരേചനം 47
ത്രിവൃദ്ദ്വൈമരീശ്യാമാനീലിനീഹസ്തിപിപ്പലീഃ

43—46—ചുക്ക് മുളക് തിപ്പലി ഇലമങ്ങത്തൊലി പച്ചില നാഗപ്പൂവ് ഏലത്തരി വിഴാലരി നെല്ലിക്ക കടുക്ക ഇവ ഓരോ ഭാഗം. ഇവ എല്ലാം കൂടിയതിന്റെ ഇരട്ടി ചെറിയ നാഗത്തിവേര്. എട്ടിരട്ടി ത്രികോല്പക്കൊന്ന എല്ലാംകൂടെ പൊടിച്ച് ആറിരട്ടി ശക്കര പാവുകാച്ചിയതിലിട്ടിളക്കി തേനും ചേർത്ത് ഓരോപലം തൂക്കത്തിൽ ഗുളികയാക്കിവെച്ച കല്പവിധിപ്രകാരം സേവിച്ച ശീതജലം അനുപാനമായി കഴിച്ചാൽ നല്ല വണ്ണം വിരേകം സംഭവിക്കും. ഇതു ശീലിച്ചാൽ മൂത്രകൃച്ഛ്രം പനി ഛർദ്ദി കുര ശ്വാസംമുട്ടൽ തലതിരിച്ചിൽ ക്ഷയം ചുട്ടുനീറൽ പാണ്ഡുരോഗം അഗ്നിമാന്ദ്യം ഇതുകൾക്കെല്ലാം നല്ലതാകുന്നു. ഇതു സേവിക്കുന്ന കാലത്തും കലശലായ പത്ഥ്യമൊന്നും ആചരിക്കേണ്ടതില്ല. ഇതു വിഷം ബാധിച്ചവർക്കു വിരേചനം വരുത്തുവാനും നല്ലതാകുന്നു *

47—ത്രികോല്പക്കൊന്ന പലം ഒന്ന്. കടുക്ക നാലുപലം. കൊത്തംപാലയരി ആവണക്കിൻവേര് ഇവ അമ്പഞ്ചുപലം എല്ലാം ഒന്നിച്ചുചേർത്തു മോദകമുണ്ടാക്കി ശീലിച്ചാൽ രാജാർഹമായ വിരേചനൗഷധമാകുന്നു *

48—51½—ത്രികോല്പക്കൊന്ന കടുക്ക (മലഎരുമ എന്നും പക്ഷം) നാല്ക്കോല്പക്കൊന്ന വട്ടപ്പൂതാളി തുത്തിത്തിപ്പലി കുട്ടുതിപ്പലി വേര് മുന്തങ്ങാക്കിഴങ്ങ് അയമോദകം ഒരുകാടിഞ്ഞുവ്വവേര് ഇവ

സമൂലാ പിപ്പലീ മുസ്തമജമോദാ ദുരാലഭാ. 48
കാഷ്ഠികം നാഗരപലം ഗ്രഹണ്യ്യ പലവിംശതിം
ചൂർണ്ണിതം മോദകാൻ കുര്യ്യാദുദുംബരഫലോപമാൻ. 49
ഹിംഗ്വസൌ വച്ചലവ്യോഷയവാനീവിഡജീരകൈഃ
വചാജഗന്ധാത്രിഫലാചവ്യചിത്രകധാന്യകൈഃ. 50
മോദകാൻ പേഷ്യയേച്ചൈഷ്ണാൻ സതുംബുരുഡാഡിമൈഃ
ത്രികവംക്ഷണഗുദസ്തിഗുൽമകുഷ്ഠപ്ലീഹശൂലിനാം. 51
ഹിക്കാകാസാരുചിശ്വാസകഫോദാവർത്തിനാം ശുഭാഃ
ത്രിവൃതാം കൌടജം ബീജം പിപ്പലീം വിശ്വഭേഷജം. 52
ക്ഷൌദ്രദ്രാക്ഷാരസോപേതം വർഷാസ്വേതദ്വിരേചനം
ത്രിവൃദ്ദ്വാരലഭാമുസ്താശർക്കരോദീച്യചന്ദനം. 53
ദ്രാക്ഷാംബുനാ സമസ്തൈർവാ ഹിതം ശീതജലാദ്യയേ
ത്രിവൃതാം ചിത്രകം പാഠാമജാജിം സരളം വചാം
സചൂർണ്ണദധിഞ്ച ഹേമന്തേ പിഷ്ട്വാ തുഷ്ണാം ബുനാ പിബേൽ. 54
ശർക്കരം ത്രിവൃതാ തുല്യാ ഗ്രീഷ്മകാലേ വിരേചനം
ത്രിവൃത്ത്രായന്തിഹപുഷാം സാതലാം കടുരോഹിണീം. 55
സചൂർണ്ണക്ഷീരിണ്യ സഞ്ചൂർണ്ണ്യ ഗോമൂത്രേ ഭാവയേൽ ത്ര്യഹം

മുമ്മൂന്നുപലം ചുക്ക് ഒരുപലം എല്ലാംകൂടെ പൊടിച്ച്, ൨൦ പലം ശർക്കര പാവുകാച്ചി അതിലിട്ട് ഇളക്കി അത്തിക്കായുടെ വലിപ്പത്തിൽ മോദകമാക്കി ഉരുട്ടി, കായം തുവച്ചിലക്കാരം ചുക്ക് തുളക് തിപ്പലി അയമോദകം വിഴാലരി ജീരകം വയമ്പ് ആടുനാറിവേളവേര് കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് കൊരട്ടംപാവയരി തുംപൂണലരി ഉദമാമ്പഴക്കായത്തോട് ഇവ സമം പൊടിച്ചു മുൻപറഞ്ഞ മോദകം പൊതിഞ്ഞു സേവിച്ചാൽ, തലെച്ചിന്ന വേദന ഒടിപ്രദേശത്തു വേദന നെഞ്ചത്തുവേദന വസ്തിരോഗം കോഷ്ഠരോഗം മൂലക്കുരു പ്ലീഹരോഗം ശൂലവേദന ഇക്കിട്ടം കഫ രുചിക്ഷയം ശ്വാസംമുട്ടൽ കഫകോപം ഉദാവർത്തം ഇതുകളുള്ളവർക്കുപ്പാം വേണ്ടതുപോലെ വിരേകം വരികയും മുൻപറഞ്ഞ ത്രികുട്ടുവാദിരോഗങ്ങൾ ശമിക്കുകയും ചെയ്യും *

53 – 56 – ത്രികോല്പക്കൊന്നാ കുടകപ്പാലയരി തിപ്പലിചുക്ക് ഇവ സമം പൊടിച്ചു തേനും മുന്തിരിങ്ങാനീരും ചേർത്തു സേവിക്കുക

ഏഷ സർവ്വത്രികോ യോഗഃ സ്നിഗ്ദ്ധാനാം മലശോഷണഃ. 56
ദ്രോലഭാത്രി വൃക്ഷ്യാമാവത്സകം ഹസ്തിപിപ്പലീ
വിഡിനീ ത്രിഫലാ മുസ്തം കടുകാ ച സുമൂത്രിതാ. 57
സപ്തിമ്മാസരസോഷ്ണാംബ്വേയുക്തം പാണിതലം തരുഃ
പിബേത്സുഖതമം ഹ്യേതദ്ദുഷ്ക്ഷാണാമപി ശസ്യതേ. 58
ത്രൂഷണത്രിഫലാഹിംഗ്വ കാഷ്ഠികം ത്രിവൃതാ പലം

ഇതു വർഷാകാലത്തു വിരേചനം വരുത്തുവാൻ ശീലിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ത്രികോല്പക്കൊന്ന കൊടിത്തൂവ്വേര് മുത്തങ്ങാക്കിഴങ്ങ് രാമച്ചം ചന്ദനം ഇരട്ടിമധുരം ഇവ സമം പൊടിച്ചു പഞ്ചസാരയും ചേർത്തു മുന്തിരിങ്ങാനീരിൽ ചാലിച്ചു ശരൽകാലത്തിൽ വിരേചനം വരുത്തുവാൻ സേവിക്കുകയും വേണം. ത്രികോല്പക്കൊന്ന കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് പാടക്കിഴങ്ങ് അശമോദകം ചർമ്പം വയമ്പ് മലഎരുമ ഇവ സമം അരച്ചു കാഞ്ഞിവെള്ളത്തിൽ കലക്കി സേവിക്കുക. ഇതു ഹേമന്തകാലത്തിൽ വിരേചനം വരുത്തുവാനുപയോഗിക്കേണ്ടതാകുന്നു. പഞ്ചസാരയും ത്രികോല്പക്കൊന്നയും സമം ചേർത്തു സേവിക്കുന്നതു ഗ്രീഷ്മകാലത്തിൽ വിരേചനം വരുത്തുവാൻ വളരെ നല്ലതാകുന്നു. ത്രികോല്പക്കൊന്ന ബ്രഹ്മി അടപ്പാമണിയൻ ചമ്മലന്ത കടുകരോഹണി മലഎരുമ ഇവ സമം പൊടിച്ചു മൂന്നുദിവസം ഗോമൂത്രത്തിലിട്ടു വെച്ചുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. വേണ്ടതുപോലെ സ്നിഗ്ദ്ധതവരുത്തിയവർക്കു മലശോധന വരുത്തുവാനും ദോഷകോപം ശമിപ്പിക്കുവാനുമായി ഈ യോഗം ഏതു ഋതുവിലും ഒരുപോലെ ശീലിക്കാവുന്നതാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

57—58—കൊടിത്തൂവ്വേര് ത്രികോല്പക്കൊന്ന നാല്പാമ്പരക്കൊന്ന കുടകപ്പാലയരി അത്തിത്തിപ്പലി വട്ടപ്പൂവരാളി കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക മുത്തങ്ങാക്കിഴങ്ങു കടുകരോഹണി ഇവ സമം പൊടിച്ച് ഒരു പാണിതല (മുന്നുകഴഞ്ചു്) പ്രമാണം നെയ്യ്, മാംസരസം, കാഞ്ഞിവെള്ളം ഇതിൽ ഏതിലെങ്കിലും (ഏതുരസോഷ്ണാംബുക്കളിൽ) ചേർത്തു സേവിച്ചാൽ ദുർബ്ബലന്മാരായവർക്കുകൂടെ സുഖമായി വിരേചനം സംഭവിക്കും *

59—60—ചുക്ക് മുളക് തിപ്പലി കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക കായം ഇവ മൂന്നുകഴഞ്ചു്. ത്രികോല്പക്കൊന്ന പലം ഒന്ന്. ത്രിവ

ഗുണാവച്ചൂലാൾകഷ്ഞ്ചെ പലാൾഞ്ചൊല്ലവേതസാൽ. 59
തച്ചൂർണ്ണം ശർക്കരാതുല്യം മദ്യേനാഗ്നേന വാ പിബേൽ
ഗ്ലൂപ്പ്ലാൾ ചാത്തിനൽ സിദ്ധം ജീർണ്ണേ ചാദ്യാദ്രസൌദനം. 60
സപ്തവാം ത്രിഫലാം ദന്തീം ത്രിവൃതാം ചൈവ്യാഷൈസ്സൈന്ധവം
കൃത്വാ ചൂർണ്ണന്തു സപ്താഹം ഭാഗ്യമാമലകീരസേ. 61
തദ്ദ്രോജ്യം തപ്പണേ യൂഷേ പിശിതേ രാഗയുക്തിഷു
ഗുല്യാംഗ്ലം ത്രിവൃതാകല്ക്കസിദ്ധം ഗ്ലൂപ്പ്ലാഹരം ഘൃതം. 62
മൂലം ശ്യാമാത്രിവൃതയോ പചേദാമലകൈസ്സഹ

ച്ചിലക്കാരം ഒന്നരക്കഴഞ്ച് ഞരിഞ്ഞാമ്പുളിക്കിഴങ്ങ് ആറു കഴഞ്ച ഇവ എല്ലാം ചൊടിച്ച ശിലപ്പൊടിവിട്ട് ഒന്നിച്ചുചേർത്ത് എല്ലാം കൂടിയേടത്തോളം പഞ്ചസാരയുംകൂട്ടി യോജിപ്പിച്ച മദ്യത്തിലോ അമ്ലരസദ്രവ്യത്തിലോ ചേർത്തുസേവിച്ചാൽ ഗ്രഹണി വാരിഭാഗത്തുവേദന ഇതുകളുള്ളവർക്ക വിരേകം വരുത്തുവാൻ വളരെ നല്ലതാകുന്നു. ഇതു ജീർണ്ണമായാൽ — ഇതു സേവിച്ച വിരേചനത്തിന്റെ സമ്യഗ്യോഗം വന്നാൽ മാംസരസം ചേർത്തു ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയും വേണം. ഇവിടത്തെ രസശബ്ദത്തിന്നു പരിപ്പുചാറെന്നും അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാകുന്നു *

61—62—ചമ്മലന്നു കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക നാഗരത്തിന്റെ പേര് ത്രികോല്പക്കൊന്ന ചുക്ക് മുളക് തിപ്പലി ഇന്തുപ്പ് ഇവ സമം ചൊടിച്ച പച്ചനെല്ലിക്കാനീരിൽ ഏഴുദിവസം ഇട്ടു വെച്ചുണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. അതു തപ്പണത്തിലോ പരിപ്പുചാറിലോ മാംസത്തിലോ രാഗഖാണ്ഡവാരികളിലോ ചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. ലന്തക്കുരുക്കഷായം പച്ചനെല്ലിക്കാനീര് മുതലായ അമ്ലരസദ്രവ്യവും അതോടുതുല്യം നെയ്യുംകൂട്ടി ത്രികോല്പക്കൊന്ന കല്ക്കമായി കാച്ചി അരിച്ച മാത്രയ്ക്കുതക്കവണ്ണം സേവിച്ചാലും വേണ്ടതുപോലെ വിരേചനം സംഭവിക്കും *

63—64—നാല്പോല്പക്കൊന്ന ത്രികോല്പക്കൊന്ന നെല്ലിക്ക ഇവ സമം വെച്ചുറാവിയ രസത്തിൽ അതുകൾ തന്നെ കല്ക്കമായി കാച്ചിയ നെയ്യും ശ്യാമാത്രിവൃത്തുക്കൾ കഷായം വെച്ച് അതിൽ ഒ

ജലേ തേനൈവ കല്ക്കേന പക്തപാ സപ്പിഃ പിബേന്നരഃ. 63
നിർയ്യൂഹേണ തമോയ്ക്ത്യാ സിദ്ധം സപ്പിഃ പിബേത്തഥാ
സാധിതം വാ പയസ്യാഭ്യാം സുഖം തേന വിരിച്യതേ. 64
ത്രിവൃന്മുഷ്ടീംസ്തു സനഖാനഷ്ടൗ ദ്രോണേ ജലേ പചേൽ
പാദശേഷം കഷായം തം ശീതം ഗുഡതുലായുതം. 65
സ്നിഗ്ധേ സ്ഥാപ്യം ഘടേ ക്ഷൌദ്രപിപ്പലീഫലചിത്രകൈഃ
പ്രലിപ്തേ വിധിനാ മാസം ജാതം തന്മാത്രയം പിബേൽ. 66
ഗ്രഹണീപാണ്ഡുരോഗഘ്നം ഗുല്മശോഥഗുദാശനം.
സുരാം വാ ത്രിവൃതാപാദകല്ക്കാം തൽകഷാഥസംയുതാം. 67
യവൈഃ ശ്യാമാത്രിവൃൽകഷാഥസിദ്ധൈഃ കുന്മാഷമംഭസാ

ന്നു ചേത്തു യുക്തിപോലെ കാച്ചിയതും ശീലിച്ചാൽ വേണ്ടതുപോലെ ശോധനയുണ്ടാകും. ത്രികോല്പക്കൊന്നയോ നാല്പോല്പക്കൊന്നയോ ചതച്ചിട്ടു കുറുക്കിയ പാൽ സേവിച്ചാലും സുഖമായി വിരേചനസംഭവിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

65-66½ — ത്രികോല്പക്കൊന്നയുടെ എട്ട് അന്തൻഖമുഷ്ടി പതിനാറിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംവെച്ചു നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ചു തണുത്താൽ ഒരു തുലാം ശക്കരയും ചേത്ത്, നെയ്പുരട്ടി മുങ്ങിയ കുടത്തിൽ തിപ്പലി മലങ്കാരയ്ക്കു കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ഇവ സമം അരച്ചു തേനിൽ ചാലിച്ച് ആ കുടത്തിന്റെ ഉള്ളിൽ എല്ലാടവും പുരട്ടി ശക്കരചേത്ത കഷായം അതിലാക്കി വായ്ക്കെട്ടി ഒരു മാസം സൂക്ഷിച്ചുവെച്ച് ആസവമാക്കി അതിൽനിന്നു മാത്രയ്ക്കു തക്കവെണ്ണം എടുത്തു സേവിച്ചാൽ ഗ്രഹണി പാണ്ഡുരോഗം ഗുന്മൻ നീര് ഇതുകളുള്ളവർക്കെല്ലാം വേണ്ടതുപോലെ വിരേകംവരികയും ഗ്രഹണ്യാദി രോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കുകയും ചെയ്യും*

67 — സുര എന്ന മദ്യത്തിൽ അതിന്റെ നാലിൽ ഒരു ഭാഗം ത്രികോല്പക്കൊന്ന അരച്ചുകലക്കി സമം ത്രികോല്പക്കൊന്നക്കഷായവും ചേത്തു സേവിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

68 — നാല്പോല്പക്കൊന്നയും ത്രികോല്പക്കൊന്നയും സമം അരച്ചു കലക്കിയ വെള്ളത്തിൽ യവമിട്ട് അടുപ്പത്തുവെച്ചു യവം വെന്താൽ വാങ്ങി ഊറ്റി അരിച്ച് അതിൽ പാടുതോരെ ചതച്ചിട്ട്

ആസുതം ഷഡഹം പർണ്ണേ ജാതം സൌവീരകം പിബേൽ. 68
ഭൃഷ്ടാൻ മാഷതുഷാൻ ശുദ്ധാന്യവാംസ്തുച്ചൂർണ്ണസംയുതാൻ
ആസുതാനംഭസാ തപ്തേൽ പിബേജ്ജാതം തുഷോദകം. 69
തഥാ മദനകല്പോക്താൻ ഖാണ്ഡവാദീൻ പൃഥഗ്ദശ
ത്രിവൃച്ചൂർണ്ണേന സംയോജ്യ വിരേകാർത്ഥം പ്രയോജയേൽ. 70
തപക്ഷേസരാമ്രാതകഡാഡിമൈലാ-
സിതോപലാമാക്ഷികമാതുളുംഗൈഃ
മദ്യൈസ്തഥാന്യൈശ്ച മനോനുകൂലൈ-
ർയുക്താനി ദേയാനി വിരേചനാനി. 71
ശീതാംബുനാ പീതവതശ്ച തസ്യ
സിഞ്ചേന്മുഖം ഛർദ്ദിവിഘാതഹേതോഃ

ആറുദിവസം കഴിഞ്ഞാൽ ആ ആസവത്തെ എടുത്തു സൌവീരകവും—യവംകൊണ്ടോ ഗോതമ്പുകൊണ്ടോ ഉണ്ടാക്കിയ കാടിയും ചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും വിരേചനകാരിയാകുന്നു *

69—ഉഴുന്നിന്റെ ഉമി വറുത്തതും യവവും ത്രികോല്പക്കൊന്നപ്പൊടിയും സമം ശുദ്ധജലത്തിലിട്ടു വെച്ച് ആറുദിവസം കഴിഞ്ഞാൽ അതിനെ തുഷോദകമെന്നു പറയാം. അതു മാത്രമല്ല തക്കവണ്ണം സേവിക്കുന്നതും വിരേകം വരുവാൻ നല്ലതാകുന്നു * 70—ഇതുകൂടാതെ മുമ്പു മദനകല്പത്തിൽ പറഞ്ഞ ഖാണ്ഡവാദി പത്തുതരത്തിലും ത്രികോല്പക്കൊന്നപ്പൊടിയുംകൂടെ ചേർത്തു സേവിച്ചാൽ അതുകൾ വിരേചനകാരികളാകുന്നതുമാകുന്നു എന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

71—വിരേചനദ്രവ്യം സേവിപ്പിക്കുന്നസമയം അതോടുകൂടെ, ഇലമങ്ങത്താലി നാഗപ്പൂവ് അമ്പഴമാങ്ങ ഉറമാമ്പഴക്കായ ഏലത്തരി കല്ലുണ്ടം തേൻ മാതുളനാരങ്ങയുടെ അല്ലി ഇതുകളും ഖാദ്യങ്ങളായ മദ്യങ്ങളും മനസ്സിന്നു ഹിതങ്ങളായ മററു ദ്രവ്യങ്ങളും ചേർത്തു കൊടുക്കുകയും വേണം * 72—വിരേചനൌഷധം സേവിച്ചാൽ ഉടനെ തണുത്ത വെള്ളംകൊണ്ടു കുലുക്കുഴിയണം. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത് ആ ഔഷധം ഛർദ്ദിച്ചുപോകാതിരിക്കുവാൻവേണ്ടിയാകുന്നു. ഔഷധം ഛർദ്ദിച്ചുപോയാൽ വിരേചനംവരികയില്ല എന്നു മാത്രമല്ല വിരേകത്തിലെ മിത്ഥ്യായോഗംകൂടെ സംഭവിച്ചു

ഫൂദ്ര്യാംശ്ച മൂൽപുഷ്പഫലപ്രവാളാ-
നമ്ലം ച ദ്ര്യംദ്രുപജിഹ്വിണാർത്ഥം. 72

തത്ര ശ്ലോകാഃ

ഏകൈകാമ്ലാദിഭിരഷ്ടൗ ച ദശ ദ്വൌ സൈന്ധവാദിഭിഃ
മൂത്രേഷ്ടാംദശ യഷ്ട്യാദ്യൌ ദ്വൌ ജീരകാദ്യൌ ചതുർദ്ദശ. 73
ക്ഷീരാദ്യൌ സപ്ത ലേഹേഷ്ടൌ ചതുഃപ്രകാരഃ സിതയാപി ച
പാനകാദിഷു പഞ്ചൈവ ഷഡ്ഘൃതൌ പഞ്ച മോദകാഃ. 74
ചതുഃപ്രകാരശ്ചൂർണ്ണേ ക്ഷീരേ ദ്വൌ ചൂർണ്ണേ തർപ്പണേ തഥാ
ദ്വൌ മദ്യേ കാഞ്ജികേ ദ്വൌ ച ദശാന്യേ ഖാണ്ഡവാദിഷു. 75
ശ്യാമായാസ്ത്രിവൃതായാശ്ച കല്പേസ്മിൻ സമുദാഹൃതം
ശതം ദശോത്തരം സിദ്ധം യോഗാനാം പരമർഷിണാ. 76

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
ശ്യാമാത്രിവൃൽകല്പോ നാമ സപ്തമോദ്ധ്യായഃ.

പോകയും ചെയ്യും. അതാണ് 'ഛർദ്ദിവിഘാതഹേതോഃ' എന്നു പ്രത്യേകം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഛർദ്ദിനിവാരണത്തിന്നു കുലുക്കുഴിഞ്ഞാൽ മാത്രം പോരേ. പിന്നെയോ, അവനവന്റെ മനസ്സിന്നു ഹിതമായ—സൌരഭ്യമുള്ള മണ്ണ് പുഷ്പങ്ങൾ കായകൾ തളിരുകൾ പുളിരസദ്രവ്യങ്ങൾ ഇതുകളെല്ലാം നാറുവാൻ കൊടുക്കുകയും വേണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

73_76—ഇത്താത്രേയഭഗവാൻ ശ്യാമാത്രിവൃൽകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ അമ്ലാദികൾ ചേർത്ത് ഒന്നും പിന്നെ എട്ടും സൈന്ധവാദികൾ ചേർത്ത് പന്ത്രണ്ടും ഗോമൂത്രം ചേർത്ത് പതിനെട്ടും ഇരട്ടിമധുരത്തോടുകൂടെ രണ്ടും ജീരകാദികളിൽ പതിനാലും ക്ഷീരാദിയിൽ ഏഴും ലേഹത്തിൽകൂട്ടി എട്ടും പഞ്ചസാരചേർത്ത് നാലും പാനകാദികളിൽ കൂട്ടി അഞ്ചും ഋതുകാലപ്രയോഗത്തിൽ ആറും മോദകമാക്കി അഞ്ചും നെയ്യുകാച്ചി നാലുതരവും പാലിൽ ചേർത്തും പൊടിയായും തർപ്പണമായും മദ്യത്തിലും കാഞ്ജികത്തിലും ഈ രണ്ടും ഖാണ്ഡവാദികളിൽ പത്തുംകൂടി ഫലം സിദ്ധയോഗങ്ങൾ വഴിപോലെ ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ സപ്തമോദ്ധ്യായഃ (൭).

അദ്ധ്യായം 8. ചതുരംഗുലകല്പം.

അഥാതശ്ചതുരംഗുലകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

ആരഗ്വധോ രാജവൃക്ഷഃ ശമ്യാകശ്ചതുരംഗുലഃ
പ്രഗ്രഹഃ കൃതമാലശ്ച കർണ്ണികാരോ വഘാതകഃ. 1
ജ്വരഹൃദ്രോഗവാതാസൃഗ്ദോഷത്വാദിരോഗിഷു
രാജവൃക്ഷാധികം പത്ഥ്യാ മൃദുമ്മധുരശീതളഃ. 2
ബാലേ വൃദ്ധേ ക്ഷതേ ക്ഷീണേ സുകുമാരേ ച മാനവേ

അദ്ധ്യായം 8.

1—ഒന്നാമദ്ധ്യായം ൪-ാംഗദ്യത്തിൽ പറഞ്ഞ പരിഭാഷാവചനപ്രകാരം വക്തവ്യമായ ചതുരംഗുലത്തിന്റെ— കൊന്നയുടെ കല്പത്തെ വിചരിക്കുന്നു:— ആരഗ്വധം, രാജവൃക്ഷം, ശമ്യാകം, ചതുരംഗുലം, പ്രവഹം, കൃതമാലം, കർണ്ണികാരം, അവഘാതകമെന്നതുകളെല്ലാം ചതുരംഗുലപര്യായങ്ങളാകുന്നു. എന്നാൽ ഈ പറഞ്ഞ പര്യായങ്ങളിൽ ചിലതു കൊന്നകളിൽതന്നെ വൻകൊന്ന കണിക്കൊന്ന മുതലായ ചില അവാന്തരങ്ങളെ പറയുന്നതായും വരും. പക്ഷെ അതുകളെല്ലാം കൊന്നജാതിയിൽ പെട്ടവയും അത്യല്പവ്യത്യാസത്തോടുകൂടിയവയുമാകയാൽ എല്ലാം കൊന്നയുടെ സാമാന്യവാചകങ്ങളാണെന്നു പറയുന്നതും യുക്തംതന്നെ *

2-3—പനി ഹൃദ്രോഗം വാതശോണിതം ഉദാവർത്തം മുതലായ രോഗങ്ങളുള്ളവർക്കു വിരേചനത്തിന് അധികം നല്ലതു രാജവൃക്ഷം—വൻകൊന്നയാകുന്നു. ഇതു മൃദുവും മധുരരസവും ശീതളവുമാകുന്നു. ബാലന്മാർ വൃദ്ധന്മാർ ക്ഷതംപററിയവർ ക്ഷീണിച്ചവർ അല്ലെങ്കിൽ ക്ഷതക്ഷീണരോഗങ്ങളുള്ളവർ സുകുമാരന്മാർ എന്നിവർക്കെല്ലാം വിരേകത്തിന്ന് അധികം നല്ലതു മൃദുത്വവും അനപായിത്വവുമുള്ളതായ (അനപായി=അപായമില്ലാത്തത്) ചതുരംഗുലം—കണിക്കൊന്നയാകുന്നു. ഔഷധനിഘണ്ടുവിൽ രാജവൃക്ഷത്തിന്നും ചതുരംഗുലമെന്നതിന്നും വൻകൊന്ന എന്നുതന്നെയാണ്

യോജ്യോ മൃദ്വനപായിതപാദിശേഷാച്ചതുരംഗുലഃ. 3
ഫലകാലേ ഫലം തസ്യ ഗ്രാഹ്യം പരിണതഞ്ച യൽ
തേഷാം ഗുണവതാം ഭാരം സികതാസു നിധാപയേൽ. 4
സപ്തരാത്രാത്സമുദ്ധൃത്യ ശോഷയേദാതപേ ഭിഷക്
തതോ മജ്ജാനമുദ്ധൃത്യ ശുചൌ ഭാണ്ഡേ നിധാപയേൽ. 5
ദ്രാക്ഷാരസയുതോ ദേയോ ദോഹോദോവത്തപീഡിതേ
ചതുർവ്വർഷമുഖേ ബാലേ യാവദ്ദ്വാദശ വാർഷികേ. 6
ചതുരംഗുലമജ്ജാനസ്തു പ്രസൃതം വാഥവാഞ്ജലിം
സുരാമണ്ഡേന സംയുക്തമഥവാ കോലസീധുനാ. 7

അർത്ഥം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. 'ആരഗ്വധോ രാജവൃക്ഷശ്ചതുരംഗുലഃ' എന്ന് അമരസിംഹനും പറയുന്നു. മദനപാലൻ ഇതിലെ അവാന്തരങ്ങളെ പ്രത്യേകം പറയുന്നതുമുണ്ട്. 'മീനഗേ ക്കേ പുഷ്പയുക്തോ മഹാവൃക്ഷോ ദ്രുമാധിരാജഃ. വിഷുവേ പുഷ്പസംയുക്തോ ഹ്രസ്വഃ സ്യാച്ചതുരംഗുലഃ' ഇവിടെയും രണ്ടായി പറഞ്ഞുവെങ്കിലും രണ്ടും രണ്ടിന്നും പറയുമെന്നും അതുകളെ ഔചിത്യം പോലെ ഗ്രഹിക്കണമെന്നും ധരിക്കണം *

4-5 — ഏതുതരം കൊന്നയുടേയും കായ നല്ലവണ്ണം മൂത്താൽ അതിൽ കേടില്ലാത്തതു നോക്കി അറുത്തെടുത്തു മണലിൽ കുഴിച്ചിട്ടു മീതെ കനംകുറിവെയ്ക്കുക. പിന്നെ ഏഴുദിവസം കഴിഞ്ഞാൽ അതെടുത്തു മണലെല്ലാം കളഞ്ഞു വെയിലത്തിട്ടുണക്കി ആ കായ പൊളിച്ച് അതിലെ മജ്ജ വേറെ എടുത്തു വൃത്തിയുള്ള പാത്രത്തിലാക്കി സൂക്ഷിക്കുക *

6 — മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം സൂക്ഷിച്ചതായ ചതുരംഗുലം മുന്തിരിങ്ങാനീരുചേർത്തു കൊടുത്താൽ ചുട്ടുനീറലും ഇദോവത്തവുമുള്ളവർക്കു വിരേചനം വരുത്തുവാൻ വളരെ നല്ലതാകുന്നു. ഇതു നാലുവയസ്സുമുതൽ വന്നുണ്ടുവയസ്സുവരെ പ്രായമുള്ള കുട്ടികൾക്കുകൂടെ വയറിളക്കുവാനുപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യാം * 7-8 — സുര എന്ന മദ്യത്തിന്റെ തെളിയിലോ ലന്തക്കുരു ചതച്ചു വെള്ളത്തിലിട്ടു പുളിപ്പിച്ചുണ്ടാക്കിയ സീധുവിലോ തെൎവെള്ളത്തിലോ പച്ചറവ

ദധിമണ്ഡേന വാ യുക്തം രസേനാമലകസ്യ വാ
കൃത്വാ ശീതകഷായം തം പിബേൽ സൌവീരകേണ വാ. 8
ത്രിവൃതോ വാ കഷായേണ മജ്ജകല്ക്കം തഥാ പിബേൽ
തഥാ വിലകഷായേണ ലവണക്ഷൌദ്രസംയുതം. 9
കഷായേണാഥവാ തസ്യ ത്രിവൃച്ചൂർണ്ണം ഗുളാന്വിതം
സാധയിത്വാ ശനൈർല്ലേഹം ലേഹയേന്മാത്രയാ നരം. 10
ചതുരംഗുലസിദ്ധാദ്വാ ക്ഷീരാദ്യുദിയതാദ്ധൃതം
മജ്ജകല്ക്കേന ധാത്രീണാം രസേ തത്സാധിതം പിബേൽ. 11
തദേവ ദശമൂലസ്യ കുലത്ഥാനാം യവസ്യ ച

ല്ലിക്കാനീരിലോ മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം സംഗ്രഹിച്ച കൊന്നക്കായയുടെ മജ്ജചേർത്തു സേവിക്കാം. അങ്ങിനെ ചേർക്കുന്നതു രണ്ടുപലമോ നാലുപലമോ ചേർക്കുകയും ചെയ്യാം. ഇതു യൌവനയുക്തന്മാർക്കുള്ള മാത്രയുമാകുന്നു. ഇതുതന്നെ ശീതകഷായമാക്കി വെപ്പുകാടിചേർത്തും സേവിക്കാം *

9— ത്രികോല്ലക്കൊന്നക്കഷായത്തിൽ കൊന്നക്കായയുടെ മജ്ജചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. ക്ഷാരജലത്തിൻവേരുകൊണ്ടു വെച്ച കഷായത്തിൽചേർത്ത് ഇന്തുപ്പും തേനും മേപ്പൊടിയായി സേവിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

10— കൊന്നയുടെ മജ്ജ കഷായംവെച്ച് അതിൽ ത്രികോല്ലക്കൊന്നയും ശക്കരയും ചേർത്തു മൃദുഗ്നിയിൽ പാകംചെയ്തു വിധിപ്രകാരം ലേഹമാക്കി മാത്രയ്ക്കു തക്കവണ്ണം സേവിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

11— കൊന്നവേരിന്മേൽ തൊലിചതച്ചിട്ടു കാച്ചിയ പാൽ ഉറവീഴ്ത്തി കടഞ്ഞെടുത്ത നെയ്യ് പച്ചനെല്ലിക്കാനീരിൽകൂട്ടി കൊന്നക്കായയുടെ മജ്ജ കല്ക്കമായി കാച്ചി സേവിച്ചാലും നല്ലവണ്ണം ശോധനവരും *

12— മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം കാച്ചിയ പാലിൽനിന്നുണ്ടായ നെയ്യ് ദശമൂലവും— ഓരിലവേര് മുപ്പിലവേര് വെള്ളോട്ടുവഴുതിനവേര് ചെറുവഴുതിനവേര് ഞരിഞ്ഞിലിൻവേര് കുമിഴിൻവേര് ക്ഷ

കഷായേ സാധിതം കല്ക്കൈഃ സപ്പിഃ ശ്യാമാദിഭിഃ പിബേൽ. 12
ദന്തീകപ്രാഗ്ഗുഡൂചീം മജ്ജാഃ ശമ്പാകസ്യ ഗുളസ്യ ച
ത്രിപാ മാസാദ്ധ്മാസസ്ഥമരിഷ്ടം പായയേത ച. 13
യസ്യ യൽ പാനമന്നഞ്ച ഹൃദ്യം സ്യാദ്വേപി വാ കടു
ലവണം വാ ഭവേത്തേന യുക്തം ഭദ്രാദ്വിരേചനം. 14

തത്ര ശ്ലോകൌ

ദ്രാക്ഷാരസേ സുരാസീദ്ധ്വോർദ്ദ്ധ്വി ചാമലകീരസേ
സൌവീരകകഷായാഭ്യാം വിലപ്രശമ്പാകയോസ്തഥാ. 15

വളത്തിൻവേര് പൂപ്പാതിരിവേര് പലകപ്പയ്യാനിവേര് മുഞ്ഞവേര് മുതിരപ്പരിപ്പ് യവം ഇവ സമം കഷായംവെച്ചു പിഴിഞ്ഞരിച്ചതിൽ ചേൎത്തു ശ്യാമാത്രിവൃദാദിവിരേചനൌഷധങ്ങൾ കല്ക്കമായി കാച്ചി അരിച്ചു സേവിക്കുന്നതും വിരേകത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

13— നാഗദന്തികഷായത്തിൽ നാലുപലം വൻകൊന്നക്കായയുടെ മജ്ജയും അത്ര ശൎക്കരയുംകൂട്ടി മയങ്ങിയ കുടത്തിലാക്കി വായ്ക്കെട്ടി ഒന്നരമാസകാലം ധാന്യസ്ഥടംചെയ്യെടുത്ത അരിഷ്ടം സേവിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

14— വിരേചനായവനാ സാത്മ്യമായ അന്നപാനങ്ങൾ മധുരരസമോ കടുരസമോ ലവണരസമോ ആണെങ്കിൽ അതുകളിൽ കൊന്നക്കായയുടെ മജ്ജചേൎത്തു സേവിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. ഇവിടെ സ്വാദു- കടു- ലവണരസങ്ങളെ പ്രത്യേകം പറയുകയാൽ ഇത് അമ്ല- തിക്ത- കഷായരസദ്രവ്യങ്ങളായ അന്നപാനദ്രവ്യങ്ങളിൽചേൎത്തു കഴിക്കരുതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

15-16— ത്രിസ്ഥാനഭൂതവാൻ ചതുരംഗുലകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ചതുരംഗുലം, മുന്തിരിങ്ങാനീര് സുര സീധു തെൻ വെള്ളം നെല്ലിക്കാനീര് സൌവീരകം ഇതുകളിൽ ചേൎത്തും വിലപ്രശമ്പാകകഷായങ്ങളിൽ ചേൎത്തും ലേഹമാക്കിയും അരിഷ്ടമാക്കി

ഗോചാരിഷ്ടേ ച്ചതേ ചോ ചയോഗാ ഭാഗേ കീർത്തിതാഃ
ചതുരംഗുലകല്പേസ്മിൻ സുകുമാരാഃ പ്രകീർത്തിതാഃ. 16

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
ചതുരംഗുലകല്പോ നാമ അഷ്ടമോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 9. തിലപകകല്പം

അഥാതസ്തിലപകകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ
തിലപകസ്തു മതാ ലോഷ്ടോ ബൃഹൽപത്രസ്തിരീടകഃ
തസ്യ മൂലതലം ശുദ്ധമന്തർവ്വല്കലവർജ്ജിതം. 1
ചൂർണ്ണിതസ്തു ത്രിധാ കൃത്വാ ദ്വൌ ഭാഗൌ കഷായയേത്തതഃ
തലാദ്യസ്യൈവ കഷ്ടാംശേണ തൃതീയം തേന ഭാവയേൽ. 2

യും രണ്ടുതരം വെള്ളകാച്ചുവാൻ പറഞ്ഞപ്രകാരത്തിലും ഇങ്ങിനെ പത്രങ്ങളുടെ തരത്തിൽ ശീലിക്കുവാനുള്ള ഏറ്റ യോഗങ്ങളെ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യായാം
വാചസ്സൂത്രേ
കല്പസ്ഥാനേ അഷ്ടമോദ്ധ്യായഃ (8)

അദ്ധ്യായം ൯

1—ഇനി തിലപകത്തിന്റെ—വാഗ്ഭടന്റെ കല്പനയെ വിവരിക്കുന്നു:—തിലപകം, ലോഷ്ടം, ബൃഹൽപത്രം, തിരീടകം എന്ന ശബ്ദങ്ങളെല്ലാം വാഗ്ഭടനെ പറയുന്നവയാകുന്നു. അതിന്റെ വേരിന്റെ ആരും ഒമ്പതിയും കളഞ്ഞ തൊലിയാണ് ഔഷധത്തിന്നു സ്വീകരിക്കേണ്ടത് * 2—3—അതേവിധമുള്ള വേരിന്മേൽ തൊലി സംഗ്രഹിച്ച് അതിൽ മൂന്നിൽ രണ്ടുഭാഗം കഷായംവെച്ചു

ഭാഗം തം ദശമൂലസ്യ പുനഃ കഷ്ടേന ഭാവയേൽ
ശുഷ്കം ചൂർണ്ണം പുനഃ കൃത്വാ തത ഊർദ്ധ്വം പ്രയോജയേൽ. 3
ദധിതക്രസുരാമണ്ഡമൂത്രൈർമ്മദരസീധുനാ
രസേനാമലകാനാം വാ തതഃ പാണിതലം പിബേൽ. 4
സുരാം ലോധ്രകഷായേണ ജാതാം പക്ഷസ്ഥിതാം പിബേൽ
മേഷശൃംഗ്യഭയാകൃഷ്ണാചിത്രകൈഃ സലിലേ ശൃതേ. 5
തത്തുലാം സുനയാതത്ച്ച ജാതം സൌവീരകം യദി
ഭവേദഞ്ജലിനാ തസ്യ ലോധ്രകല്കം പിബേത്തതഃ. 6
ഗന്ധിചിത്രകയോർദ്രോണേ സലിലസ്യാഢകം പൃഥക്
സംകഷ്ട്യ ച ഗുളസ്യൈകാം തുലാം ലോധ്രസ്യ ചാഞ്ജലിം. 7
ആവപേത്തൽ പരം പക്ഷാന്മദ്യപാനാദ്വിരേചനം.

നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ച് അതിൽ ബാക്കിയുള്ള ഭാഗം ഭാവനം ചെയ്യണം. അങ്ങിനെ ഭാവനംചെയ്തു ആ പാച്ചോററിത്തൊലി പിന്നെ ദശമൂലകഷായത്തിലും ഭാവനം ചെയ്യണക്കി സൂക്ഷിക്കണം. ഇതേവിധം ശുദ്ധിചെയ്തു ലോധ്രമേ വിരേകത്തിന്നുപയോഗിച്ചു കൂട്ട *

4—ഇങ്ങിനെ ശുദ്ധിചെയ്തു പാച്ചോററിത്തൊലി മൂന്നുകഴഞ്ച്, തൈര് മോര് സുരാമണ്ഡം ഗോമൂത്രം ബദരസീധു പച്ചനെല്ലിക്കാനീര് ഇതുകളിൽ ഏതിലെങ്കിലും യുക്തിപോലെ സേവിച്ചാൽ നല്ലവണ്ണം വിരേചനം സംഭവിക്കും *

5—6—പാച്ചോററിത്തൊലിക്കഷായം കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മദ്യം ഏഴു ദിവസം അടച്ചു വാഞ്ഞെട്ടി സൂക്ഷിച്ച് അതിൽനിന്നു മാത്രയ്ക്കു തക്കവണ്ണം സേവിക്കുകയോ, ആട്ടുകൊട്ടപ്പാല കടുക്ക തിപ്പലി കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ഇവ സമം കഷായംവെച്ച് അതിൽ ഒരു തുലാം പാച്ചോററിത്തൊലി ചതച്ചിട്ടു സൌവീരകമാക്കി ഊററിയെടുത്ത് ആ പാച്ചോററിത്തൊലി ഒരു അഞ്ജലിപ്രമാണം സേവിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതും നല്ലതാകുന്നു *

7—ഗന്ധിനാഗദന്തിവേര് കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ഇതുകൾ ഓരോ ആഢകം വീതം പതിനാറിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായംവെച്ചു നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ച് അതിൽ ഒരു തുലാം ശക്കരയും

[illegible]ചകസ്യ കഷായേണ ശൈകൃതപിഃ സുഭാവിതാം. 8
മാഗ്രാം കമ്പില്ലകസ്യൈവ കഷായേണ പുനഃ പിബേൽ
ചതുരംഗുലകല്ലേന ലേഹോന്യഃ കാര്യ ഏവ ച. 9
ത്രിഫലായാഃ കഷായേണ സസർപ്പിർമ്മധുഫാണിതഃ
ലോഹ്രചൂർണ്ണയുതഃ സിദ്ധോ ലേഹഃ ശ്രേഷ്ഠോ വിരേചനേ. 10
തിലചകസ്യ കഷായേണ കല്ലേന ച സശർക്കരഃ
സംഹൃതഃ സാധിതോ ലേഹഃ സ ച ശ്രേഷ്ഠോ വിരേചനേ. 11
അഷ്ടാപ്യേതേ ത്രിവൃതാദീനാം മുഷ്ടീംശ്ച സനഖാൻ പൃഥക്
ദ്രോണേപാം സാധയേൽ പാദശേഷേ പ്രസ്ഥം ഹൃതാൽ പചേൽ.

നാലുപലം പാച്ചോററിത്തൊലിയുംചേർത്തു വാപ്പെട്ടി സൂക്ഷിച്ചു പതിനഞ്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞാലെടുത്തു മദ്യപാനവിധിപ്രകാരം സേവിക്കുക. എന്നാൽ വേണ്ടതുപോലെ വിരേകം സംഭവിക്കും. ഇതു സേവിച്ചതിന്നുശേഷം പാച്ചോററിത്തൊലിക്കഷായത്തിൽ പത്തു പ്രാവശ്യം ഭാവനം ചെയ്തുണക്കിയ കമ്പിപ്പാലത്തൊലി, പാച്ചോററിക്കഷായത്തിൽ തന്നെ കലക്കി സേവിക്കുകയും വേണം *

9—ചതുരംഗുലകല്ലമെന്ന മുന്നദ്ധ്യായത്തിൽ ലേഹമുണ്ടാക്കുവാൻ പറഞ്ഞതുപോലെ പാച്ചോററിത്തൊലി കൊണ്ടും ലേഹമുണ്ടാക്കി ശീലിക്കേണം അതിന്റെ യോഗമെന്തെന്നാൽ, 10—കടുക്കനെല്ലിക്കതാന്നിക്ക ഇവ സമം കഷായംവെച്ച് അതിൽ നെയ്യും തേനും ശർക്കരയും പാച്ചോററിത്തൊലിപൊടിച്ചു പൊടിയും യുക്തിപോലെ ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ലേഹം വിരേചനം വരുത്തുവാൻ വളരെ നല്ലതാകുന്നു * 11—പാച്ചോററിക്കഷായത്തിൽ പാച്ചോററിത്തൊലി അരച്ചുകലക്കി പഞ്ചസാരയും നെയ്യും ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ലേഹവും വിരേചനത്തിന്നു ശ്രേഷ്ഠമാകുന്നു *

12—13—ത്രിവൃദാദികളായ വിരേചനദ്രവ്യങ്ങൾ എട്ടെട്ട് അന്തസ്സഖമുഷ്ടി എടുത്തു പതിനാറിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായം വെച്ചു നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ച് അതിൽ ഒരിടങ്ങഴി നെയ്യും കൂട്ടി കല്ക്കത്തിന്നു കഷായം വെക്കുവാൻ പറഞ്ഞ മരുന്നുകൾതന്നെ ഓരോപലം അരച്ചുകലക്കി നെയ്യോളം ഗോമൂത്രവുംചേർത്തു കാച്ചി ഇന്തുപ്പു പാത്രപാകമായി അരിച്ചു സേവിച്ചാൽ നല്ലവണ്ണം വിരേ

പിഷ്ടൈസ്സൈന്ധവ വിലപാംശൈസ്സമൂത്രലവണൈർഥ
തതോ മാത്രാം പിബേൽ കാലേ ശ്രേഷ്ഠമേതദ്വിരേചനം 13
ലോഭ്രകല്ലേന മൂത്രാമ്ലലവണൈശ്ച പചേൽ ഘൃതം
ചതുരംഗുലകല്ലേന സർപ്പിഷീ ച്ചേ ച സാധയേൽ. 14

തത്ര ശ്ലോകൌ

പഞ്ച ഭദ്ര്യാദിഭിശ്ചൈകസ്സുരാസൌവീരകേണ ച
ഏകോരിഷ്ടസ്തഥാ യോഗ ഏകഃ കമ്പില്ലകേന ച. 15
ലേഹാസ്ത്രയോ ഘൃതേനാപി ചത്വാരഃ സംപ്രദർശിതാഃ
യോഗാസ്തേ ലോഭ്രമൂഷാനാം കല്പേ ക്ഷോഡശ ദർശിതാഃ. 16

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
തിലപ്രകകല്പോ നാമ നവമോഽദ്ധ്യായഃ.

ചനം സംഭവിക്കും * 14—പാച്ചോററിത്തൊലി അരച്ചുകലക്കി സൂത്രസ്ഥാനം ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ച മൂത്രങ്ങളും അമ്ലരസദ്രവ്യങ്ങളും സൈന്ധവാദിലവണങ്ങളും യുക്തിപോലെചേർത്തു കാച്ചിയ ഘൃതവും, ചതുരംഗുലകല്പമെന്ന മൂന്നദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ച രണ്ടുതരം ഘൃതങ്ങളിൽ കൊന്നയുടെ സ്ഥാനത്തു പാച്ചോററി ചേർത്തു കാച്ചി അതുകളും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലവയാകുന്നു *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

15—16—തിലപ്രകകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പാച്ചോററിവേരിന്മേൽതൊലി ഭദ്ര്യാദികളിൽചേർത്ത് അഞ്ചുതരവും സുരാസൌവീരകങ്ങളിൽ ഓരോന്നും ഒരു അരിഷ്ടവും കമ്പില്ലകംചേർത്ത് ഒന്നും മൂന്നുതരം ലേഹങ്ങളും നാലുതരം ഘൃതയോഗങ്ങളും ഇങ്ങിനെ ഏഴു യോഗങ്ങൾ ഭഗവാൻ ആത്രേയ ഭഗവാൻ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ നവമോഽദ്ധ്യായഃ (9)

അദ്ധ്യായം 10. സുധാകല്പം

അഥാതഃ സുധാകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

വിരേചനാനാം സർവ്വേഷാം സുധാ തീക്ഷ്ണതമാ മതാ
സംഘാതന്തു ഭിനത്ത്യാശു ദോഷാണാം കഫവിഭ്രമാൽ. 1
തസ്മാന്നൈഷാ മൃദൌ കോഷ്ഠേ പ്രയോക്തവ്യാ കദാചന
ന ദോഷനിചയേ ചാല്പേ സതി ചാന്ത്യപരിക്രമേ. 2
പാണ്ഡുരോഗാദരേ ഗുല്മേ കുഷ്ഠേ ദൂഷീവിഷാർദ്ദിതേ
ശ്വയഥൌ മധുമേഹേ ച ദോഷവിഭ്രാന്തചേതസി. 3
രോഗൈരേവംവിധൈർഗ്രസ്തം ജ്ഞാത്വാ സപ്രാണമാതുരം

അദ്ധ്യായം 10

ഇനി സുധാകല്പമെന്ന അദ്ധ്യായത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—

1—എല്ലാതരം വിരേചനദ്രവ്യങ്ങളിലുംവെച്ച് അത്യന്തം തീക്ഷ്ണമായിട്ടുള്ളതാകുന്ന സുധ—കള്ളി. ഇതിന്ന് അതിയായ ഉഗ്രതയുള്ളതാകയാൽ കലശലായി ഉറച്ചുകിടക്കുന്ന ദോഷസംഘാതത്തെ ഇത് അതിവേഗത്തിൽ ഉടച്ചുകളയുകയും ചെയ്യും * 2—അതുനിമിത്തം മൃദുകോഷ്ഠന്മാരായവർക്ക് വിരേചനം വരുത്തുവാൻ ഇത് ഒരിക്കലും ഉപയോഗിച്ചുപോകരുത്. എന്നു മാത്രമല്ല ദോഷസംഘാതത്തിന്ന് ആധിക്യമില്ലാത്തദിക്കിലും മററു വിരേചനദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു വയറിളക്കാവുന്നക്കും ഇത് ഉപയോഗിച്ചുപോകരുത്. അതേവിധമുള്ളവർക്ക് സുധ ഉപയോഗിച്ചുപോയാൽ അതിന്റെ തൈക്ഷ്ണ്യനിമിത്തം വിരേകത്തിന്റെ അതിയോഗം സംഭവിച്ചുപോകുമെന്നുസാരം *

3-4½— ഇത്രയും തകരാറുള്ളതാണെങ്കിൽ അത് ആർക്ക് ഉപയോഗിക്കാമെന്നതിനെ വിവരിക്കുന്നു:— പാണ്ഡുരോഗം മഹോദരം ഗുല്മൻ കുഷ്ഠം ദൂഷീവിഷം ഇതുകൾ കലശലായി ബാധിച്ചവൻ നീരുവന്നവൻ മധുമേഹം ബാധിച്ചവൻ ദോഷസംഘാതത്തിന്റെ ആധിക്യനിമിത്തം ചിത്തഭ്രമംവന്നവൻ എന്നിവർക്കും ഇതേവിധമുള്ള മററു വിരേകസാദ്ധ്യരോഗങ്ങൾ ബാധിച്ചവർക്കും

പ്രയോജയേന്മഹാവൃക്ഷം സമ്യക് സ ഹ്യുവചാരിതഃ. 4
സദ്യോ ഹരതി ദോഷാണാം മഹാന്തമപി സഞ്ചയം
ദ്വിവിധസ്സ മതോ യൈശ്ച ബഹ്വഭിശ്ചൈവ കണ്ടകൈഃ. 5
സുതീക്ഷ്ണൈഃ കണ്ടകൈരല്പൈഃ പ്രവരേ ബഹുകണ്ടകേ
സ നാമ്നാ തു ഗുഡാ നന്ദീ സുധാ നിസ്ത്രിംശപത്രകഃ. 6
തം വിപാട്യാഹരേൽ ക്ഷീരം ശസ്ത്രേണ മതിമാനു ഭിഷക്
ദ്വിവർഷാം വാ ത്രിവർഷാം വാ ശിശിരാന്തേ വിശേഷതഃ. 7
വിലപാദീനാം ബൃഹത്യാ വാ കണ്ടകാന്യാപി ചൈകശഃ

ഇതുപയോഗിക്കേം. പക്ഷെ വിരേച്യനായ ആ രോഗിക്കു ധാരാളം ശരീരബലമുണ്ടായിരിക്കുകയും വേണം. ഇതേവിധമുള്ളവന്ന് അടുത്തുവിവരിക്കുന്ന വിധിപ്രകാരം കള്ളി വേണ്ടതുപോലെ ശീലിച്ചാൽ അതികലശലായ ദോഷസംഘാതത്തെ ക്ഷണത്തിൽ ഉടച്ചു വിരേകരൂപേണ പുറത്തു കളയുകയും ചെയ്യും *

5–6—അതികഠിനമായ മൂർച്ചയുള്ള മുള്ളുകൾ നിറഞ്ഞതും അവിടവിടെ ചെറിയ മുള്ളുള്ളതും ഇങ്ങിനെ രണ്ടുതരം കള്ളികളുണ്ട്. അതുകളിൽ അധികം മുള്ളുതാണ് അധികം നല്ലത്. ഇതിന്റെ ഗുഡാ, നന്ദി, സുധ, നിസ്ത്രിംശപത്രകം എന്ന പര്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടു പറയുകയും ചെയ്യും * 7—രണ്ടുകൊല്ലമോ മൂന്നുകൊല്ലമോ മൂപ്പുചെന്നതായ കള്ളയിൽനിന്നു ശിശിരകാലത്തിന്റെ അവസാനത്തിങ്കൽ ശസ്ത്രംകൊണ്ടുകീറി വൃക്ഷങ്ങളിൽനിന്നു കറയെടുക്കുന്ന സമ്പ്രദായത്തിൽ അതിന്റെ കറയും എടുത്തു സംഗ്രഹിക്കണം * 8—ഇങ്ങിനെ കള്ളിപ്പാലെടുത്തതിന്നുശേഷം മഹൽപഞ്ചകോലമോ ചെറുവഴുതിനവേരോ കണ്ടകാരിച്ചുണ്ടവേരോ കഷായംവെച്ചു നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ചു കള്ളിപ്പാലോടു സമംചേർത്ത കനലിൽ ആ പാത്രംവെച്ചു കുറുക്കി വാറിച്ച്, 9—ലന്തക്കുരുപ്രമാണത്തിൽ ഗുളികയാക്കുക. അതു സൌവീരകത്തിലോ തുഷോദകത്തിലോ ലന്തക്കുരുക്കഷായത്തിലോ നെല്ലിക്കാക്കഷായത്തിലോ സുര എന്ന മദ്യത്തിലോ തൈരിന്റെ തെളിയിലോ മാതുളുംഗരസത്തിലോ വെന്തു സേവിക്കുക *

കഷായം തം സമാംശേന കൃത്വാംഗാരേഷു ശോഷയേൽ. 8
തതഃ കോലസമാം മാത്രാം പിബേൽ ഔഷ്ണീരകേണ വാ
തുഷോദകേന കോലാനാം രസേ നാമലകസ്യ വാ. 9
സുരയാ ദധിമണ്ഡേന മാതുളുംഗരസേന വാ
സാതലാം കാഞ്ചനക്ഷീരീം ശ്യാമാദന്തീ കടുത്രികം. 10
യഥോപചിതി സപ്താഹം സുധാക്ഷീരേണ ഭാവയേൽ
കോലമാത്രം ഘൃതേനാതഃ പിബേന്മാംസരസേന വാ. 11
ത്രൂഷണം ത്രിഫലാം ദന്തീം ചിത്രകം ത്രിവൃതാം തഥാ
സ്നുക്ക്ഷീരഭാവിതം സമ്യഗ്പിഷ്ട്വാഗ്ദ്ധേ പാനകേ. 12
ത്രിവൃതാരഗ്വധം ദന്തീം ശംഖിനീം സപ്തലാം സമാം
നിശിസ്ഥിതം ഗവാം മൂത്രേ ശോഷയേദാതപേ തതഃ. 13
സപ്താഹം ഭാവയിത്വൈവം സ്നുക്ക്ഷീരേണാപരം പുനഃ.
സപ്താഹം ഭാവയേച്ചൂർണ്ണം തതസ്തേനാപി ഭാവിതം. 14
ഗന്ധമാല്യം തദാഘ്രായ പ്രാവൃത്യ പടമേവ ച

10-11—ചമ്മലന്ത മല എരുമ ശ്യാമാദിവിരേചനദ്രവ്യങ്ങൾ ചുക്ക് മുളക് തിപ്പലി ഇതുകൾ എല്ലാം കൂടിയോ ഓരോന്നോ ചിലതു മാത്രമോ കള്ളിപ്പാലിൽ ഏഴുദിവസം ഇട്ടു വെച്ചെടുത്തതച്ച് ഒന്നരക്കഴഞ്ച് നെയ്യിലോ മാംസരസത്തിലോചേർത്തു കഴിച്ചാൽ നല്ലവണ്ണം വിരേകം സംഭവിക്കും * 12—ചുക്ക് മുളക് തിപ്പലി കടുക്ക നെല്ലിക്ക താന്നിക്ക നാഗദന്തിവേര് കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ത്രികോല്പക്കൊന്ന ഇതുകൾ കള്ളിപ്പാലിൽ ഭാവനം ചെയ്തുണക്കിപ്പൊടിച്ച ശക്കരചേർത്തുണ്ടാക്കിയ പാനകത്തിൽ കലക്കി സേവിക്കുന്നതും വിരേചനകാരിയാകുന്നു *

13-15—ത്രികോല്പക്കൊന്ന കൊന്നവേരിന്മേൽതൊലി നാഗദന്തിവേര് ശംഖുപുഷ്പത്തിൻവേര് ചമ്മലന്ത (പൂപ്പാതിരി വേരെന്നും പക്ഷം) ഇവ സമം ഒരുരാത്രി മുഴുവൻ ഗോമൂത്രത്തിലിട്ടു വെച്ചു പിറേറദിവസമെടുത്തു വെയിലത്തിട്ടുണക്കി പിന്നെ ഇതേമാതിരി ഏഴുദിവസം കള്ളിപ്പാലിലും പിന്നെ ഒരുപ്രാവശ്യംകൂടെ ഗോമൂത്രത്തിലും ഭാവനം ചെയ്തുണക്കി പൊടിച്ചു മാലയിൽ വിതറി അതു നാററുകയോ ശീലയിൽ കിഴിക്കെട്ടി നാററുകയോ

സുഖമാശു വിരിച്യന്തേ മൃദുകോഷ്ഠാ നരാധിപാഃ. 15
ശ്യാമാത്രിവൃൽകഷായേണ സ്നുക്ക്ഷീരഘൃതഭാവിതൈഃ
ലേഹം പക്ത്വാ വിരേകാർത്ഥം ലേഹയേന്മാത്രയാ നരം. 16
പായയേത സുധാക്ഷീരം യൂഷൈർമ്മാംസരസൈർഘൃതൈഃ
ഭാവിതാൻ ശുഷ്കമത്സ്യാൻ വാ മാംസം വാ ഭക്ഷയേന്നരഃ. 17
ക്ഷീരേണാമലകൈഃ സർപ്പിശ്ചതുരംഗുലവൽ പചേൽ
സുരാം വാ കാരയേൽ ക്ഷീരം ഘൃതം വാ പൂർവ്വവൽ പചേൽ. 18

തത്ര ശ്ലോകൌ

സൌവീരകാദിഭിഃ സപ്ത സർപ്പിഷാ ച രസേന ച
പാനകം ശ്രേയലേഹൌ ച യോഗാ യൂഷാദിഭിസ്ത്രയഃ. 19
ദ്വൌ ശുഷ്കമത്സ്യമാംസാഭ്യാം സുരൈകാ ദ്വേ ച സർപ്പിഷീ

ചെയ്യാൽ മൃദുകോഷ്ഠനായവന്നു സുഖമായി വിരേകം സംഭവിക്കും. ഇതു രാജാർഹമായ വിരേകമാകുന്നു *

16–18 — നാല്ക്കോല്പക്കൊന്നയും ത്രികോല്പക്കൊന്നയുംകൂടെ കഷായംവെച്ച് അതിൽ കള്ളിപ്പാലും നെയ്യും കൂട്ടിച്ചേർത്തതിൽ ഭാവനം ചെയ്യുണക്കിപ്പൊടിച്ച മുൻപറഞ്ഞ ത്രിവിവൃദാദികൾചേർത്തു വിധിപ്രകാരം ലേഹമുണ്ടാക്കി മാത്രയ്ക്കുതക്കവണ്ണം സേവിക്കുന്നതും വിരേകത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. കള്ളിപ്പാൽ പരിപ്പുചാറിലോ മാംസരസത്തിലോ ചേർത്തു സേവിക്കുക, കള്ളിപ്പാലിൽ ഭാവനം ചെയ്യുണക്കിയ മത്സ്യമോ മാംസമോ കഴിക്കുക, ഇതുകളും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. പാലിൽ നെല്ലിക്ക അരച്ചുകലക്കി ചതുരംഗുലം അരച്ചുകലക്കി നെയ്യുംചേർത്തു കാച്ചി ശീലിക്കുണ്ടതു വിരേചനകാരിയാകുന്നു. സുധാക്ഷീരംചേർത്തു മുൻപറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം സുധ എന്ന മദ്യമുണ്ടാക്കി സേവിക്കുകയോ ക്ഷീരഘൃതങ്ങളെ കാച്ചി ശീലിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതും വളരെ നല്ലതാകുന്നു.

അദ്ധ്യായവിവരണം.

19–20 — ഭഗവാൻ സുധാകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ സൌവീരകാദികളിൽ സുധചേർത്ത് ഏഴുപ്രകാരവും നെയ്യുചേർത്തും രസംചേർത്തും പാനകമായും മാല്യാദികളിൽചേർത്ത് ഗുളികയും ലേഹമായും യൂഷാദികളിൽചേർത്ത് മൂന്നുതരത്തിലും

സുധാകല്പസ്യ യോഗാസ്തു വിംശതിസ്സമുദാഹൃതാഃ. 26

ഇതി ചരകസംഹിതായാം

കല്പസ്ഥാനേ

സുധാകല്പോ നാമ ദശമോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 11. സപ്തലാശംഖിനീകല്പഃ.

അഥാതസ്സപ്തലാശംഖിനീകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ

ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

സപ്തലാ ചർമ്മസാഹ്വാ ച ബഹ്വഫേനരസാ ച സാ

ശംഖിനീ തിക്തലാ ചൈവ യവതിക്താക്ഷിപീഡികാ. 1

തേ ഗുല്മഗരഹൃദ്രോഗകുഷ്ഠശോഫോദരോദിഷു

മത്സ്യവും മാംസവും ഭാവനംചെയ്തും സുരയിൽചേർത്തും രണ്ടുതരം ഒനെകാച്ചിയും പാൽ കാച്ചിയും ഇങ്ങിനെ ആകെ 10 വിരേചന യോഗങ്ങൾ വിശദമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ

വാചസ്പത്യേ

കല്പസ്ഥാനേ ദശമോദ്ധ്യായഃ. (10)

അദ്ധ്യായം 11.

1-2—സപ്തല=ചർമ്മലത (മഞ്ഞപ്പാലുള്ള ചതുരക്കള്ളി) ഇതിനെ ചർമ്മസാഹ്വ എന്നും ബഹ്വഫേനരസ എന്നും പറയും. ശംഖിനി=കീരിവള്ളി (ശംഖപുഷ്പമെന്നും ചിലർ പറയുന്നു) ഇതിനെ തിക്തല എന്നും യവതിക്ത അക്ഷിപീഡക എന്നും പറയും. ഇതു രണ്ടും വികാസികളും തീക്ഷ്ണഗുണയുക്തങ്ങളും രൂക്ഷങ്ങളുമായാൽ ഗുല്മൻ കൈവിഷം ഹൃദ്രോഗം കുഷ്ഠം നീര് മുതലായതുകളിലും കഫാധികങ്ങളായ രോഗങ്ങളിലും ശീലിക്കാവുന്നവകളാകുന്നു. ഇതുകളേ അല്പമായ കഫകോപംനിമിത്തം സംഭവിച്ചരോഗത്തിലോ വാതപിത്തകോപത്തിലോ ശീലിപ്പിച്ചു ഉപകരിക്കുമത് എന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

വികാസിതീക്ഷ്ണതുക്ഷതാദ്യോജ്യേ ശ്ലേഷ്മാധികേഷു തു. 2
നാതിശുഷ്കം ഫലം ഗ്രാഹ്യം ശംഖിന്യാ നിസ്തുഷീകൃതം
സപ്തലായാശ്ച മൂലാനി ഗൃഹീത്വാ ഭാജനേ ക്ഷിപേൽ. 3
അക്ഷമാത്രം തയോഃ പിണ്ഡം പ്രസന്നാലവണായുതം
ഹൃദ്രോഗേ കഫവാതാർത്തേ ഗുല്മേ ചൈവ പ്രയോജയേൽ. 4
പിയാളപീലുകക്കന്ധുകോലാമ്രാതകഡാഡിമൈഃ
ദ്രാക്ഷാപനസഖർജ്ജൂരബദരാമ്ലപത്രുഷകൈഃ. 5
മൈരേയധിമണ്ഡൈശ്ച സൌവീരകതുഷോദകൈഃ
ശീധൌ ചാപ്യേഷ കല്പഃ സ്യാത്സുഖം ശീഘ്രവിരേചനേ. 6
തൈലം വിഡാരിഗന്ധാദ്യൈഃ പയസി കഥിതേ പചേൽ
സപ്തലാശംഖിനീകല്കേ ത്രിവൃച്ഛ്യാമാദ്വിഭാഗികേ. 7
ദധിമണ്ഡേന സന്ധായ സിദ്ധം തൽ പായയേത ച
ശംഖിനീചൂർണ്ണഭാഗൌ ദ്വൌ നിലീചൂർണ്ണസ്യ ചാപരഃ. 8
ഹരീതകീകഷായേണ തൈലം തൽപീഡിതം പിബേൽ

3—6—ഇതുകളുടെ ഉപയോഗക്രമത്തെ വിവരിക്കുന്നു:— ശംഖിനിയുടെ നന്നെ ഉണങ്ങാത്തതായ കായ പൊട്ടിച്ചെടുത്തു തോടുകളഞ്ഞു കുരുവെടുത്തതും സപ്തലയുടെ വേരും പറിച്ചെടുത്ത് ഒരു പാത്രത്തിലാക്കിവെച്ചു അതിൽനിന്ന് ഇതുരണ്ടും സമം അരച്ചു താന്നിക്കാപ്രമാണം തെളിമദ്യത്തിൽ കലക്കി. ഇന്നുപ്പു മേപ്പൊടിചേർത്ത്, ഹൃദ്രോഗമുള്ളവനും കഫവാതകോപജമായ ഗുന്മരോഗിക്കും സേവിച്ചാൽ വേണ്ടതുപോലെ വിരേചനം സംഭവിക്കും. ഈ കല്കംതന്നെ, മുറിമരക്കായയുടെ മജ്ജ കാപ്പിക്കുരു തുരടിപ്പഴം ലന്തക്കുരു അമ്പഴമാങ്ങ ഉറമാമ്പഴക്കായ മുന്തിരിങ്ങാപ്പഴം ചക്ക ഈത്തപ്പഴം വലിയലന്തപ്പഴം ചിററീത്തൽക്കായ ഇതുകൾ അരച്ചതുംകൂട്ടി മൈരേയമദ്യം തൈരിന്റെ തെളി സൌവീരകം തുഷോദകമെന്ന കാടികൾ ശീധു എന്നിതുകളിൽ കലക്കിസേവിച്ചാൽ ക്ഷണനേരം വിരേചനം സംഭവിക്കും *

7—9—വിഡാരിഗന്ധാദിഗണൌഷധം പാലിൽ കഷായം വെച്ചു പിഴിഞ്ഞരിച്ച് എണ്ണയുംകൂട്ടി കല്ക്കത്തിന്നു ചമ്മലന്തയും കീരിവള്ളിക്കായയും അതുകളിൽ പകുതിഭാഗം ത്രികോല്പക്കൊന്ന

അതസീസഷ്ഠൈരണ്ഡ കരഞ്ജേഷ്വേഷ സംവിധിഃ. 9
ശംഖിനീസപ്തലാസിദ്ധാൽ ക്ഷീരാദ്ദ്യുദിയാദ്ധൃതം
കല്ക്കഭാഗം തദ്യോഗവ ത്രിവൃച്ഛ്യാമാദ്ധസംയുതം. 10
ക്ഷീരേണാലോഡ്യ സംപക്വം പിബേത്തച്ച വിരേചനം
തഥാ ദന്തീദ്രവന്ത്യോഃ സ്യാദ്ഗജഗുംഗ്ര്യജഗന്ധയോഃ. 11
ക്ഷീരിണ്യാ നീലികായാശ്ച തഥൈവ ച കരഞ്ജയോഃ
മസൂരവിദലായാശ്ച പ്രത്യക്ശ്രേണ്യാസ്തഥൈവ ച. 12
വിഡംഗാദ്ധാംശകല്ക്കേന തച്ചേത്സാദ്ധ്യം ഘൃതം പുനഃ
ശംഖിനീസപ്തലാധാത്രീകഷായേ സാധയേൽ ഘൃതം. 13

യും നാല്ലോല്ലക്കൊന്നയും പകുതിഭാഗവും അരച്ചുകലക്കി വിധിപ്രകാരം കാച്ചി സേവിപ്പിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു* ശംഖിനി അരച്ചുണക്കിപ്പൊടിച്ച പൊടി രണ്ടുഭാഗം അമരിയില അരച്ചുണക്കിപ്പൊടിച്ചപൊടി ഒരുഭാഗം രണ്ടുംകൂടെ എണ്ണയിൽകൂട്ടി ഉരസിച്ചേർത്തു കടുക്കക്കഷായത്തിൽ ചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു. ഇവിടെ അമരിയിലയുടെ സ്ഥാനത്തു കാശാവിൻകുരു, കടുക്, ആവണക്കിൻകുരു, ഉങ്ങിൻകുരു ഇതുകൾ ചേർത്തും ഉപയോഗിക്കാം *

10—ശംഖിനീസപ്തലകൾ സമം ചേർത്തുകാച്ചിയ പാൽ ഉറവീഴ്ത്തി തൈരാക്കി കടഞ്ഞെടുത്ത നെയ്യ്, ശംഖിനീസപ്തലകളും അതുകളുടെ പകുതിഭാഗം ത്രികോല്ലക്കൊന്നയും. നാല്ലോല്ലക്കൊന്നയുംകൂടെ അരച്ചു പാലിൽകലക്കി നെയ്യുംകൂട്ടി കാച്ചിസേവിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു. 11—അതേവിധം ത്രിവൃച്ഛ്യാമകളുടെ സ്ഥാനത്ത്, നാഗദന്തിയും നീർവ്വാളവും ചേർത്തും, ആടുകൊട്ടപ്പാലയും ആടുനാറിവേളയും ചേർത്തും, 12—കിണികിപ്പാല വട്ടപ്പൂന്നാഴി ചെറിയ ഉങ്ങ് ഞാവൽതൊലി നാല്ലോല്ലക്കൊന്ന വലിയന്തി 13—വിഴാലരി ഇതുകൾ പകുതിഭാഗം ചേർത്തും മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം നെകാച്ചി ശീലിക്കുകയും ചെയ്യാം*

ശഖപുഷ്പത്തിൻകായയും മലഎരുമവേരും നെല്ലിക്കയുംകൂടെ കഷായംവെച്ചതിൽ ത്രികോല്ലക്കൊന്ന കല്ക്കമായി നെകാച്ചി ശീലിക്കുന്നതും വിരേചനത്തിന്നു നല്ലതാകുന്നു *

ത്രിവൃൽകല്പേന സപ്പിശ്ച ത്രയോ ലേഹാശ്ച പൂർവ്വവൽ
സുരംകമ്പില്ലയോർയ്യോഗാഃ കാര്യോ ലോദ്ര്യവദേവ ച. 14
ദന്തീദ്രവന്ത്യോഃ കല്പേന സൌവീരകതുഷോദകേ
അജഗന്ധാജഗന്ധ്യോശ്ച തദ്വൽ സ്യാതാം വിരേചനേ. 15

തത്ര ശ്ലോകൌ

കഷായാ ദശ ഷാൾചൈവ ഷാൾ ഞെതലേഷ്ടേന ച സപ്പിഷി
പഞ്ച മദ്യേത്രയോ ലേഹാ യോഗാഃ കാമ്പില്ലകേ തഥാ. 16
സപ്തലാശംഖിനീഭ്യാം തേ ത്രിംശദുക്താ നവാധികാഃ
യോഗാസ്സിദ്ധാസ്സമസ്താഭ്യാമേകശോപി ച തേ ഹിതാഃ. 17

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
കല്പസ്ഥാനേ
സപ്തലാശംഖിനീകല്പോ നാമ ഏകാദശോദ്ധ്യായഃ

14—ലോദ്ര്യകല്പത്തിൽ പറഞ്ഞ മൂന്നുതരം ലേഹവും ഉണ്ടാക്കി ശീലിക്കാം പക്ഷെ അവിടെ ലോദ്ര്യത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു സപ്തലാശംഖിനികൾ ചേർക്കുകയും അവിടെ പറയുംപ്രകാരം സുരാകമ്പില്ലങ്ങൾ ചേർക്കുകയും വേണം * 15—ദന്തീദ്രവന്തീകല്പമെന്ന അടുത്തുവിവരിക്കുന്ന അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നതുപോലെ സൌവീരകതുഷോദകങ്ങളുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യാം. അതുവിധം അജഗന്ധാജഗന്ധ്യാകല്പപ്രകാരവും സൌവീക തുഷോദകങ്ങളുണ്ടാക്കാം. ഇതുകളെല്ലാം വിരേചനത്തിന് അത്യുത്തമം ഹിതങ്ങളാകുന്നു *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

16—17—സപ്തലാശംഖിനീകല്പമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പതിനാറുതരം കഷായങ്ങളും ആറുതരം ഞെതലുകളും എട്ടുതരം ഘൃതങ്ങളും മദ്യനിർമ്മാണത്തിൽ അഞ്ചുയോഗങ്ങളും മൂന്നുതരം ലേഹങ്ങളും കാമ്പില്ലകയോഗവുംകൂടെ മുപ്പത്തിരണ്ടു സിദ്ധയോഗങ്ങൾ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ യോഗങ്ങളെല്ലാം അനുക്രമമായോ ഒരു യോഗം മാത്രമായോ ശീലിക്കുകയും ചെയ്യാമെന്നിങ്ങിനെ ദത്താത്രേയഭഗവാൻ സപ്രശിഷ്യനായ അഗ്നിവേശന്നു വിശദമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യായാം
വാചസ്പത്യേ
കല്പസ്ഥാനേ ഏകാദശോദ്ധ്യായഃ (11)

അദ്ധ്യായം 12—ദന്തീദ്രവന്തീകല്പം.

അഥാതോ ദന്തീദ്രവന്തീകല്പം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

ദന്ത്യുദുംബരപർണ്ണീ സ്യാന്നികുംഭോഹി മകുലകഃ
ദ്രവന്തീ നാമതശ്ചിത്രാ ന്യഗ്രോധീ മൂഷികാഹ്വയാ. 1
തയോർമ്മൂലാനി സംഗൃഹ്യ സ്ഥിരാണി ബഹളാനി ച
ദ്വേസ്ഥിരേതരപ്രകാരാണി ശ്യാവരാരുണി ബുദ്ധിമാൻ. 2
പിപ്പലീമധുലിപ്താനി സ്നേഹയേന്മൃൽകുശാന്തരേ

അദ്ധ്യായം 12

1—നാഗദന്തിയെ ഉദുംബരപർണ്ണിനികുംഭം മകുലകമെന്നെല്ലാം പറയും. ഇതിൽ മകുലകമെന്നതു ചെറിയദന്തിയുടെ പേരാണെന്നും ഒരു പക്ഷമുണ്ട്. നാഗദന്തി ചെറിയതെന്നും വലിയതെന്നും രണ്ടുതരമുണ്ട്. അതിൽ ദന്തി, ഉദുംബരപർണ്ണിനി കുംഭമെന്നതുകൾ വലിയദന്തിയുടേയും മകുലകമെന്നതു ചെറിയദന്തിയുടേയും പേരാണ് എന്നഭിപ്രായം. ഇതുകൾക്ക് ആകൃതിയിൽ അല്പമായ വലിപ്പചെറപ്പമുണ്ടെന്നല്ലാതെ ഫലത്തിൽ പറയത്തക്ക ഭേദഗതികളില്ലാത്തതിനാൽ എല്ലാം ദന്തീസാമാന്യവാചകങ്ങളാണെന്നു പറയുന്നതിനും വിരോധമില്ല. എന്നും ഒരു പക്ഷമുണ്ട്. ദ്രവന്തി—വലിയദന്തി. (നീർവ്വാളമെന്നും പക്ഷം.) മുൻപറഞ്ഞ പക്ഷാന്തരം നീർവ്വാളമെന്ന പക്ഷക്കാരുടേതാകുന്നു. ദ്രവന്തിയെ വലിയദന്തി എന്നു പറഞ്ഞ നിഘണ്ടുകാരൻ ദന്ത്യാദി പൂർവ്വാദ്യനാമങ്ങളെ ചെറുദന്തി എന്നു വിവരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ദ്രവന്തിയെ ചിത്ര, ന്യഗ്രോധി, മൂഷികാഹ്വയ എന്നെല്ലാം പറയുകയുംചെയ്യും. 3-4—ഔഷധസ്വഭാവഭേദങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നവനായ വൈദ്യൻ ഔഷധഗ്രഹണത്തിനു വിധിച്ചകാലത്തിൽ ഈ പറഞ്ഞ ദന്തീദ്രവന്തികളുടെ വേരു പറിച്ചെടുക്കുകയും അതുകളിൽ നല്ല ഉറപ്പും തടിപ്പും ആനക്കൊമ്പിന്റെ ആകൃതിയും ശ്യാവവർണ്ണമോ താമ്രവർണ്ണമോ ഉള്ളവയുമായതുകളെ ഔഷധത്തിനു സ്വീകരിക്കുകയും വേണം. അതേവിധമുള്ള വേരുപറിച്ചെടുത്ത് അതിന്മേൽ തിപ്പലി അരച്ച

ശോഷയേദുതപേക്ഷാഗ്നി ഹേതോ ഹ്യേഷാം വികാഷിതം. 3
തീക്ഷ്ണോഷ്ണാന്യാശുകാരീണി വികാഷീണി ഗുരൂണി ച
വിലാപയന്തി ദോഷൌ ദ്വൌ മരുതം കോപയന്തി ച. 4
ദധിതക്രസുരാമണ്ഡൈഃ പിണ്ഡമക്ഷസമം ദ്വയോഃ
പിയാളകോലബദരപീലുശീധുഭിരേവ ച. 5
പിബേദ്ദുഷ്ടാരേ ദോഷൈരഭിഖിന്നശ്ച യോ നരഃ
ഗോമൃഗാജാശ്വൈഃ പാണ്ഡുഃ കൃമികുഷ്ഠീ ഭഗന്ദരീ. 6

തേനിൽചാലിച്ചു പുരട്ടി കുശകൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞു മീതെ മണ്ണരച്ചു പൊതിഞ്ഞു ചുട്ടു മണ്ണുവിണ്ടാൽ മണ്ണും കുശയും കളഞ്ഞു വെയിലത്തിട്ടുണക്കുക. ഇങ്ങിനെ അഗ്ന്യുക്കസംയോഗം സംഭവിച്ചാൽ അതിന്റെ വികാഷിത്വം നശിക്കുകയും കാര്യക്ഷമമായിത്തീരുകയും ചെയ്യുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ദന്തീദ്രവന്തീമൂലങ്ങൾ സ്വഭാവതീക്ഷ്ണങ്ങളും ഉഷ്ണങ്ങളും ആശുകാരികളും വികാഷികളും ഗുരുത്വമുള്ളവയുമാകുന്നു. അതുനിമിത്തം കോപിച്ചു പിത്തകഫങ്ങളെ വമനവിരേകങ്ങളെക്കൊണ്ടു പുറത്തുകളയുകയുംചെയ്യും. തീക്ഷ്ണാദിഗുണയുക്തമാകയാൽ വായുവിനെ കോപിപ്പിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

ഇതുകളെ ഏതുതരത്തുരോഗങ്ങളിൽ ഏതേതുതരം ശീലിക്കേണമെന്നു പറയുന്നു:— 5-6— ഗുന്മൻ മഹോദരം കുലശലായ ദോഷസംഘാതം ഇതുകളുള്ളവർ ദന്തീദ്രവന്തീമൂലത്തെ അരച്ച് ഒരു അക്ഷപ്രമാണം— മൂന്നുകഴഞ്ചു് (ഒരു താന്നിക്കാപ്രമാണമെന്നുമാം) തൈരിലോ മോരിലോ തെളിമദ്യത്തിലോ കലക്കി സേവിക്കണം. മാർമ്മകക്കേയ കുരുളക് ലന്തപ്പഴം കാപ്പിക്കായ ഇതുകളോ സീധുവോ യുക്തിപോലെ ചേർത്തു സേവിക്കുന്നതും ഗുന്മാദിഹരം തന്നെയാകുന്നു. ദോഷസംഘാതമെന്നതിന്നു പിത്തകഫസംഘാതമെന്നർത്ഥവുമാകുന്നു. പാണ്ഡുരോഗം ക്രിമിരോഗം കുഷ്ഠം ഭഗന്ദരം ഇതുകളുള്ളവർ പട്ടി, ആട്, തുടങ്ങി ഇതുകളുടെ മാംസംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മാംസരസങ്ങളിൽ നെയ്യു കഴിക്കുകയും വേണം *

തയോഃ കല്ക്കേ കഷായേ ച ദശമൂലരസായുതേ
കക്ഷ്യാലജീവിസർപ്പേഷു ദാഹേ ച വിപചേല്ലൃതം. 7
തൈലം മേഹേ ച ഗുല്മേ ച സോദാവർത്തേ കഫാനിലേ
ചതുഃസ്നേഹം ശകൃച്ഛുക്രവാതസംഗാനിലാർത്തിഷു. 8
രസേ ദന്ത്യജശൃംഗ്യോശ്ച ഗുഡക്ഷൌദ്രഘൃതാന്വിതഃ
ലേഹഃ സിദ്ധോ വിരേകാർത്ഥം ദാഹസന്താപമേഹനുൽ. 9
വാതതർഷേ ജ്വരേ ചൈതത്തേ സ്യാത്സ ഏവാജഗന്ധയാ
മൂലം ദന്തീദ്രവന്ത്യോശ്ച പചേദാമലകീരസേ. 10
ത്രീംസ്തു തസ്യ കഷായസ്യ ഭാഗൌ ദ്വൌ ഫാണിതസ്യ ച
തപ്തേ സർപ്പിഷി തൈലേ വാ ഭർജ്ജയേത്തത്ര ചാവപേൽ. 11

7-8— ദന്തീദ്രവന്തിബീജങ്ങൾ കഷായംവെച്ചു നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ച് അതിൽ ദശമൂലംവെച്ചുറിയ രസവും ചേർത്തു നെയ്യുംകൂട്ടി കൽക്കത്തിന്നു ദന്തീദ്രവന്തിമൂലങ്ങൾതന്നെ അരച്ചുകലക്കി കാച്ചി സേവിച്ചാൽ കക്ഷ്യ അലജി വിസർപ്പം ചുട്ടുനീറൽ എന്ന രോഗങ്ങളെല്ലാം ശമിക്കും. ഈ യോഗത്തിൽ നെയ്യിന്റെ സ്ഥാനത്ത് എണ്ണകൂട്ടി കാച്ചി ശീലിച്ചാൽ പ്രമേഹം ഗുന്മൻ ഉദാവർത്തം സംസർഗ്ഗകോപത്തിലെ വാതകഫകോപം ഇതുകളെല്ലാം നശിക്കും. നെയ്യ്, എണ്ണ, വസ, മജ്ജ ഇതുകളെല്ലാം സമംചേർത്തു കാച്ചി ശീലിച്ചാൽ മലബന്ധം ശുക്രാഘാതം അധോവാതസംഗം വാതരോഗം ഇതുകളെല്ലാം നശിക്കുകയും ചെയ്യും *

9— നാഗദന്തിവേരും ആട്ടുകൊട്ടപ്പാലവേരും കൂടെ കഷായംവെച്ച് അതിൽ ലേഹവിധിപ്രകാരം ശക്കരയും തേനുംചേർത്തു ലേഹമാക്കി സേവിച്ചാൽ നല്ലവണ്ണം വിരേകംവരികയും ചുട്ടുനീറൽ പ്രമേഹം ഇതുകൾ നശിക്കുകയും ചെയ്യും *

10-12— മുൻപറഞ്ഞ യോഗത്തിൽ ആട്ടുകൊട്ടപ്പാല ചേർക്കുവാൻപറഞ്ഞ സ്ഥാനത്ത് ആടുനാറിവേളചേർത്തും ലേഹമുണ്ടാക്കാം. അതു സേവിച്ചാൽ വാതകോപജമായ തൃഷ്ണയും പിത്തജ്വരവും ശമിക്കും. നെല്ലിക്ക വെച്ചുറിയ കഷായത്തിൽ (പച്ചനെല്ലിക്കാനീരിൽ) ദന്തീദ്രവന്തിബീജങ്ങളിട്ടു കുറുക്കി നാലൊന്നായാൽ

കല്ക്കം ദന്തീദ്രവന്ത്യോശ്ച ശ്യാമാദീനാഞ്ച ഭാഗശഃ
തൽ സിദ്ധം പ്രാശയേല്ലേഹം സുഖം തേന വിരിച്യതേ 12
രസേ ച ദശമൂലസ്യ തഥാ വൈഭീതകേ രസേ
ഹരീതകീരസേ ചൈവ ലേഹാനേവം പചേൽ പൃഥക്. 13
തയോർവ്വിലപസമം ചൂർണ്ണം തദ്രസേനൈവ ഭാവിതം
അസൃഷ്ടവിഷി വാതോത്ഥേ ഗുല്മേ ചാമ്ലയുതം ശുഭം. 14
പാടയിത്വേക്ഷുകാണ്ഡം വാ കല്ക്കേനാലിപ്യ ചാന്തരാ
സേവയിത്വാ തതഃ ഖാദേത്സുഖം തേന വിരിച്യതേ. 15

വാങ്ങി പിഴിഞ്ഞരിച്ച കഷായം ഭാഗം മൂന്നും നീർകണ്ടിശ്ശുക്കരെ ഭാഗം രണ്ടുകൂട്ടി യോജിപ്പിച്ച്, ദന്തീദ്രവന്തി കല്ക്കം നെയ്യിലോ എണ്ണയിലോ വറത്തു കക്കൻമൂത്താൽ അതിൽ മുൻപറഞ്ഞ കഷായമൊഴിച്ച് അതിൽ മുൻപറഞ്ഞ ശ്യാമാത്രിവൃദാദി കല്പൌഷധങ്ങളുംചേർത്തു ലേഹമാക്കിവെച്ചു മാത്രയ്ക്കുതക്കവണ്ണം ശീലിച്ചാൽ യാതൊരസഹ്യതയുംകൂടാതെ വിരേകംസംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും *

13— ഈപറഞ്ഞ ലേഹമുണ്ടാക്കുവാൻ ആമലകീരസം ചേർക്കുവാൻപറഞ്ഞ സ്ഥാനത്ത്, ദശമൂലകഷായമോ താന്നിക്കാക്കഷായമോ കടുക്കക്കഷായമോ ചേർത്തും പ്രത്യേകം ലേഹങ്ങളുണ്ടാക്കാം. അതുകളും സുഖവിരേചനങ്ങൾതന്നെയായിരിക്കുകയും ചെയ്യും *

14— ദന്തീദ്രവന്തികൾ സമംചേർത്തു പൊടിച്ച പൊടി ദന്തീദ്രവന്തിമൂലംകൊണ്ടു വെച്ച കഷായത്തിൽതന്നെ ഭാവനംചെയ്യുണക്കുക. അത് ഒരുപലംവീതം അമ്ലരസദ്രവ്യംചേർത്തു സേവിച്ചാൽ വാതകോപജവും മലബന്ധത്തോടുകൂടിയതുമായ ഗുന്മരോഗമുള്ളവർക്കു മലശോധനവരുവാനും ഗുന്മൻ ശമിക്കുവാനും വളരെ നല്ലതാകുന്നു *

15— കരിമ്പിൻതണ്ടു നടുവേ കീറി അതിൽ ഇതുകളുടെ വേരരച്ചുതേച്ചു രണ്ടുഖണ്ഡവും ഒന്നിച്ചുചേർത്തു കെട്ടിപ്പൊതിഞ്ഞു വാട്ടി കെട്ടഴിച്ച് ആ കരിമ്പു മുറിച്ചു കടിച്ചുചവച്ച് അതിന്റെ നീരിറക്കിയാൽ എത്രതന്നെ മലബന്ധമുള്ളവന്നും സുഖമായി വിരേകംസംഭവിക്കും *

മൂലം ദന്തീദ്രവന്ത്യോശ്ച സഹ മുദ്ഗൈർവ്വിപാചയേൽ
ലാംവതിത്തിരികാണാഞ്ച തേ രസാഃ സ്യുർവ്വിരേചനേ. 16
തയോർവ്വാപി കഷായേണ യവാഗ്വാം ജാംഗലം രസം
മാഷയൂഷാംശ്ച സംസ്കൃത്യ ഭുഞ്ജീതേന വിരിച്യതേ. 17
തൽകഷായാത്ത്രയോ ഭാഗാ ദ്വൌ സിതായാസ്തൈലസ്യ ച
ഏകോ ഗോധൂമചൂർണ്ണാനാം കൃത്വാ ചോൽകാരികാ ശുഭാ. 18
മോദകോ വാസ്യ കല്ക്കേന കാര്യസ്ത്രിവിരേചനേ
തയോർവ്വാപി കഷായേണ മദ്യമസ്യോപകല്പയേൽ. 19
ദന്തീക്വാഥേന ചാലോഡ്യ ദന്തീതൈലേന സാധിതം
ഗുഡലാവണികാൻ ഭക്ഷ്യാൻ വിവിധാൻ ഭക്ഷയേന്നരഃ. 20

16— ദന്തീദ്രവന്തികളുടെ വേരും ചെറുപയറുകളുടെ കഷായംവെച്ചു പിഴിഞ്ഞരിച്ചു സേവിച്ചാലും വിരേകംസംഭവിക്കും. ഇവിടെ ചെറുപയറിന്റെ സ്ഥാനത്ത്, വെള്ളിപ്പുക്കി തിത്തിരിപ്പുള്ള് മുതലായ പക്ഷികളുടെ മാംസംചേർത്തു മാംസരസമുണ്ടാക്കി ശീലിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു * 17— ഇതുകളുടെ കഷായത്തിൽ അരിയിട്ടു കഞ്ഞിവെച്ചു കുടിക്കുകയോ ജാംഗലമാംസംചേർത്തു രസമുണ്ടാക്കി കുഴിക്കുകയോ ഉഴുന്നിൻപരിപ്പിട്ടു ചാറുണ്ടാക്കി കുഴിക്കുകയോ ചെയ്താലും വേണ്ടതുപോലെ വിരേകംസംഭവിക്കും *

18— ദന്തീദ്രവന്തികൾകൊണ്ടുവെച്ച കഷായം മൂന്നുഭാഗം, പഞ്ചസാര രണ്ടുഭാഗം, ഗോതമ്പുപൊടി ഒരുഭാഗം എല്ലാം ഒന്നിച്ചുചേർത്തു കുറുക്കി കുഴച്ചു കൊഴുക്കട്ടയുണ്ടാക്കി സേവിക്കുന്നതും വിരേചനകാരിയാകുന്നു * 19— ഇതുകൾ അരച്ചുചേർത്തു മോദകമുണ്ടാക്കി സേവിക്കുന്നതും നല്ലതാകുന്നു. ഇതുകൾ കഷായംവെച്ചു് അതു പുളിപ്പിച്ചു മദ്യമുണ്ടാക്കി സേവിച്ചാലും വയറിളകും * 20— ഗോതമ്പുപൊടി അരിപ്പൊടി മുതലായതുകൾ നാഗദന്തിവേരിട്ടുവെച്ച കഷായത്തിൽ കുഴച്ചു ശക്കരയും ഇന്തുപ്പും യുക്തിപോലെ ചേർത്ത്, നാഗദന്തികളുടെ ആട്ടിയുണ്ടാക്കിയ എണ്ണമുപ്പിച്ചു് അതിൽ അപൂപാദിഭക്ഷ്യങ്ങളുണ്ടാക്കി ശീലിച്ചാൽ നല്ലവണ്ണം വിരേകം സംഭവിക്കും *

ദ്രവന്തീം മരിചം ദന്തിം യവാനീമുപകുഞ്ചികാം
വാഗരം ഹേമദുഗ്ദ്ധീഞ്ച ചിത്രകഞ്ചേതി ചൂർണ്ണിതം. 21
സപ്താഹം ഭാവയേന്മൂത്രേ ഗവാം പാണിതലം തതഃ
പിബേൽ ഘൃതേന ചൂർണ്ണന്തു വിരിക്തശ്ചോഷ്ണ തപ്പണം 22
സർവ്വരോഗഹരം മുഖ്യം സർവ്വേഷ്വൃതുഷു ശോഭനം
ചൂർണ്ണം തദേനപായിതപ്പ്രാലവ്യഭോജ്യ പൂജിതം. 23
ദുർഭുക്താജീർണ്ണപാൎശ്വാൎത്തിഗുല്മപ്ലീഹോദരേഷു ച.
ഗണ്ഡമാലാസ്തു വാതേ ച പാണ്ഡുരോഗേ ച ശസ്യതേ. 24
പലം ചിത്രകദേവ്യാശ്ച ഹരീതക്യാശ്ച വിംശതിഃ
പിപ്പലീത്രിവൃതാക്ഷൗദ്രഗുഡസ്യാഷ്ടപലേന തൽ. 25
വിഡിയ മോദകാൻ കൃത്വാ ഭുജ്ജീലൈചകം ഭക്ഷയേത്തതഃ
ഉഷ്ണാംബ്വ ച പിബേച്ചാനുശേഷമേ ദേശമേഹനി ച. 26

21–24 — ദ്രവന്തിമൂലം കുരുമുളക് നാഗദന്തിവേര് ജീരകം കരിഞ്ചീരകം ചുക്ക് മലഞ്ചിരുമവേര് കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് ഇവ സമം പൊടിച്ച് ആ പൊടി ഏഴുദിവസം ഗോമൂത്രത്തിലിട്ടു വെച്ച് അതിൽനിന്ന് മൂന്നുകഴഞ്ചു പൊടിയെടുത്തു നെയ്യുചേൎത്തു സേവിച്ചാൽ നല്ലവണ്ണം വിരേചകം സംഭവിക്കും. വിരേചകത്തിന്റെ സത്യഗ്ദ്ദോഷം വന്നാൽ മലപ്പൊടി സേവിക്കുകയും വേണം. ഈ പൊടി സകല രോഗഹരവും മററു സകല വിരേചകൌഷധങ്ങളെക്കാളെല്ലാം ശ്രേഷ്ഠവും ഏതുകാലത്തും ഒരുപോലെ ശീലിക്കാവുന്നതും ഇതിന്നു യാതൊരു തകരാറുമില്ലാത്തതിനാൽ ബാലന്മാൎക്കും വൃദ്ധന്മാൎക്കുംകൂടെ വയറിളക്കുവാൻ വിശേഷവും ദുഷിച്ച അന്നം സേവിക്കുകയാൽ സംഭവിച്ച അജീൎണ്ണം പാൎശ്വഭാഗത്തു വേദന ഗുല്മൻ പ്ലീഹോദരം ഗണ്ഡമാല വാതരോഗം പാണ്ഡുരോഗം ഇതുകൾക്കെല്ലാം അത്യുത്തമവുമാകുന്നു *

25–27 — കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ് നാഗദന്തിവേര് ഇവ ഓരോ പലം. കടുക്ക ഇരിപത്തുപലം. എല്ലാംകൂടെ കഷായംവെച്ചതിൽ ഏട്ടുപലം ശൎക്കരകലൎക്കി പാവുമുറുകിയാൽ എട്ടെട്ടുപലം തിപ്പലിപ്പൊടിയും ത്രികോലക്കൊന്നപ്പൊടിയുംചേൎത്ത് ഇളക്കി യോജിപ്പിച്ച് ഇരുനാഴി തേനുംചേൎത്തു മോദകമാക്കി വെക്കുക. അതിൽനി

ഏതേ നിഷ്പരിഹാരാഃ സ്യുഃ സർവ്വരോഗനിബർഹണാഃ
ഗ്രഹണീപാണ്ഡുരോഗാർശഃകണ്ഡൂകോഠാനിലാപഹാഃ. 27
ദന്തീദ്വിപലനിർയ്യൂഹോ ദ്രാക്ഷാർദ്ധപ്രസ്ഥസാധിതഃ
ശോധനം പിത്തകാസേ ച പാണ്ഡുരോഗേ ച ശസ്യതേ. 28
ദന്തീകല്ക്കം സമഗുളം ശീതവാരിയുതം പിബേൽ
വിരേചനം മുഖ്യതമം കാമിലാഹരമുത്തമം. 29
ത്രുണ്ണീമരിചപിപ്പല്യഃ കാഷ്ഠികാഃ സ്യുഃ പൃഥക് പൃഥക്
ദ്വിഗുണേ ശർക്കരൈലേ ച ശംഖിനീ സ്യാച്ചതുർഗ്ഗുണാ. 30
നീലിനീമഷ്ടഗുണിതാം ദ്വിരഷ്ടഗുണിതാം തഥാ
ദന്തീം ദ്രവന്തീം ത്വക്ശാണമേയഞ്ചാത്രപ്രദാപയേൽ. 31

ന്ന് ഓരോപലം മോദകമെടുത്തു പതിപ്പത്തുദിവസം കൂട്ടുമ്പോൾ സേവിക്കുകയും കാഞ്ഞവെള്ളം അന്നപാനമായി കഴിക്കുകയും ചെയ്താൽ വേണ്ടതുപോലെ വിരേകംവരികയും എല്ലാതരം രോഗങ്ങളും വാരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ മോദകം, സേവിച്ചാൽ ഗ്രഹണി, പാണ്ഡുരോഗം, മൂലക്കുരു ചൊറി വട്ടപ്പുണ്ണ് വാതകോപം എന്നതുകൾ ക്ഷണത്തിൽ ശമിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതു സേവിക്കുന്നകാലത്തുയാതൊരു പത്ഥ്യവും ശീലിക്കേണ്ടതില്ലെന്നും ധരിക്കണം. ഇതിൽ ശക്കര പാവുകാച്ചി മഠാ കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങുമുതലായ മരുന്നുകളെല്ലാം പൊടിച്ചുചേർത്തു മോദകമുണ്ടാക്കാമെന്നും ഒരു പക്ഷമുണ്ട് *

28—രണ്ടുപലം നാഗദന്തിവേരു കഷായംവെച്ചു നാലൊന്നാക്കി പിഴിഞ്ഞരിച്ച് അതിൽ ഇരുനാഴി മുന്തിരിങ്ങാപ്പഴം ചേർത്തു സേവിച്ചാൽ ശോധനവരും. ഇത് പിത്തകാസമുള്ളവർക്കും പാണ്ഡുരോഗമുള്ളവർക്കും വളരെ വിശേഷമാണ് *

29—നാഗദന്തിവേരരച്ചു സമം ശർക്കരയുംചേർത്തു തണുത്ത വെള്ളത്തിൽകലക്കി സേവിച്ചാൽ കാമിലാരോഗമുള്ളവർക്കു നല്ലവണ്ണം വിരേകംവരികയും കാമില ശമിക്കുകയും ചെയ്യും *

30-32—ചുക്ക് കുരുമുളക് തിപ്പലി ഇവ മുമ്മൂന്നുകഴഞ്ചു് പഞ്ചസാര എല്ലത്തരി ഇവ ആറുകഴഞ്ചു്. ശംഖുപുഷ്പം പലം ഒന്ന്. വട്ടപ്പുന്നാളി പലം രണ്ട്. ദന്തീദ്രവന്തികൾ നന്നാലുപലം ഇലമങ്ങത്തൊലി കഴഞ്ചു മുക്കാൽ. എല്ലാം പൊടിച്ചു് ഒന്നിച്ചു

തസ്മാദ്ധേപലം ചൂർണ്ണാല്ലിഹ്യാന്മാദ്ധ്വീകസംയുതം
ശീതോദകാനുപാനന്തു നിരപായം വിരേചനം. 32
ശ്യാമാദന്തീരസേ ഗൌഡഃ പിപ്പലീഫലചിത്രകൈഃ
ലിപ്തേരിഷ്ടോനിലകഫപ്ലീഹപാണ്ഡ്വാമയാപഹഃ. 33
തഥാ ദന്തീദ്രവന്ത്യോശ്ച കഷായേണാജഗന്ധയോഃ
ഗൌഡകാഭ്യോജശൃംഗ്യാവാ രസൈഃ സുഖവിരേചനഃ. 34
തച്ചൂർണ്ണകപാഥ മാഷാംബുകിണപതോയസമുദ്ഭവാ
മദിരാ കഫഹൃല്ലഘ്വല്പവഹ്നിപാൽപകടിഗ്രഹേ. 35
അജഗന്ധാകഷായേണ സൌവീരകതുഷോദകേ
സുരാകാമ്പില്ലകേ യോഗാ ലോഹ്യ്യ ചച്ചതയോഃ സ്മൃതാഃ. 36

ചേത്ത് അതിൽനിന്ന് അരപ്പലം പൊടി മാദ്ധ്വീകമദ്യത്തിൽ ചാലിച്ചു നക്കി തണുത്തവെള്ളം അനുപാനമായി സേവിച്ചാൽ യാതൊരു തകരാറുംകൂടാതെ വിരേകം സംഭവിക്കും *

33 — നാല്ക്കോല്പക്കൊന്നയും നാഗദന്തിവേരുംകൂടെ കഷായം വെച്ചു വിധിപ്രകാരം അരിഷ്ടമുണ്ടാക്കി, തിപ്പലിയും കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങുംകൂടെ അരച്ചുതേച്ചു കുടത്തിലാക്കി വായ്ക്കെട്ടി സൂക്ഷിച്ചു പാകമായാൽ എടുത്തു മാത്രയ്ക്കുതക്കവണ്ണം സേവിച്ചാൽ വിരേചനംവരികയും വാതകോപം കഫകോപം പ്ലീഹരോഗം പാണ്ഡുരോഗം മഹോദരമെന്നതുകളെല്ലാം ശമിക്കുകയുംചെയ്യും* 34 — അതേവിധം ദന്തീദ്രവന്തികൾ കഷായംവെച്ച് ആടുനാറിവേള അരച്ചുതേച്ചു കുടത്തിലാക്കി ഉണ്ടാക്കിയ ഗൌഡം സേവിച്ചാൽ സുഖമായി വയറിളകും. ആടുനാറിവേളയുടെ സ്ഥാനത്ത് ആടുകൊട്ടപ്പാലയുടെ രസമായാലും വിരോധമില്ല * 35 — ദന്തീദ്രവന്തിമൂലങ്ങൾ പൊടിച്ചു പൊടിയിട്ടുവെച്ച കഷായത്തിൽ ഉഴുന്നുമദ്യത്തിന്റെ ഊറലും വെള്ളവുംചേർത്തുണ്ടാക്കിയ മദിരസേവിച്ചാൽ കഫഹനൻഅഗ്നിമാന്ദ്യം വാരിഭാഗത്തും അരക്കെട്ടിലുമുള്ള കുളത്തിപ്പിടുത്തം ഇതുകളെല്ലാം ശമിക്കും * 36 — ആടുനാറിവേളകൊണ്ടുവെച്ച കഷായത്തിൽ ദന്തീദ്രവന്തികൾ ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ സൌവീരകതുഷോദകങ്ങളും അതേവിധം കമ്പിപ്പാലകഷായംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ സുരയും വിരേചനത്തിന്നു ഹിതമാകുന്നു. സുരാദിനിർമ്മാണവിധി ലോഹ്യ്യകല്പത്തിൽ വിധിച്ചിട്ടുണ്ട് *

തത്ര ശ്ലോകാഃ.

ദ്ര്യാദിഷു ത്രയഃ പഞ്ച പ്രിയാളാദ്യൈസ്ത്രയോ രസേ
സ്നേഹേഷു ചൈ ത്രയോ ലേഹാഃ ഷഡ് ചൂർണ്ണേ തേചക ഏവ ച. 37
ഇക്ഷ്വാദ്യേകസ്ഥാ മുദ്ഗമാംസാനാം ച രസാസ്ത്രയഃ
യവാഗൂപാദ്യൈ ത്രയശ്ചൈവ ഉക്തഉൽകാരികാ വിധൌ. 38
ഏകശ്ചാ മോദകേ മദ്യേ ചൈകം തൽ കാഥതൈലകേ
ചൂർണ്ണമേകം പുനശ്ചൈകോ മോദകഃ പഞ്ച ചാസവേ. 39
ഏകഃ സൌവീരകേ ചൈകയോഗഃ സ്യാത്തു തുഷോദകേ
ഏകാ സുരാ കമ്പില്ലകേ ചൈകഃ പഞ്ച ഘൃതേ സ്മൃതഃ. 40
ദന്തീദ്രവന്തീകല്പേസ്മിൻ ശ്ലോകാഃ ഷോഡശകാസ്ത്രയഃ
നാനാവിധാനാം യോഗാനാം ഭക്തിദോഷാമയാൻ പ്രതി. 41

ഈ അദ്ധ്യായത്തിലെ കല്പവിവരണം.

37-41—ദന്തീദ്രവന്തികൾ ദ്ര്യാദികൾ ചേർത്തു മൂന്നും പ്രിയാളാദികൾ ചേർത്ത് അഞ്ചും രസത്തിൽ മൂന്നും സ്നേഹദ്രവ്യത്തിൽ മൂന്നും ലേഹങ്ങളാക്കി മൂന്നും ഒരുതരം പൊടിയും കരിമ്പിൽ ചേർത്ത് ഒന്നും മുൽഗമാംസരസങ്ങളാക്കി മൂന്നുതരത്തിലും യവാഗൂമുതലായതിൽ മൂന്നും ഉൽകാരിക മോദകം മദ്യം കാഥം തൈലം പൊടി മോദകം ഇതുകളിൽ ഓരോന്നും ആസവത്തിൽ അഞ്ചും സൌവീരകം തുഷോദകം സുര കമ്പില്ലകം ഇതുകളിൽ ഓരോന്നും ഘൃതയോഗം അഞ്ചും കൂടി ഈ ദന്തീദ്രവന്തീകല്പാദ്ധ്യായത്തിൽ തുകെ നാല്പത്തെട്ടുയോഗങ്ങൾ ഭക്തിദോഷംവിമിത്തമുണ്ടാകുന്നവയായ പലേതരംരോഗങ്ങൾക്കും ശമനങ്ങളാണെന്നും ആവക യോഗങ്ങളുടെ ഭേദങ്ങളേയും ഭഗവാൻ ആത്രേയഭഗവാൻ അഗ്നിവേശനുപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ സ്ഥാനത്തിൽ ആകെ എത്രയോഗങ്ങൾ പറയപ്പെട്ടുവെന്നും അതുകൾ ഏതേതു കർമ്മങ്ങൾക്കുള്ളവയാണെന്നും വൈദ്യന്മാർ അവശ്യം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതായ മററ് അനേകവിഷയങ്ങൾ ദ്രവ്യഗുണവിജ്ഞാനാദികൾ ഈ അദ്ധ്യായത്തിലെ ടീകകൾ ഗ്രന്ഥങ്ങൾകൊണ്ടു വിവരിക്കുന്നു. അതെങ്ങിനെയെന്നാൽ—

ത്രിശതം ചതുഷ്പഞ്ചാശദ്യോഗാനാം വമനേ സ്മൃതം
ദ്വേ ശതേ നവഗാഃ പഞ്ച യോഗാനാന്തു വിരേചനേ. 42
ഉഷ്ണോദകാനുലേപേഭ്യാമിത്യുക്താനി ശതാനി ഷഡ്
പ്രാധാന്യതഃ സമാശ്രിത്യ ദ്രവ്യാണി ദശ പഞ്ച ച. 43
ഗുണി ദേഹേ പ്രധാനേന ദ്രവ്യം സമുപസൃജ്യതേ
തൽസംയുക്തകസ്യ സംയോഗോ ഭവതീതി വിനിശ്ചിതം 44
ഫലാദീനാം പ്രധാനാനാം ഗുണഭൂതാഃ സുരാദയഃ
തേ ഹിതാന്യനുവർത്തന്തേ മനോജ്ഞമിവേതരേ. 45
വിശുദ്ധവ്യുച്ചയ്യാം പ്രധാനാനാമബോധകം

42–44— ഈ കല്പസ്ഥാനത്തിൽ ആകെ നൂറ്റാ വിരേചന യോഗങ്ങളാണ് പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതിൽ നൂറ്റി യോഗങ്ങൾ വമനത്തിനുള്ളവയും, ബാക്കി ഒരുനൂറ്റി യോഗങ്ങൾ വിരേകത്തിനുള്ളവയുമാകുന്നു. ഈ അറുനൂറ്റി യോഗങ്ങളും വമനവിരേകങ്ങളിൽ അത്യന്തം ഗുണപ്രദങ്ങളുമാകുന്നു. ഈപറഞ്ഞ യോഗങ്ങളിലെല്ലാം കൂടി പ്രധാനങ്ങളായ ഔഷധങ്ങൾ മദനം, ജീമൂതം, ഇക്ഷ്വാകു, ധാമാർഗ്ഗവം, വത്സകം, കൃതവേധനം, ശ്യാമ, ത്രിവൃത്ത്, ചതുരംഗുലം, തിലപർണ്ണം, സുധ, സപ്തല, ശംഖിനി, ദന്തി, ദ്രവന്തി എന്ന പതിനഞ്ച് ഔഷധങ്ങളാകുന്നു. വമനവിരേകാദി ഏതുകർമ്മത്തിനുമുള്ള യോഗങ്ങളിൽ തത്കർമ്മകാരിയായ ഏതൊരൗഷധം ചേർക്കുമ്പോൾ ആ സംയോജിതദ്രവ്യത്തെ അതു ചേർത്തതെന്നു തന്നെ പറയും. നീർവ്വാളംകൂട്ടിയ ഗുളിക കസ്തൂരിചേർത്തത് ഇത്യാദ്യുദാഹരണം കണ്ടുകൊള്ളുക. ഇതാണ് വൈദ്യശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തം*

45— ഈപറഞ്ഞ ഏതു തരം ഔഷധങ്ങളായ മലകാരസ്സ് മുതലായതുകളുടെ ഗുണഭൂതങ്ങളായ സുരാദിദ്രവ്യങ്ങൾ അതാതുതരം ഔഷധത്തിന്റെ ഗുണങ്ങളെ, രാജാവിനെ അമാത്യാദികളെന്ന പോലെ അനുവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യും * 46— ഈപറഞ്ഞ പ്രധാനൗഷധങ്ങൾ ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ഔഷധം അതാതു കല്പൗഷധങ്ങളുടെ വ്യാപാരത്തെ ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും. ആ യോഗത്തിൽ അനിചരിതഗുണമായ (സംഗ്രാഹിയായ) ഏതെങ്കിലും ഔഷധം

സമാനവീര്യസ്വഭാവികം ക്രിയാസാമാന്യമിഷ്യതേ. ൪൬
ഇഷ്ടവർണ്ണരസസ്പർശഗന്ധാദ്യൈഃ പ്രതി ചാമയം
അതോ ചിരപ്രവീര്യാണാം പ്രയോഗ ഇതി നിശ്ചിതം ൪൭
ഭൂമ്യപ്പൈഷ്ടാം ബലാധാനം കാര്യം സ്വരസഭാവനാ
സുഭാവിതം ഹ്യല്പമപി ദ്രവ്യം ന്യൂനൈർ ബഹൂനപി

ചേർത്തിരുന്നാലും അതുകൊണ്ട് വലാദിഗുണങ്ങൾ വാഗ്ഭടനോ നല്ല ശക്തിയുണ്ടാവുകയില്ല, കല്പൗഷധങ്ങൾ ചേർത്തുണ്ടാകുന്ന രോഗങ്ങളിൽ അതുകളോടു സമാനവീര്യങ്ങളായ ഔഷധങ്ങൾ ചേർത്താൽ പലാദികളുടെ ക്രിയാസാമാന്യത്തിന് യുക്തിക്കു വിഭവിക്കുകയും ചെയ്യും ൪

47— രോഗനിവാരണത്തിനായി കൊടുക്കുന്ന ഔഷധം രോഗിക്ക് ഇഷ്ടമായ വർണ്ണം രസം സ്പർശം ഗന്ധം വ്യാപാരം എന്നതുകളുള്ളതായിരിക്കണം. മരാദികൾക്ക് ഈപറഞ്ഞ ഗുണങ്ങൾ കുറഞ്ഞിരിക്കും. അതിനാലാണ് ഇത്രകളോടുകൂടെ വർണ്ണരസാദിഗുണവിശിഷ്ടങ്ങളായ കല്പൗഷധവിപരീതമായ ഔഷധങ്ങൾകൂടെ ചേർത്തു കൊടുക്കുവാൻ പറയുന്നത്. ശോധനൗഷധങ്ങളും സംഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടവയായ ഔഷധങ്ങളും യുക്തിപോലെ ചേർത്തു കൊടുക്കുന്നവരും ശോധനൗഷധങ്ങളുടെ ഗുണത്തിനു ഹാനിസംഭവിക്കുകയും ദിമിരസം യോഗവിധാനം സാദ്ധ്യമാകുകയുമില്ല. എന്നാൽ അതുതന്നെ അതാതുയോഗത്തിൽ പറഞ്ഞപ്രകാരിയായിരിക്കേണമെന്നതുപോലും ഗ്രാഹ്യമാണ് * 48— ഈ പറഞ്ഞ എന്തുതരം ഔഷധങ്ങൾക്കുള്ള ശക്തി കുറേക്കൂടെ അധികരിക്കേണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതുകളെ സ്വരസഭാവനാ ശീലിക്കുകയോ സ്വരസങ്ങളിൽ ഭാവനംചെയ്തുപയോഗിക്കുകയോ വേണം. സ്വരസകല്പനയെ ശാർങ്ഗധരൻ ഇങ്ങിനെ വിവരിക്കുന്നു: 'അഹോരാത്രം തരക്ഷണാൽ ദ്രവ്യാൽ ക്ഷുണ്ണാത്സമുദ്ഭവേൽ । വസ്ത്രഗിട്ടീഡിതോ യദ്വ സ രസഃ സ്വരസ ഉച്യതേ । കുഡവം ചൂർണ്ണിതാ ദ്രവ്യം ക്ഷിപ്യം ച ചിപ്പിണേ ജലേ । അഹോരാത്രം സ്ഥിതം തത്ക്ഷ്ണ്ണേ [illegible] ।

സ്വരസൈസ്സ്തുല്യവീര്യൈർവ്വാ തദ്ദ്രവ്യാണി ഭാവയേൽ. 48
അല്പസ്യാപി മഹാർത്ഥത്വം പ്രഭൂതസ്യാല്പകർമ്മതാം
കർമ്മാത്മയോഗവിശ്ലേഷകാലസംസ്കാരയുക്തിഭിഃ. 49
പ്രദേശമാത്രമേതച്ചദ്രഷ്ടവ്യമിഹ ഖിൽഗതം

ഉദ്ദേശ്യ ശുദ്ധദ്രവ്യം വാ സ്വരസാനാമസംഭവേ । ജലേഷ്ടഗുണിതേ സദ്യോ പാദശിഷ്ടഞ്ച ഗൃഹ്യതേ' ഭാവനം ചെയ്യുക എന്നാൽ കഷായരസാദികളിൽ രാത്രിസമയം ഇട്ടുവെക്കുകയും പകൽ വെയിലത്തിട്ടുണക്കുകയും ചെയ്യുകയാകുന്നു; സ്വരസങ്ങൾ ചേർത്തരച്ചുണക്കലും ഒരുതരം ഭാവനംതന്നെയാണ്. അതാതുകൾക്കു പറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം ഭാവനംചെയ്ത ദ്രവ്യം അതാതിന്നു പറഞ്ഞ മാത്രയിൽ കുറച്ചുമാത്രമേ ശീലിക്കേണ്ടതുള്ളു. മാത്ര കുറഞ്ഞതായിരുന്നാലും അത് അഭാവിതദ്രവ്യത്തെക്കാൾ അധികം കർമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നതായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ഇതുനിമിത്തം ഗുളികാദിരൂപമായ അല്പമാത്രയിൽ ശീലിപ്പിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്ന ഏതുതരം ഔഷധവും തുല്യവീര്യങ്ങളായ ഔഷധങ്ങളുടെ സ്വരസങ്ങളിൽ ഭാവനംചെയ്തു ശീലിപ്പിക്കുകയും വേണം *

49— ഒരുനാരു രോഗത്തിന്നും (ഏതൊരൗഷധത്തിന്നും) മററ് ഔഷധങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കുക ചില ഭാഗം ഉപേക്ഷിക്കുക കാലഭേദം സംസ്കാരയുക്തി ഇതുകൾനിമിത്തം അല്പമാത്രയിൽ ശീലിക്കുന്നതിന്നുതന്നെ വലിയ ശക്തിയുണ്ടായി എന്നും വിധിച്ചമാത്രയിൽ അധികം ശീലിച്ചാലും ഔഷധകർമ്മം വളരെ കുറഞ്ഞു എന്നുംവരും. അതിനാൽ സംയോഗാദി സ്വഭാവത്തെ അറിഞ്ഞു ശീലിപ്പിക്കണമെന്നു സാരം *

50-51— ഈ സ്ഥാനത്തിൽ മനോല്ലനമെന്ന ൧-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ഗന്ധകജീമൂതകല്പമെന്ന ൨-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ സ്വേദം ഇക്ഷ്വാകുകല്പമെന്ന ൩-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൪-ാം ധാമാർഗ്ഗവകല്പമെന്ന ൫-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൬-ാം വത്സകകല്പമെന്ന ൭-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ഹ്രീബേരകല്പമെന്നു ൮-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൯-ാം ദ്രാക്ഷാദിവൃക്ഷകല്പമെന്ന ൧൦-ാം അദ്ധ്യായ

സ്വബുദ്ധ്യൈവ സഹസ്രാണി കോടീർവ്വാപി പ്രകല്പയേൽ. 50
ബഹൂദ്രവ്യവികല്പത്വാദ്യോഗസംഖ്യാ ന വിദ്യതേ
തീക്ഷ്ണമദ്ധ്യമൃദൂനാന്തു തേഷാം ശൃണുത ലക്ഷണം. 51
സുഖം ക്ഷിപ്രം മഹാവേഗമസക്തം യൽ പ്രവർത്തതേ
നാതിശ്ലാഘാകരം പാനേ ഏതയേ ന ച ദുഃഖദം. 52

ത്തിൽ ൧൧൦ ചതുരംഗുലകല്പമെന്ന വ്യാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൧൧൦ തിലകകല്പമെന്ന ൻ ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൧൧൦ സുധാകല്പമെന്ന ൧൧൦ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൧൧൦ സപ്തലാശംഖിനീകല്പമെന്ന ൧൧൦ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൧൧൦ാം ദേവീദ്രവന്തീകല്പമെന്ന ൧൧൦ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ൪വ്വ്വ്ം കൂടി ആകെ ൩൦൦ യോഗങ്ങളാണെന്നല്ലോ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഈ പറഞ്ഞതു ദിങ്മാത്രമാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. മുൻപറഞ്ഞ യുക്തിപ്രകാരം ഈ ഫലദായികളല്ലൌഷധങ്ങൾ ബുദ്ധിമാനായ വൈദ്യൻ ആലോചിച്ചു മററ് ഔഷധങ്ങളോടു ചേർക്കുന്നതാകുന്നതിനാൽ അനേകായിരം യോഗങ്ങളായോ അഥവാ ഒരു കോടിയോഗംതന്നെയോ ഉണ്ടാകാം ഈ ൩൦൦ യോഗങ്ങൾ അതാത് ഔഷധങ്ങൾ ഇന്നിന്നപ്രകാരം ഇന്നിന്നതുകളോടെല്ലാം ചേർക്കാമെന്നു കാണിക്കുന്നതുകളാകുന്നു. 'സ്വബുദ്ധ്യാ' എന്നു പറയുകയാൽ ആലോചനാശക്തി കുറഞ്ഞവൻ ഇതുകളെ ഈ പറഞ്ഞ ക്രമത്തിൽതന്നെ ഉപയോഗിക്കുകയുംവേണം എന്ന് ആശയം. തീക്ഷ്ണമദ്ധ്യമൃദുക്കളായ അനേകം ഔഷധങ്ങളുടെ സംയോഗഭേദംനിമിത്തം യോഗസംഖ്യ— ഇന്ന ഔഷധം ഇന്നിന്നതുകളോടുമാത്രം ഇന്നിന്നവിധത്തിൽ ചേർത്ത് ഇത്രതരത്തിൽ മാത്രമേ ഉപയോഗിച്ചുകൂടൂ എന്ന് ഒരിക്കലും നിർണ്ണയിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല (തന്ത്രവിധി സാമാന്യഗ്രഹണമെന്നു സാരം) അതിനാൽ തീക്ഷ്ണാദിഗുണയുക്തയോഗസ്വഭാവങ്ങൾ താഴെപറഞ്ഞതുതന്നെ വിവരിക്കുകയും ചെയ്യും. അതുകൾ മനസ്സിലാക്കി കേട്ടു ധരിക്കുക *

52-53— വിശദീകരണം— വമനം വിരേചനം മുതലുള്ളതിനോ ശീലിക്കുമ്പോൾ അതിലെ ദോഷം, അസംയുക്തങ്ങൾകൂടാതെ വേഗത്തിൽ ശക്തിയോടുകൂടെ തടസ്സമില്ലാതെ പ്രവൃത്തിക്കുകയും ആ യോ

ആന്നാശയമനുപ്രാപ്തൗ കൃത്സ്നം ദോഷം നിരസ്യതി
വിരേചനം നിരൂഹാ വാ തത്രതീക്ഷ്ണമിതി നിർദ്ദിശേൽ. 53
ഔഷധാനി ദ്വിരസ്പർശം ദേശകാലഗുണാന്വിതം
ഇഷ്ടമാത്രാധികൈഃ കൃതം തുല്യവീര്യൈഃ സ്വഭാവതഃ
സ്നേഹസ്വേദോപപന്നസ്യ തീക്ഷ്ണതാം യാതി ഭേഷജം
കിഞ്ചിദ്ഭേദ്യൈർഗുണൈർഹീനം പൂർവ്വൈരേകൈതമാത്രയാ തഥാ
സ്നിഗ്ദ്ധസ്വിന്നസ്യ വാസന്ന്യൂനത്വം ഭവതി ഭേഷജം. 55
മന്ദവീര്യം വിതൃപ്തസ്യ ഹീനമാത്രം തു ഭേഷജം

ധനംകൊണ്ടു ശരീരത്തിന്നു കലശലായ തളർച്ചയുണ്ടാതിരിക്കുകയും പായുപ്രദേശത്തിലും ഹൃദയത്തിലും വേദനയില്ലാതിരിക്കുകയും ആന്നാശയംവരെയുള്ള—വമനത്തിൽ കണ്ഠംമുതൽ ആമാശയം വരെയും, വിരേകത്തിൽ പക്വാശയംമുതൽ ആമാശയം വരെയും ദുഷിച്ചുനില്ക്കുന്ന ദോഷങ്ങളെ മുഴുവൻ അതാതു മാർഗ്ഗമായിത്തന്നെ പുറത്തുകളയുകയും ചെയ്തു് ഔഷധംകൂടെ പുറത്തുവരുന്നതായി കണ്ടാൽ അതിനെ തീക്ഷ്ണമെന്നറിയണം *

54—വെള്ളപ്പൊക്കംവന്നു മുങ്ങി ചീഞ്ഞതോ കാട്ടുതീ ബാധിച്ചു കരിഞ്ഞതോ വഴുക്കുള്ളതോ (വ്യാളുലലേസ്സൽ ആദി മററു ദോഷങ്ങൾ സംഭവിച്ചതോ) അല്പാതത്തും ദേശകാലഗുണങ്ങളോടുകൂടിയതും തുല്യവീര്യങ്ങളും മാത്ര—പ്രമാണംകൊണ്ടു് അല്പം അധികമുള്ളതുമായ മററ് ഔഷധങ്ങളോടുകൂടിയതും വിധിപ്രകാരം ഭാവനം ചെയ്തതുമായ ഔഷധം വിധിപ്രകാരം സ്നേഹസ്വേദങ്ങളെ ശീലിച്ചവൻ സേവിക്കുന്നതായാൽ ആ ഔഷധം അധിക തീക്ഷ്ണവീര്യമുള്ളതായി—മുൻപറഞ്ഞ തീക്ഷ്ണൗഷധകർമ്മകാരിയായിത്തീരുകയും ചെയ്യും *

55—ഇ—ഇ—ഇ

അതുല്യവീര്യൈഃ സംയുക്തം മൃദു സ്യാന്മന്ദവേഗവത്. 56
അകൃസ്നദോഷഹരണാദശ്ലക്ഷ്ണം തദ്ബലീയസാം
മദ്ധ്യാവരബലാനാന്തു പ്രയോജ്യം സിദ്ധിമിച്ഛതാ. 57
തീക്ഷ്ണം മദ്ധ്യം മൃദുർവ്യാധിസ്സർവ്വമല്പാല്പലക്ഷണഃ
തീക്ഷ്ണാദീനി ബലാപേക്ഷീ ഭേഷജാന്യേവ യോജയേൽ. 58

മായ ഔഷധം സ്നേഹസ്വേദങ്ങളെ ശീലിക്കാതെ രൂക്ഷനായവൻ സേവിക്കുന്നതാകകൊണ്ട് അത് അവനു മന്ദവീര്യമായി—വേണ്ടുന്ന തോളം ഔഷധകാര്യത്തെ ചെയ്യാത്തതായിത്തീരും. ഈ ഔഷധപ്രയോഗത്തെ ആചാര്യന്മാർ മൃദു എന്നാണ് പറയുക. ശരീരത്തിന്നും ദോഷകോപത്തിന്നും ശക്തിയുള്ളവർക്കു ശോധനവരുത്തുവാൻ മൃദുവായ ഔഷധം നോക്കിച്ചാൽ അതുകൊണ്ടു വേണ്ടുന്നതോളം ദോഷഹരണം സംഭവിക്കുകയില്ല. അതുനിമിത്തം ശുദ്ധിവരികയുമില്ല. ശരീരത്തിന്നും ദോഷകോപത്തിന്നും ബലം കുറഞ്ഞവർക്കു ശോധനവരുത്തുവാൻ സിദ്ധിക്കുമാറായ വൈദ്യൻ മദ്ധ്യബലമായ ഔഷധത്തെ പ്രയോഗിക്കുകയാണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നും ധരിക്കണം *

58—വ്യാധി തീക്ഷ്ണം, മദ്ധ്യം, മൃദു എന്നു മൂന്നു തരത്തിലുണ്ടു എന്നാൽ അതുകൾ സർവ്വമല്പാല്പലക്ഷണത്തോടുകൂടിയിരിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. സർവ്വലക്ഷണമെന്നാൽ സന്നിപാതജം, മദ്ധ്യലക്ഷണമെന്നാൽ സംസർഗ്ഗകോപം, അല്പലക്ഷണമെന്നാൽ ഏകദോഷജം. അപ്പോൾ സന്നിപാതകോപജമായ വ്യാധി തീക്ഷ്ണമെന്നും, സംസർഗ്ഗകോപജമായ വ്യാധി മദ്ധ്യമെന്നും, ഏകദോഷജമായ രോഗം മൃദു എന്നും വിവേകം. അതുനിമിത്തം അതാതുകളുടെ ബലത്തെ അപേക്ഷിച്ചു തീക്ഷ്ണാദികളായ ഔഷധങ്ങളെ തീക്ഷ്ണാദി വ്യാധികളിൽ ക്രമേണ യോജിപ്പിക്കുകയും വേണം. വ്യാധിയുടെയും ഔഷധത്തിന്റെയും ഗുണങ്ങളെ അറിഞ്ഞ് അതതിന്റെ അവസ്ഥപോലെ പ്രയോഗിക്കാതെ പ്രയോഗത്തെ വിപരീതം സംഭവിച്ചുപോയാൽ അതിയോഗമിത്ഥ്യായോഗാദികൾ സംഭവിച്ചുപോകുമെന്നു തത്ത്വം പ്രത്യേകം ഗ്രഹിക്കുമെന്നു സാരം *

59—ഛർദ്ദിപ്പിക്കുവാനുള്ള ഔഷധം സേവിച്ചിട്ടു വേണ്ടുന്ന

[illegible] നിഷ്ഫലം പൂർവ്വം പീതേ പശ്ചാൽ പുനഃ പുനഃ
ദോഷേഷു വമനാദ്യേഷു പ്രായ ആപീതദർശനാൽ. [illegible]
ബലം ദൈന്യം ചിരാദ്യുമാലക്ഷ്യ ദോഷാണാമനുരസ്യ ച
പുനഃ പ്രദ്യോൽ ദൈഷ്യം സർവ്വശോ വാ വിചിന്ത്യതേ [illegible]
നിഷ്ഫലേ വാപി ജീർണ്ണേ ച ദോഷവിഹരണേ പുനഃ
ദ്രവ്യാണ്യുൽ പ്രയുഞ്ജീത പ്രത്യേകമുൽ സിദ്ധിമുത്തമാം 61
ഔഷധം വമനം ദോഷാൽ പച്യമാനം ചിരേണ ച

പോലെ ഛർദ്ദിച്ചുതുമില്ല, ആദ്യം സേവിച്ച ഔഷധം പുറത്തുപോ
ന്നതുമില്ല എങ്കിൽ പിന്നെയും വമനൌഷധം കൊടുക്കേണം. പി
ന്നെ കൊടുത്തുതുടങ്ങും നല്ലപോലെ ഛർദ്ദിച്ചില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ
ഛർദ്ദിച്ചു പിത്തം കണ്ടുതുടങ്ങുന്നതുവരെ ഇടവിടാതെ മരുന്നുകൊടു
ത്തു ഛർദ്ദിപ്പിക്കാം. ഇവിടെ ആദ്യം സേവിച്ചതായ വമനൌഷ
ധം ശരീരനിലയിൽ പുറത്തു ചരികയാണ് ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ പിന്നെ
വമനൌഷധം ശീലിക്കേണ്ടതില്ല. അതാണ് 'പൂർവ്വം പീതേ അ
നിഷ്ഫലം' എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്നു ഗ്രഹിക്കേണം. 60—വ
മനവിരേചകങ്ങൾ ശീലിപ്പിക്കുന്നവരും രണ്ടോരണ്ടു ഔഷധം ശീ
ലിപ്പിക്കേണ്ടതായി വരുന്ന ഘട്ടത്തിൽ ഒരു പിത്ത ദോഷിയുടെയും
ആമാശയത്തിന്റെയും ബലക്കുറവുകളെ ആലോചി
ച്ചിട്ടേ അതുകൊടുക്കുന്നതിനു വിധിക്കുള്ള സംശയം ഔഷധ
ത്തെ പിന്നെയും കൊടുക്കുന്നതിനു വിരോധമില്ല. ശരീരദോഷാദി
സ്വഭാവത്തെ ഓർക്കാതെ അറിവുകൂടാതെ പ്രയാസമായി വരുന്ന ഘട്ട
ങ്ങളിൽ രണ്ടാമതും ഔഷധപ്രയോഗം ചെയ്യുന്നതിനെക്കാൾ അ
ധികം നല്ലതെന്നു ഗ്രഹിക്കേണം * 61—ദോഷങ്ങൾ വമനം സേ
വിച്ചിട്ടു കുറെ ദഹിച്ചു ദോഷവും ആ ഔഷധവുംകൂടെ പുറത്തു
പോവുകയോ യാതൊരു വികാരവുണ്ടാകാതെ ആ ഔഷധം താ
നേ ദഹിച്ചുപോവുകയോ ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ പിന്നെയും ശോ
ധനവരുത്തേണമെന്നറിയുന്നപക്ഷം വീണ്ടും ഔഷധം പ്രയോഗി
ച്ചു ശോധനവരുത്തുകയും വേണം * 62—ശോധനത്തിൽ വമനത്തി
നു ശേഷം ഔഷധം സേവിച്ചാൽ അതു [illegible] ചരിക്കുന്ന [illegible]

നിർഹരേത്പ്രമദ്യാതി പാകം ന പ്രതിപാദയേത്. 62
പീതേ പ്രസ്രംസനേ ദോഷാന്ന നിർഹൃത്യ ജരാം ഗതേ
വമിതേ ചൌഷധേ ധീരഃ പായയേദേതദാം പുനഃ. 63
ദീപ്താഗ്നിം ബഹുദോഷഞ്ച ദ്രവസ്നേഹഗുണാം നരം
ദുശ്ശോദ്ധ്യം തദ്ദഹേദ്ദുഃഖം ശേഷം ദ്രവ്യഃ പായയേൽ പുനഃ. 64
ഗുണ്ഡ്രേലോ ബഹുദോഷശ്ച ദോഷപാകേന യോ നരഃ

ഔഷധം അകത്തുചെന്നാൽ അതിന്നു ജഠരാഗ്നിപാകം വന്നതു കഴിഞ്ഞാണ് അതു മലത്തെ ഇളക്കി അതിസരിപ്പിക്കുക. ഈ പറഞ്ഞ കാരണാൽ ഛർദ്ദിപ്പിക്കുവാനുള്ള ഔഷധം സേവിച്ചാൽ അതിന്റെ വേഗം സഹിക്കുവാൻ ആ ഔഷധത്തിന്നു ജഠരാഗ്നിപാകംവരേണ്ടതായ കാലംവരെ കാത്തിരിക്കേണ്ടതില്ല. പീതമാത്രത്തിൽ ഛർദ്ദി തുടങ്ങുമെന്നു സാരം * 63—വയറിളക്കുവാനുള്ള ഔഷധം സേവിച്ചാൽ അതു ഛേദിക്കുന്നതിന്നുമുമ്പ വയറിളക്കുകയില്ല. അപ്പോൾ ഔഷധം സേവിച്ചാൽ അതു ഛേദിക്കുന്നതുവരെ വേഗത്തെ പ്രതീക്ഷിക്കുകയും വേണം. വയറിളക്കുവാനായി സേവിപ്പിച്ച ഔഷധം ഛർദ്ദിച്ചുപോവുകയാണ് ചെയ്യുതെങ്കിൽ ധീരനായ—ശാസ്ത്രപരിചയമുള്ളവനും ദുഷ്കർമ്മാവുമായ വൈദ്യൻ ആ രോഗിക്കു പിന്നെയും വയറിളക്കുവാനുള്ള മരുന്നുതന്നെ കൊടുക്കണം * 64—അതുപോലെ ഛർദ്ദിച്ചുപോയതു, ധാരാളം അഗ്നിബലമുള്ളവനും ദോഷാധിക്യമുള്ളവനും നല്ലവണ്ണം സ്നിഗ്ദ്ധതവന്നവനും സ്വതന്നെ വയറിളക്കുവാൻ വളരെ പ്രയാസമുള്ളവനുമായവനാണെങ്കിൽ അന്നു ഉഷ്ണമായി ഭക്ഷണം കഴിപ്പിക്കുകയും പിറ്റേദിവസം വയറിളക്കുവാനുള്ള ഔഷധം സേവിപ്പിക്കുകയുമാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. ഈ പറഞ്ഞതുകൾക്കു വിപരീതമായ മന്ദാഗ്നിതാദിഗുണയുക്തനാണെങ്കിൽ മുൻപറഞ്ഞ പ്രകാരം അപ്പോൾതന്നെ ഔഷധം സേവിച്ചിക്കാമെന്നു സാരം *

65—ശരീരബലം കുറഞ്ഞവന്ന് അതിയായ ദോഷവൃദ്ധിവന്നുപോയാൽ ആ ദോഷത്തിന്നു പാകംവരുമ്പോൾ ഔഷധം സേവിക്കാതെതന്നെ വിരേചനം വന്നുകൂടും. അപ്പോൾ ആ അതിസാ

വിരിച്ച്യതേ രസൈഃഭോജ്യൈർദ്ദ്രവ്യസ്യമനസാരമേൽ 65
വമനൈശ്ച വിരേകൈശ്ച വിശുദ്ധസ്യ പ്രമാണതഃ
ഭോജനാനന്തരപാനാദ്യാം ദോഷശേഷം ശമം നയേൽ 66
ദുർബ്ബലം ശോധിതം പൂർവ്വമല്പദോഷം ദ്വിതീയകം
അപരിജ്ഞാതകോഷ്ഠഞ്ച പാനയേദൌഷധം മൃദു.
ശ്രേയോ മൃദു സകൃൽ പീതമല്പബാധം വിരേചയം 67

ന്നതെ നിർത്തുകയല്ല ചെയ്യേണ്ടത്, പിന്നയോ, അവന്നു വിരേചനകാരികളായ രസങ്ങളോ ഭോജ്യപദാർത്ഥങ്ങളോ കൊടുത്ത് അല്പമൊന്നു വയറിളക്കുകതന്നെയാണ് ചെയ്യേണ്ടത് * 66—വമനവിരേചങ്ങൾ ശീലിപ്പിക്കുന്ന സമയം അതുകൾക്ക് ഹീനയോഗമോ മിഥ്യായോഗമോ സംഭവിച്ചുപോയാൽ പുറത്തു കളയേണ്ടതായ ദോഷം പിന്നെയും ഉള്ളിൽ ബാക്കി കിടപ്പുണ്ടായി എന്നുവരാം. അങ്ങിനെ വന്നുപോയാൽ അവിടെ അവന്നു ഭക്ഷണത്തിൽചേർത്തോ ഭക്ഷണത്തിന്നിടക്കോ ഔഷധംകൊടുത്ത് ആ ദോഷശേഷത്തെ യുക്തിപോലെ ശമിപ്പിക്കുകയും വേണം *

67—ദുർബ്ബലനോ അടുത്ത കാലത്തു ശോധനവരുത്തിയവനോ അല്പമായ ദോഷകോപത്തോടുകൂടിയവനോ കോഷ്ഠസ്ഥിതി ക്രൂരമോ മൃദുവോ മദ്ധ്യമോ എന്നു നിശ്ചയമില്ലാത്തവനോ ആയവന്നു വിരേചനം വരുത്തുവാൻ മൃദുവായ ഔഷധമാണ് സേവിപ്പിക്കേണ്ടത് *68—മൃദുവായ ഔഷധംകൊടുത്താൽ ക്രൂരകോഷ്ഠനായവന്നു ഹീനയോഗംനിമിത്തം ശോധനവരികയില്ല എന്ന ദോഷമുണ്ടെങ്കിലും ശോധനവരുത്തുവാൻ മൃദൌഷധം പ്രയോഗിക്കുന്നതു വളരെ നല്ലതാണ്. അതുകൊണ്ടു ശോധന വരാതിരിക്കുകയോ വേണ്ടേടത്തോളം വരാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ ആ ഔഷധം തന്നെ പിന്നെയും അടുത്തടുത്തു സേവിപ്പിച്ചു ശോധനവരുത്താം. അതുകൊണ്ടു സംരംഭദോഷം വരികയില്ല. അപായവുമില്ല. മൃദൌഷധം അത്യന്തതീക്ഷ്ണമല്ലാത്തതിനാൽ ശോധനയിൽ അതിയോഗം സംഭവിക്കുകയില്ല എന്നുമാത്രമല്ല വമനവിരേകങ്ങളിലെ അതിയോഗംനിമിത്തം സംഭവിച്ചുപോകാവുന്ന പ്രാണാപായഭയത്തെ ഒരിക്കലും ജനിപ്പിക്കുകയുമില്ല *

ന ചാതിതീക്ഷ്ണം യൽ ക്ഷിപ്രം ജനയേൽ പ്രാണസംശയം. 68
ദുർബ്ബലോപി മഹാദോഷോ വിരേച്യോ ബഹുശല്യശഃ
മൃദുഭിർഭേഷജൈർദ്ദോഷാ ഹന്യുർഹ്യേവ മനിഷ്കൃതഃ. 69
യസ്യോർദ്ധ്വം കഫസംസ്രാവ്യം പീതം യാത്യനുലോമികം
വമിതം കബളൈർഗ്ഗന്ധം ലംഘിതം പായയേത്തു തം. 70
വിബന്ധേല്പ്പേ ചിരം ദോഷേ സ്രവത്യുഷ്ണം പിബേജ്ജലം
തേനാഭ്യാനം സതൃഷ്ണസ്തിഷ്ഠിബന്ധശ്ചൈവ ശാമ്യതി. 71
ഭേഷജം ദോഷതുല്യം ചേന്നോർദ്ധ്വം ന്യധഃ പ്രവർത്തതേ

69—ഒരുവൻ അത്യന്തം ദുർബ്ബലനാണെങ്കിലും കോപിച്ച ദുഷിച്ച ദോഷം ശോധന വരുത്തത്തക്കനിലയിൽ അത്യന്തം വർദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആ ദോഷസംഘാതത്തെ ഇടക്കിടയ്ക്ക് അല്പാല്പമായി മൃദുക്കളായ ശോധനദ്രവ്യങ്ങളെ ശീലിപ്പിച്ച ശോധനവരുത്തണം. ദുഷിച്ച ദോഷത്തെ നിഷ്കരിക്കാതിരുന്നാൽ അത് തീർച്ചയായും അവനെ ഹനിച്ചുകളയും *

70—ഛർദ്ദിപ്പിക്കുവാനുള്ള ഔഷധം സേവിപ്പിച്ചാൽ അത് ദുഷിച്ച കഫത്തെ മുഴുവൻ അനുലോമമായി പുറത്തു കളയുകയും അതോടുകൂടെ—ദോഷാവസാനത്തിൽ സേവിച്ച ഔഷധവും പുറത്തു വന്നതായും കണ്ടാൽ ആ വമിതത്തെ പിന്നെയും ലംഘനം ശീലിപ്പിക്കുകയും കവളഗ്രഹണം ശീലിപ്പിക്കുകയും സുഗന്ധമുള്ള ഔഷധത്തെ സേവിപ്പിക്കുകയും വേണം *

71—വയറിളക്കുവാനുള്ള ഔഷധം സേവിച്ച വയറിളക്കിയാൽ മലം അല്പാല്പം ബന്ധിച്ചുകൊണ്ടു പോവുകയും ദോഷം സ്രവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവനെ ഉല്ലോഷണം സേവിപ്പിക്കണം. അതു ശീലിച്ചാൽ മേൽവരുവിപ്പ് ദാഹം ഹൃദ്ദ്രവബന്ധം എന്നതുകളെല്ലാം ശമിക്കുകയും ചെയ്യും *

72—ഛർദ്ദിപ്പിക്കുവാനോ വയറിളക്കുവാനോ ഉള്ള ഔഷധം സേവിച്ചാൽ അതു ദോഷസംഘാതത്തിന്റെ ഉള്ളിൽപെട്ട് അടഞ്ഞു കിടന്നുപോയാൽ അതിന്നു മേല്പോട്ടും കീഴ്പോട്ടും പോകുവാൻ സാധിക്കാതെ അവിടെതന്നെ കിടന്നുപോകും. അങ്ങിനെ സംഭവിച്ചാൽ തേട്ടലും ശരീരമാസകലം വേദനയുമുണ്ടാകും. ഭക്ഷണവിധ്വം

സോദ്ഗാരം സാംഗുല്ലേഖം വാ സേചനം തത്രാവചാരയേൽ 72
സുവിരിക്തസ്യ സോദ്ഗാരമാശേചൌഷധമുല്ലിഖേൽ
അതിപ്രവൃത്തനം ജീർണ്ണേ സുശീതൈഃ സുംഭയേദ്ഭിഷക്. 73
കദാചിച്ഛ്ലേഷ്മണാ രുദ്ധം തിഷ്ഠത്യൗഷധമേഷജം
ക്ഷീണേ ശ്ലേഷ്മണി സായാഹ്നേ രാത്രൌ വാ തൽ പ്രവർത്തതേ. 74
വിത്രക്ഷാനാഹയോർജ്ജീർണ്ണേ വിഷ്ടംഭ്യോദ്ധം ഗതേപി വാ

സംഭവിച്ചാൽ ഉടനെ സേചിപ്പിക്കണം. അപ്പോൾ ദോഷസംഘാതത്തിന്ന് അന്തർവ്യവരികയും ഔഷധത്തിന്നു കാര്യക്ഷമത്വം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുമെന്നു സാരം * 73—ശോധനയുടെ സംമ്യഗ്യോഗം വന്നതിന്നുശേഷവും തേട്ടലുള്ളതായി കണ്ടാൽ സേവിച്ച ഔഷധം അതേനിലയിൽ അകത്തു കിടപ്പുണ്ടെന്നറിയുകയും അതിനെ ക്ഷണത്തിൽ ഛർദ്ദിച്ചുകളയുകയും വേണം. ആ ഔഷധം അതേനിലയിൽ അകത്തുകിടന്നാൽ അതിയോഗം വന്നുപോകും. അതാണ് 'ആശു ഏവ ഉല്ലിഖേൽ' എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ഔഷധത്തിന്നു ജഠരാഗ്നിപാകം വരികയും (ഉൾഗാരം പുറപ്പെടാതിരിക്കുകയും) ശോധനയിൽ അതിയോഗം വരികയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ വൈദ്യൻ ക്ഷണത്തിൽ ശീതദ്രവ്യങ്ങളെ ശീലിപ്പിച്ചു സുംഭിപ്പിക്കുകയും വേണം * 74—കഫംവർദ്ധിച്ച് ആമാശയപ്രദേശത്തെ അടച്ചുനില്ക്കുന്നതായാൽ ശോധന വരുത്തുവാനായി സേവിച്ച ഔഷധം ആ കഫത്താൽ രുദ്ധമായിട്ട് ഹൃദയത്തിൽതന്നെ നിന്നുപോയി എന്നുവരാം. അങ്ങിനെ സംഭവിച്ചാൽ കഫപ്രതിയോഗിയായ പിത്തം വർദ്ധിക്കുന്ന കാലമായ മദ്ധ്യാഹ്നത്തിലോ രാത്രിയിലെ പിത്തകോപകാലത്തിലോ കഫം ക്ഷയിക്കുകയും അപ്പോൾ ഔഷധത്തിന്നു കർമ്മക്ഷമത്വം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇങ്ങിനെ വരുന്ന ഘട്ടത്തിൽ ആ കാലംവരെ അതിനെ പ്രതീക്ഷിക്കേണമെന്നു സാരം * 75—അത്യന്തം രൂക്ഷനായവനോ ആനാഹമുള്ളവനോ ഔഷധം സേവിച്ചാൽ അത് ഉൾപ്പുഴുക്കംവെന്നു ദഹിക്കുകയോ അതാതിന്റെ കർമ്മത്തെ ചെയ്യാതെ ക്ഷണത്തിൽ ഛർദ്ദിച്ചുപോവുകയോ ചെയ്തുപോയി എന്നുവരാം. ഇങ്ങിനെ സംഭവിക്കുന്നതു വായുകോപംകൊണ്ടുതാണ്. അങ്ങനെ വിധമായാൽ പിന്നെ

വായുനാ ഭേഷജേ ത്വന്യത്സ്നിഗ്ദ്ധലവണം പിബേൽ 75
തൃണ്മോഹഭ്രമമൂർച്ഛാദ്യാഃ സ്യുശ്ചജ്ജീർയ്യതി ഭേഷജേ
പിത്തഘ്നം സ്വാദു ശീതം ച ഭേഷജം തത്ര ശസ്യതേ. 76
ലാലാഫുല്ലാസവിഷ്ടംഭലോമഹർഷാഃ കഫാവൃതേ
ഭേഷജം തത്ര തീക്ഷ്ണോഷ്ണം കടുകാദി കഫാനുഗ്രഹിതം. 77
സുസ്നിഗ്ദ്ധം ക്രൂരകോഷ്ഠഞ്ച ലംഘയേദ്വിരേചിതം
തേനാസ്യ സ്നേഹജഃ ശ്ലേഷ്മാ സംഗശ്ചൈവോപശാമ്യതി. 78
രൂക്ഷബാഹ്വനിലക്രൂരകോഷ്ഠവ്യായാമശീലിനാം
ദീപ്താഗ്നീനാം ച ഭൈഷജ്യമവിരിച്ചൈവ ജീർയ്യതി 79

യും ഔഷധം കൊടുക്കണം. അതു സ്നിഗ്ദ്ധവും ലവണരസദ്രവ്യം ധാരാളം ചേർത്തതുമായിരിക്കുകയും വേണം. എന്നാൽ വാതകോപം ശമിക്കുകയും അതു കാര്യക്ഷമമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും *

76—സേവിച്ച ഔഷധം ഹിച്ചുതുടങ്ങുന്ന സമയം ദാഹം, മോഹാലസ്യം, തലതിരിച്ചിൽ, മൂർച്ഛ മുതലായ ഉപദ്രവങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നതായി കണ്ടാൽ അതിന്നുള്ള കാരണം പിത്തകോപമാണെന്നറിയുകയും അവിടെ പിത്തഹരവും മധുരരസവും ശീതവീര്യവുമായ ഔഷധത്തെ ശീലിപ്പിക്കുകയും വേണം * 77—ഔഷധത്തിന്നു കഫത്താൽ ആവരണം സംഭവിച്ചുപോയാൽ വായിൽനിന്നു വെള്ളമൊലിക്കുക നെഞ്ചുകലിപ്പ് വിഷ്ടംഭം രോമാഞ്ചമെന്ന ലക്ഷണങ്ങളാണ് സംഭവിക്കുക. അവിടെ തീക്ഷ്ണം ചൂടുള്ളത് കടുരസപ്രധാനം ഇത്യാദി കഫനിഗ്രഹണസാമർത്ഥ്യമുള്ള ഔഷധം ശീലിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

78—ധാരാളം—വേണ്ടതിലധികം സ്നിഗ്ദ്ധത വരുത്തിയവനേയും ക്രൂരകോഷ്ഠനേയും വിരേചനം വരുത്താതെ ലംഘിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ സ്നേഹസ്നിഗ്ദ്ധത്വനിമിത്തം വർദ്ധിച്ച കഫവും മലസംഗവും തീരെ ശമിക്കുമെന്നറിയുകയും വേണം * 79—രൂക്ഷത ബാധിച്ചവർ അതിയായ വാതകോപമുള്ളവർ ക്രൂരകോഷ്ഠന്മാർ പതിവായി വ്യായാമം ശീലിക്കുന്നവർ അത്യഗ്നിയുള്ളവർ ഇവർക്കെല്ലാം ശോധന വരുത്തുവാനുള്ള ഔഷധംകൊടുത്താൽ വിരേചനം വരികയില്ല. എന്നാൽ ആ ഔഷധം മറവ ഭ

തേഷ്വാദ്യോ വസ്തിം പൂർവ്വമേവ പശ്ചാദ്ദ്വിതീയം വിരേചനം.
വസ്തിപ്രവൃത്തിതം ദോഷം ഹ്യരച്ഛീഘ്രം വിരേചനം. 80
ത്രുക്ഷാശയാഃ തമ്മനിത്യാ യേ നരാ ദീപ്തപാവകാഃ
തേഷാം ദോഷാഃ ശമം യാന്തി കർമ്മവാതാതപാദിഭിഃ. 81
വിരുദ്ധാദ്ധ്യശനാജീർണ്ണാൻ ദോഷാനപി ജയന്തി തേ
സ്നേഹൗഷ്ണ്യമാരുതാദ്രക്ഷ്യാ നാഢ്യാധൌ താൻ വിശോധയേൽ. 82
നാതിസ്നിഗ്ദ്ധശരീരായ ദദ്യാൽ സ്നേഹവിരേചനം

ക്ഷ്യപരോക്ഷമായ നല്ലവണ്ണം ഭേദിക്കുകയും ചെയ്യും * 80 — ഇപ്പറഞ്ഞ ത്രുക്ഷാദികൾക്കു വിരേചനം വരുത്തേണമെങ്കിൽ സ്നേഹസ്വേദങ്ങളെ ശീലിപ്പിച്ചതിന്നുശേഷം ആദ്യമായി വസ്തിശീലിപ്പിച്ചു ദോഷസംഘാതത്തെ ഇളക്കിത്തീർത്തതിന്നുശേഷം ശോധനൌഷധം ശീലിപ്പിക്കണം. അങ്ങിനെ ചെയ്താൽവസ്തികൊണ്ട് അയഞ്ഞദോഷം ക്ഷണത്തിൽ പുറത്തുപോവുകയും വിരേചനൌഷധം കാര്യകൃതമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും *

81-82 — ലേശംപോലും സ്നിഗ്ദ്ധതയില്ലാത്തതായ ആഹാരത്തെ പതിവായി ശീലിക്കുന്നവരും എപ്പോഴും പ്രവൃത്തി എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരും ജഠരാഗ്നിക്കു നല്ലബലമുള്ളവരുമായവർക്കു ദോഷകോപം സംഭവിച്ചുപോയാൽ പ്രവൃത്തിയെടുക്കുകയാലും വാതാതപങ്ങളെ സഹിക്കുകയാലും ജഠരാഗ്നിബലത്താലും ആ ദോഷകോപം താനെ ശമിച്ചുകൊള്ളും. അവർക്കു വിശിഷ്ട ചികിത്സയൊന്നും ചെയ്യേണ്ടതില്ല. അവർക്ക് ഒരു സമയം വിരുദ്ധാശനമോ അദ്ധ്യശനമോ അജീർണ്ണാശനമോ സംഭവിച്ചുപോയാൽതന്നെ വലിയ തകരാറൊന്നും സംഭവിക്കുകയില്ല. അവർക്കു ചികിത്സിക്കുകയാണെങ്കിൽ സ്നിഗ്ദ്ധതവരുത്തുകയും വാതകോപം വരാതെ സൂക്ഷിക്കുകയുമാണ് പ്രധാനമായി ചെയ്യേണ്ടത്. വമനവിരേകങ്ങൾ ചെയ്യിക്കാതെ സുഖപ്പെടുകയില്ല എന്ന നിലയിലുള്ള രോഗം വന്നാല്ലാതെ അവരെ ഛർദ്ദിപ്പിക്കുകയോ വിരേകം ശീലിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുപോകരുതെന്നും വൈദ്യൻ പ്രത്യേകം ഗ്രഹിക്കുകയും വേണം *

83-84 — നല്ലവണ്ണം സ്നിഗ്ദ്ധതവരാത്തവനായ രോഗിക്കു സ്നിഗ്ദ്ധോഷ്ണ വിരേചനൌഷധവും അധികം സ്നിഗ്ദ്ധതവന്ന ശരീര

സ്നേഹോൽക്ലിഷ്ടശരീരായ ത്രക്ഷം ദ്ദ്യാദ്വിരേചനം. 83
ഏവം ജ്ഞാത്വാ വിധിം ധീരാ ദേശകാലപ്രമാണവിൽ
വിരേചനം വിരേച്യേഭ്യഃ പ്രയച്ഛന്നാപരാദ്ധ്യതി. 84
വിഭ്രംശോ വിഷവദ്ദ്യസ്യ സമ്യഗ്യോഗോ യഥാമൃതം
കാലേഷ്വവശ്യം പേയഞ്ച തസ്മാദ്ദ്യത്നാൽ പ്രയോജയേൽ. 85
ദ്രവ്യപ്രമാണന്തു യദുക്തമസ്മിൻ
മദ്ധ്യേയു തൽ കോഷ്ഠവയോബലേഷു
തന്മൂലമുലംബ്യ ഭവേദ്വികല്പ്യം
തേഷാം വികല്പോഭ്യധികോനഭാവതഃ. 86

ത്തോടുകൂടിയവന്നു ത്രക്ഷമായ — സ്നിഗ്ദ്ധമല്ലാത്ത വിരേചനൌഷധ ത്തുമാണ് കൊടുക്കേണ്ടത്. ഇപ്രകാരമുള്ള വിധികളെ അറിയുന്ന വനും ധീരനും ദേശകാലപ്രമാണങ്ങളെ അറിയുന്നവനുമായ വൈദ്യൻ വിരേച്യനായവന്ന് ഈ പറഞ്ഞ വിധിപ്രകാരം വിരേചന ദ്രവ്യംകൊടുത്തു ശോധനവരുത്തുന്നതായാൽ യാതൊരു തകരാറുംകൂടാതെ വേണ്ടേടത്തോളം ശോധനവരികയും ചെയ്യും *

85 — വമനവിരേകങ്ങൾ ശീലിപ്പിക്കുന്നതിൽ ഔഷധസേവനത്തിൽ തകരാറു വന്നുപോയാൽ വിഷം ബാധിച്ചതുപോലെ ശരീരത്തെ ക്ഷണത്തിൽ നശിപ്പിക്കും. സമ്യഗ്യോഗം സംഭവിച്ചാൽ — അതു വേണ്ടതുപോലെയായാൽ അമൃതുപോലെ ശരീരസ്ഥിതിസാധനമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. അതു വേണ്ടകാലത്തിൽ (വേണ്ടവിധം) ശീലിക്കുകയും വേണം. ഈ വക കാരണങ്ങൾനിമിത്തം വമനവിരേകങ്ങളെ മനസ്സിരുത്തി ശീലിപ്പിക്കുകയും വേണം *

86 — ഈ സംഹിതയിൽ ഇന്നിന്ന ദ്രവ്യങ്ങൾ ഇത്ര ഇത്ര ചേർക്കേണമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെല്ലാം കോഷ്ഠബലം പ്രായം ശരീരബലം എന്നിതുകളുടെ മദ്ധ്യാവസ്ഥയിലിരിക്കുന്നവർക്കുള്ളതാകുന്നു. ആ ഔഷധംതന്നെ ബാലവൃദ്ധാദികൾക്കു കൊടുക്കേണ്ടതായിവന്നാൽ അവരുടെ പ്രായബലാദികളെ നോക്കി അറിഞ്ഞ് അതാതു ഭാവത്തിന് അനുസരിച്ചവിധം ഔഷധത്തെ വികല്പിച്ചു ശീലിപ്പിക്കുകയും വേണം. വികല്പിക്കുക എന്നാൽ മാത്രയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുക എന്നതിന്നും കുറക്കുക എന്നതിന്നും ഒരുപോലെ പറയുന്നതാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

ഷഡംശ്യസ്തു മരീചിസ്സ്യാൽ ഷണ്മരീചിസ്തു സഷ്ടപം
അഷ്ടൗ തേ സഷ്ടപാ രത്തിസ്തണ്ഡുലശ്ചാപി തദ്വയം. 87
ധാന്യമാഷോ ഭവേദേകോ ധാന്യമാഷദ്വയം യവഃ
അണ്ഡകാസ്തേ തു ചതുരസ്തുര്യാശ്ചതസ്രസ്തു മാഷകഃ. 88
ഹേമശ്ച ധാനകശ്ചൈകോ ഭവേച്ഛാണസ്തു തേ ത്രയഃ
ശാണൗ ദ്വൌ ദ്രംക്ഷണം വിദ്യാൽ കോലം ബദരമേവ ച 89
വിദ്യാൽ ദ്വൌ ദ്രംക്ഷണൌ കർഷം സുവർണ്ണഞ്ചാക്ഷമേവ ച
വിഡാലപദകം തച്ച പിചു പാണിതലം തഥാ. 90
തിന്ദുകഞ്ച വിജാനീയാൽ കുബളഗ്രഹമേവ ച
ദ്വേ സുവർണ്ണേ പലാദ്ധം സ്യാച്ഛുക്തിരഷ്ടമികാ തഥാ. 91
ദ്വേ പലാദ്ധേ പലം മുഷ്ടിഃ പ്രകുഞ്ചോഥ ചതുർത്ഥികാ
വിലപ്രം ഷോഡശികഞ്ചാഢ്യം ദ്വേ പലേ പ്രസൃതം വിദുഃ. 92

ഇനി പരിമാണപരിഭാഷയെ വിവരിക്കുന്നു:— 87-97— ആറു വംശികൂടിയത് (വംശി എന്നാൽ നാം പരമാണുക്കൂടിയതായ ത്രസരേണു വാകുന്നു) ഒരു മരീചി എന്ന പേരോടുകൂടിയതാകുന്നു. ആറു മരീചി കൂടിയത് ഒരു സഷ്ടപം. എട്ടു സഷ്ടപം കൂടിയത് ഒരു രത്തി. അതു രണ്ടുകൂടിയത് ഒരു തണ്ഡുലം; അതിനെ ധാന്യമാഷമെന്നും പറയും. രണ്ടു ധാന്യമാഷംകൂടിയത് ഒരു യവം. നാലു യവത്തുക്കളെ ഒരു അണ്ഡകമെന്നു പറയും. അണ്ഡകങ്ങൾ നാലുകൂടിയാൽ ഒരു മാഷകം. ഇതിനെ ഹേമമെന്നും ധാനകമെന്നും പറയും. (ഇത് കാൽകഴഞ്ചാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം) മൂന്നു ധാനകംകൂടിയത് ഒരു ശാണം. രണ്ടു ശാണം കൂടിയത് ഒരു ദ്രംക്ഷണം. അതിനെ കോലമെന്നും ബദരമെന്നും പറയും. രണ്ടു ദ്രംക്ഷണംകൂടിയത് ഒരു കർഷം (പ കഴഞ്ച്) അതിനെ സുവർണ്ണം, അക്ഷം, വിഡാലപദകം, പിചു, പാണിതലം, തിന്ദുകം, കുബളഗ്രഹം എന്നെല്ലാം പറയും. രണ്ടു സുവർണ്ണംകൂടിയതു പലാർദ്ധമെന്ന പേരോടുകൂടിയതാകുന്നു. ഇതിനെ ശുക്തി എന്നും അഷ്ടമിക എന്നും പറയുകയും ചെയ്യും. രണ്ടു പലാർദ്ധം അതായതു ൧൬ കഴഞ്ചുകൂടിയാൽ അതിനെ ഒരു പലം എന്നാണ് പറയുക. അതിനെ മുഷ്ടി പ്രകുഞ്ചം ചതുർത്ഥികാ വി

പലം ചതുർഗ്ഗുണം വിദ്യാദ്ദേഹിം കുഡവം തഥാ
അഷ്ടമാനന്തു വിജ്ഞേയം കുഡവൈരുദ്ദേശ്യ തു മാനികം. 93

ചതുഷ്കരഃ കുഡവാഃ പ്രസ്ഥശ്ചതുഷ്പ്രസ്ഥാഢകാഢകം
പാത്രം തദേവ വിജ്ഞേയം കുംഭഃ പ്രസ്ഥാഷ്ടകം തഥാ. 94

കുംഭശ്ചതുർഗ്ഗുണോ ദ്രോണശ്ചാർമ്മണം നലചണം ച തൽ
സ ഏവ കലശശ്ചാഥ ഘടമുന്മാനമേവ ച. 95

ഘടസ്തു ദ്വിഗുണം ശൂർപ്പാ വിജ്ഞേയഃ കുംഭ ഏവ ച
ഗോണീ ശൂർപ്പശതം വിദ്യാൽ ഭാരീ ഭാരീ തഥൈവ ച. 96

ഭാരിത്രിംശച്ചൈവ ജ്ഞേയാ ഭാരിയാദ്വിഗുണം ശൂർപ്പാണി ബുദ്ധിമാൻ
തുലാ ശരപലം വിദ്യാൽ പരിണാമവിശാരദഃ. 97

ചേർന്ന ഷോഡശികം ആഢ്യം എന്നെല്ലാം പറയും. രണ്ടുപലം കൂടിയ തൂക്കത്തിന്നു പ്രസൃതമെന്നാണ് പറയുക. നാലുപലം (2. പ്രസൃതം) കൂടിയതിനെ അഞ്ജലി എന്നു പറയും. ഇതിനെ ഒരു കുഡവം—നാഴി എന്നു പറയുകയും ചെയ്യും. ആ കുഡവത്തെ അഷ്ടമാനമെന്നുകൂടെ പറയുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. രണ്ടു കുഡവംകൂടിയാൽ അരി ഒന്നിന്റെ പേർ മാവിക എന്നാകുന്നു. നാലുനാഴി കൂടിയാൽ ഒരു പ്രസ്ഥം—ഇടങ്ങഴി. നാലു പ്രസ്ഥംകൂടിയാൽ ആഢകം. ഒരു ആഢകത്തെ പാത്രമെന്നും പറയും. എട്ടു പ്രസ്ഥംകൂടിയാൽ ആ സംഖ്യയെ കുംഭമെന്നാണ് പറയുക. നാലുകുംഭം ഒരു ദ്രോണം. ദ്രോണത്തെ അർമ്മണം, നലചണം, കലശം, ഘടം, ഉന്മാനം എന്ന പര്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടെല്ലാം പറയാം. രണ്ടു ഘടംകൂടിയാൽ ഒരു ശൂർപ്പം. ശൂർപ്പത്തെ കുംഭമെന്നും പറയാം. രണ്ടു ശൂർപ്പംകൂടിയാൽ ആ സംഖ്യയെ ഗോണി എന്നാണ് പറയുക. ആ ഗോണിയെ ഭാരി ഭാരി എന്ന രണ്ടു പര്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടു പറയുകയും ചെയ്യും. മുപ്പത്തിരണ്ടു ശൂർപ്പംകൂടിയ സംഖ്യയെ (അൻപതു ഇടങ്ങഴിയെ) വാഹമെന്നാണ് ബുദ്ധിമാന്മാരായ ആചാര്യന്മാർ പറയുന്നത്. ഒന്നരപലം കൂടിയ തൂക്കത്തെ പരിണാമവിശാരദനായവൻ ഒരു തുലാവാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

ശുഷ്കദ്രവ്യേഷ്വിദം മാനമേവമാദി പ്രകീർത്തിതം
ദ്വിഗുണം തദ്രവേഷ്വിഷ്ടം തഥാ സദ്യോഭൃതേഷ്വ ച. ൯൯
യദി മാനം തുലാ പ്രോക്താ പലം വാ തൽ പ്രയോജയേൽ.
അനുക്തേ പരിമാണേ തു തുല്യം മാനം പ്രകീർത്തിതം. ൯൮
ദ്രവകാഥ്യേഷ്വി ചാനുക്തേ സർവ്വത്ര സലിലം സ്മൃതം
യതശ്ച പാദനിർദ്ദേശശ്ചതുർഭാഗസ്തതശ്ച സഃ. 100

98—ഈ പറഞ്ഞ പരിമാണങ്ങളെല്ലാം ശുഷ്കദ്രവ്യത്തിന്നു സമാനമാക്കിയാണ് സംഹിതയിൽ വിധിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതു കൊണ്ടു വായിട്ട് ,ദ്രവദ്രവ്യങ്ങളിലും സദ്യോഭൃതദ്രവ്യങ്ങളിലും തന്ത്രോക്ത പരിമാണത്തെ ദ്വിഗുണമായി ചേർക്കുന്നതും ഇഷ്ടമാകുന്നു. 'ദ്വിഗുണം യോജയേദാഢ്യം കുഡബാദി തഥാ ദ്രവം' എന്നുപറഞ്ഞ ആചാര്യൻ ഈ വചനത്തെ പിൻതാങ്ങുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു * ഇതേവിധം ഇരട്ടിച്ചു കൂട്ടേണമെന്നു പറഞ്ഞതിലെ വിരുദ്ധത്തെത്തന്നെ പറയുന്നു:—99—ഏതൊരു വസ്തുവിന്റെ പരിമാണം ഒരു തുലാം അല്ലെങ്കിൽ കുറഞ്ഞ പലം അതായത് ൨൫ വരാഗി എന്നോ അതിൽ കവിഞ്ഞ വിധമോ ചേർക്കുവാൻ പറയുന്ന ദിക്കിലും ഒരു പലമോ ഉഴക്കോ അതിൽകുറച്ചോ ചേർക്കുവാൻ പറയുന്ന ദിക്കിലുമെല്ലാം മുൻപറഞ്ഞ ഭേദംകൂടാതെ എല്ലാം അതാതു പരിമാണസംഖ്യയിൽതന്നെ ചേർക്കുകയും വേണം. ഒരു പലത്തിനുമീതെ ഒരു തുലാത്തിന്നു താഴെയുള്ള പരിമാണത്തിലേ മുൻപറഞ്ഞ ഭേദഗതി ചെയ്യേണ്ടതുള്ളൂ. ചില വൈദ്യന്മാർ ഈ ഭേദവിധിയെ പരിഗണിക്കാതെ യോഗങ്ങളെ വിധിക്കുന്നതായും കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്. ഒരു യോഗത്തിൽ പറയുന്ന ഔഷധങ്ങളിൽ ഇന്നിന്ന ഔഷധങ്ങൾ ഇത്രഇത്രവീതം ചേർക്കേണമെന്നു പറഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിൽ ആ ഔഷധങ്ങളെല്ലാം സമമായി ചേർക്കണം * 100—ദ്രവദ്രവ്യം ചേർക്കുവാൻ പറയുന്ന ദിക്കിൽ ഇന്നതു ചേർക്കേണമെന്നു പ്രത്യേകം വിധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അവിടെ ശുദ്ധജലമാണ് ചേർക്കേണ്ടത്. പാദാവശേഷിതം, പാദഹീനം, ഇത്യാദി പാദശബ്ദം പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതിന്നെല്ലാം നാലിലൊന്ന് എന്നു് അർത്ഥമാകുന്നു *

ജലസ്നേഹൗഷധാനാന്തു പ്രമാണം യത്ര നോദിതം
തത്ര സ്വാദ്യൗഷധാൽ സ്നേഹഃ സ്നേഹാത്തോയം ചതുർഗ്ഗുണം. 101
സ്നേഹപാകസ്ത്രിധാ ജ്ഞേയോ മൃദുർമ്മദ്ധ്യഃ ഖരസ്തഥാ
ഉദ്ദ്യ കല്ക്കേന നിർയ്യാസേ ഭേഷജാനാം മൃദുഃ സ്മൃതഃ. 102
ശമ്പാക ഇവ നിർയ്യാസേ മദ്ധ്യാ ദ്വേഫീം വിമുഞ്ചതി
നിർയ്യമാണേ തു നിർയ്യാസേ വർത്തമാനേ ഖരസ്തഥാ. 103
ഖരാഭ്യംഗ സ്മൃതഃ പാകോ മൃദുർന്നസ്യഃ ക്രിയാസു ച

101—സ്നേഹപാകാദി ഏതുവിധിയിലും ജലം സ്നേഹദ്രവ്യം ഔഷധം എന്നിതുകളിൽ ഇന്നിന്നത് ഇത്രഇത്ര ചേർക്കേണമെന്നു പ്രത്യേകം വിധിക്കാത്തയോഗങ്ങളിൽ ഔഷധപരിമാണത്തിന്റെ നാലിരട്ടി സ്നേഹദ്രവ്യം അതിന്റെ നാലിരട്ടി വെള്ളം എന്നുവെച്ചാൽ നാഴി നെയ്യുകാച്ചണമെങ്കിൽ നെയ്യിന്റെ തൂക്കമായ നാലുപലത്തിന്റെ നാലിലൊന്നായ ഒരു പലം ഔഷധം സ്നേഹദ്രവ്യത്തിന്റെ നാലിരട്ടിയായ ഒരിടങ്ങഴി വെള്ളത്തിൽ കഷായം വെക്കണം. സ്നേഹദ്രവ്യം ചേർക്കാതെ കപാഠാദിരൂപത്തിൽ പാകംചെയ്യുമ്പോഴും ഔഷധത്തിന്റെ ഏഴു ഇരട്ടി വെള്ളംചേർത്തു (ഒരു പലം ഔഷധം ര' നാഴി വെള്ളംചേർത്തു) കഷായം വെക്കുകയും വേണം *

സ്നേഹപാകക്രമത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—102—ഘൃതാദിസ്നേഹദ്രവ്യം പാകംചെയ്യുമ്പോൾ പ്രയോഗസൌകര്യത്തിന്നുവേണ്ടി അതിന്റെ പാകം മൃദു മദ്ധ്യം ഖരം എന്നിങ്ങിനെ മൂന്നുതരത്തിലാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 103—അതിൽ കക്കൻ മെഴുവിനെപ്പോലെയാകുന്നതു മൃദുവും, കക്കൻചട്ടകത്തിന്മേൽനിന്നു വിട്ടുവീഴുന്നതു മദ്ധ്യവും, കക്കൻപൊടി പൊടിയായിത്തുടങ്ങുന്നത് (അരക്കിലമന്നത്) ഖരപാകവുമാകുന്നു * 104—ഈ പറഞ്ഞ മൂന്നുതരം സ്നേഹദ്രവ്യങ്ങളിൽ ഖരപാകത്തിൽ കാച്ചി അരിച്ചതു തേക്കുവാനുള്ളതാകുന്നു. അതു സേവിക്കുവാനും മററും ഉപയോഗിച്ചുകൂടെ. മൃദുപാകത്തിൽ അരിച്ച സ്നേഹദ്രവ്യം നസ്യം ചെയ്യുവാനുപയോഗിക്കാം. മൂപ്പുവളരെ കുറവാകയാൽ അതു പാനാഭ്യംഗാദികൾക്കുപയോഗിക്കുന്നതു ഗുണകരമായിരിക്കുകയില്ല. മദ്ധ്യപാകവിധിപ്രകാരം കഷ

മദ്ധ്യപാകസ്തു പാസാതേ്ഥ വസ്യൗ ച വിനിയോജയേൽ 104
മാനഞ്ച ദ്വിവിധം പ്രാഹുഃ കാലിംഗം മാഗധം തഥാ
കാലിംഗാന്മാഗധം ശ്രേഷ്ഠമേവം മാനവിദോ വിദുഃ. 105

തത്ര ശ്ലോകൌ

കല്പാത്ഥാഃ ശോധനം സംജ്ഞാ പൃഥഗ്ഹേതുഃ പ്രവൃത്തയഃ
ദേശാദീനാം ഫലാദീനാം ഗുണാ യോഗാഃ ശതാനി ഷഡ്. 106
വികല്പഹേതുന്നാമാനി തീക്ഷ്ണമദ്ധ്യാല്പലക്ഷണം
വിധിശ്ചാവസ്ഥികോ മാനം സ്നേഹപാകശ്ച ദേശിതഃ 107

അഗ്നിവേശകൃതേ തന്ത്രേ
ചരകപ്രതിസംസ്കൃതേ

ച്ചിയ സ്നേഹദ്രവ്യം സേവിക്കുവാനും വസ്തിക്കും ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാകുന്നു *

105—മാനപരിഭാഷ കാലിംഗപരിഭാഷ എന്നും മാഗധീയ പരിഭാഷ എന്നും രണ്ടുതരത്തിലുണ്ട്. ആ രണ്ടുതരം പരിഭാഷകളിൽ കാലിംഗപരിഭാഷയെക്കാൾ മാഗധീയപരിമാണപരിഭാഷയ്ക്കാണ് അധികം ശ്രേഷ്ഠത—അധികം ജനങ്ങളും ആചരിച്ചു വരുന്നത് എന്നാണ് പരിമാണപരിഭാഷാതത്ത്വവേദികളായ ആചാര്യന്മാരുടെ അഭിപ്രായം. കാലിംഗ-മാഗധപരിഭാഷകൾ ശാർങ്ഗധരസംഹിതയിലെ പരിഭാഷാദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിന്റെ വൈദ്യപ്രിയ എന്ന വ്യാഖ്യാനത്തിൽ അതുകളുടെ അർത്ഥവും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ ആ ഭാഗം ഇവിടെ എടുത്തുചേർത്തു വ്യാഖ്യാനത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നില്ല എന്നുമാത്രം പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.

അദ്ധ്യായവിവരണം.

106—108—ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ കല്പയോഗാനന്തരഗ്രന്ഥം കൊണ്ടു കല്പാർത്ഥ ശോധനയുടെ സ്വഭാവം ആതാതുകളുടെ സംജ്ഞ ഔഷധപ്രയോഗത്തിൽ ആതാതുകളുടെ ഹേതു ദേശാദികളുടെയും ഫലാദികളുടെയും സംയോഗനിമിത്തമുണ്ടാകുന്ന നൂറ്റു യോഗങ്ങളുടെ സ്വഭാവം ഓരോന്നും വികല്പിച്ചു ശീലിപ്പിക്കുവാനുള്ള വിധികളും ആർത്തവങ്ങളുടെ കാരണവും വ്യാഖ്യൗഷധങ്ങളുടെ തീക്ഷ്ണമ

കല്പസ്ഥാനം ദ്ഢബലോക്തം
സമ്യഗ്ഭവം സമാപ്തം 168
ഇത്യഗ്നിവേശകൃതേ ചരകപ്രതിസംസ്കൃതേ തന്ത്രേ
ചരകസംഹിതായാം
ദ്ഢബലാചാര്യപരിഷ്കൃതേ
കല്പസ്ഥാനേ
ഗന്ധീദ്രവന്തീകല്പോ നാമ
ദ്വാദശോഽദ്ധ്യായഃ

ദ്ധ്യാപ്തസ്വഭാവങ്ങളുടെ ലക്ഷണം അതാത്രതരത്തിലുള്ളവക്ക് അവസ്ഥാനുസരണം ഔഷധം ശീലിപ്പിക്കേണ്ടക്രമം ഔഷധപരിമാണം സ്നേഹപാകവിധി ഇത്യാദികളെല്ലാം ഇവിടെ വിശദമായി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു *

അഗ്നിവേശ മഹർഷിയാലുണ്ടാക്കപ്പെട്ടതും സാക്ഷാൽ ഭഗവാൻ ആത്രേയ ഭഗവാന്റെ ഉപദേശത്രയവുമായ ആദ്യവൈദ്യഗ്രന്ഥത്തെ ചരകമഹർഷി പരിഷ്കരിച്ചതിനെ അനുസരിച്ചു ദ്ഢബലാചാര്യൻ പ്രതിസംസ്കൃതവുമായ ചരകസംഹിതയിൽ ഏഴാമത്തെ സ്ഥാനമായ കല്പസ്ഥാനം ഇതേവരെ പറഞ്ഞ ഗ്രന്ഥംകൊണ്ടു പൂർത്തിയാക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഇതി വാചസ്പതി ടി. സി. പരമേശ്വരശർമ്മണാ
തദ്ഭാഗിനേയേന
പണ്ഡിത സി. കെ. വാസുദേവശർമ്മണാ ച കൃതേ
ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ദ്വാദശോഽദ്ധ്യായഃ (12)

ചരകസംഹിതയിൽ
കല്പസ്ഥാനം
സംപൂർണ്ണം.

38896

ചരകസംഹിതാ: കല്പസ്ഥാനം

p01 വിഷയാനുക്രമണിക

p1 അദ്ധ്യായം 1 മദനകല്പം

p21 അദ്ധ്യായം 2 ജീമൂതകല്പം

p24 അദ്ധ്യായം 3 ഇക്ഷ്വാകുകല്പം

p29 അദ്ധ്യായം 4 ധാമാർഗ്ഗവകല്പം

p33 അദ്ധ്യായം 5 വത്സകകല്പം

p36 അദ്ധ്യായം 6 കൃതവേധനകല്പം

p39 അദ്ധ്യായം 7 ശ്യാമാത്രിവൃൽകല്പം

p56 അദ്ധ്യായം 8 ചതുരംഗുലകല്പം

p60 അദ്ധ്യായം 9 തിലകകല്പം

p64 അദ്ധ്യായം 10 സുധാകല്പം

p68 അദ്ധ്യായം 11 സപ്തലാശംഖിനീകല്പം

p72 അദ്ധ്യായം 12 ദന്തീദ്രവന്തീകല്പം